



**CONVITTO NAZIONALE “*Vittorio Emanuele II*”
Roma**

Licei interni

Anno scolastico 2023/2024

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DI DIPARTIMENTO**

**Liceo: Scientifico Internazionale con opzione
lingua cinese**

Dipartimento: Linguistico-Cinese

Disciplina: Lingua e cultura cinese

Classi: Primo Biennio

**Coordinatore del Dipartimento: Prof.ssa Giulia
Urciuoli**

Premessa

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (Art. 2, comma 2 del Regolamento dei Licei).

Ogni disciplina del curriculum liceale "concorre ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e competenze molteplici, la cui consistenza e coerenza è garantita proprio dalla salvaguardia degli statuti epistemici dei singoli domini disciplinari" (All. A al DPR n. 89/2010), ma allo stesso tempo deve garantire i risultati di apprendimento comuni, divisi nelle cinque aree (metodologica, logico-argomentativa, linguistica e comunicativa, storico-umanistica, matematica e tecnologica) contenute nel PECUP dei Licei.

La programmazione didattica di dipartimento è l'espressione della dimensione collegiale e collaborativa dei docenti ed esplicita le scelte comuni sul piano formativo e didattico-metodologico relative alle diverse discipline, concordate dai docenti dei licei interni al Convitto, nel rispetto della normativa vigente e in coerenza con le linee dell'Atto di indirizzo e del PTOF.

1. Pecup dello studente e risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi

(si rinvia alla normativa DPR n.89/2010)

2. Assi culturali e competenze

(primo biennio)

a. Asse culturale di riferimento

X	ASSE DEI LINGUAGGI
X	ASSE STORICO-SOCIALE

b. Tabella delle competenze di Asse

Asse	Competenze
Asse dei linguaggi	Usare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi; Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Le competenze rivelano responsabilità, autonomia comunicativa e capacità di gestire ed affrontare situazioni comunicative e mettono in atto strategie comunicative personali ed interpersonali sia scritte sia orali.</p>
Asse storico-sociale	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; Capacità di percepire gli eventi nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente.</p>

c. Competenze trasversali di cittadinanza

(da acquisire al termine del primo biennio trasversalmente ai quattro assi culturali)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLE DISCIPLINE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA AL TERMINE DEL PRIMO BIENNIO
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Data la peculiarità morfografica, grafemica e morfosintattica della lingua in oggetto, saranno potenziate le capacità di analisi globale e contrastiva, parimenti alle capacità organizzative del processo di apprendimento.</p>
PROGETTARE	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo le strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>
COMUNICARE	<p>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, artigianali, informatici e multimediali).</p>
COLLABORARE E PARTECIPARE	<p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo</p>

	all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali di tutti.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità condivise.
RISOLVERE PROBLEMI	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, periodi e luoghi, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità e distinguendo fatti e opinioni.

d. Competenze per l'apprendimento permanente (Consiglio UE, 22 maggio 2018)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLE DISCIPLINE (SELEZIONARE)
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	X
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	X
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
COMPETENZA DIGITALE	X
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	X
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	X
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	X
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	X

3. Obiettivi disciplinari specifici

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>Competenze necessarie a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua per scopi comunicativi e operativi; - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti familiari e relativi alla vita quotidiana; - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti e orali relativi ad argomenti familiari ed esperienze passate; - Produrre testi orali di vario tipo lessicalmente e grammaticalmente abbastanza corretti in funzione dei differenti scopi comunicativi della vita quotidiana; - Produrre testi scritti di vario tipo (pagine di diario, dialoghi situazionali, narrazioni di esperienze passate) lessicalmente e grammaticalmente abbastanza corretti. Nel caso di testi più complessi, la competenza include anche quella relativa all'uso del dizionario cartaceo; - Comprendere e produrre sul piano orale e scritto circa 500 caratteri; - Creare collegamenti e confronti fra la lingua e la cultura cinese e le lingue e le culture studiate e/o note. 	<p>PRODUZIONE ORALE Produzione di testi orali di vario tipo in funzione dei differenti scopi comunicativi della vita quotidiana e riguardanti situazioni presenti ed esperienze passate.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Produzione di testi scritti di vario tipo: pagine di diario, dialoghi situazionali, narrazioni di esperienze passate; nel caso di testi più complessi o lunghi, con l'ausilio del dizionario cartaceo.</p> <p>COMPRESIONE ORALE Comprensione di testi orali riguardanti la vita quotidiana e le esperienze passate e contenenti le strutture morfosintattiche e il lessico studiati o nuovi, questi ultimi con la guida del docente.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA Comprensione di testi scritti riguardanti la vita quotidiana e le esperienze passate; nel caso di testi più complessi, con l'ausilio del dizionario cartaceo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia nella memorizzazione, scrittura e analisi filologica dei caratteri cinesi; - Pronuncia corretta e rispetto 	<p>LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le peculiarità della lingua cinese: non alfabetica, isolante, posizionale, morfografica; - Le regole di pronuncia e di scrittura del <i>pinyin</i>; - Le regole di scrittura dei sinogrammi: il tratto e l'ordine dei tratti; - Il carattere: il tratto, il radicale e le componenti; - La differenza fra carattere semplice e carattere complesso; - La differenza fra carattere (morfema) e parola; - La sillaba cinese: iniziale e finale; - La differenza fra tono, accento e intonazione; - La marcatura sonora; - Lessico e morfo-sintassi corrispondenti a un livello compreso fra HSK 2 e 3*; - Scrittura e lettura di almeno 500 caratteri e della loro trascrizione fonetica in <i>pinyin</i>; - Conoscenze lessicali mirate e specificamente indicate nelle singole unità di apprendimento del manuale adottato (Volume 1 e prime Unità del Vol.2); - La struttura base della frase SVO; - La frase affermativa, negativa e interrogativa aperta e chiusa; - La determinazione nominale; - La determinazione verbale; - Le particelle modali finali; - La particella strutturale 的 e

<p>- Le competenze rivelano responsabilità, autonomia comunicativa e capacità di gestire ed affrontare situazioni comunicative e mettono in atto strategie comunicative personali ed interpersonali sia scritte sia orali.</p> <p>Si fa riferimento a competenze corrispondenti a un livello compreso fra dell'HSK 2 e 3, riconducibili, con le dovute specificazioni, ai livelli A2-B1 del QCER*:</p> <p>- Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro);</p> <p>- Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;</p> <p>- Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>delle regole di pronuncia e di scrittura del <i>pinyin</i>;</p> <p>- Ricerca dei caratteri nel dizionario cartaceo;</p> <p>- Individuazione del senso generale di contenuti e messaggi più complessi;</p> <p>- Scrittura sotto dettatura di testi contenenti i caratteri studiati e il rispettivo <i>pinyin</i>;</p> <p>- Individuazione dell'apporto dato alla comunicazione dagli elementi paralinguistici (intonazione, ritmo...) e dagli elementi extralinguistici (gestualità, mimica, postura, prossemica, ecc.);</p> <p>- Individuazione dell'apporto culturale specifico della lingua cinese e confronto con quello della lingua italiana o di altre lingue studiate e/o note;</p> <p>- Individuazione e sistematizzazione delle strutture e dei meccanismi linguistici che operano su diversi livelli: morfografico e grafemico (tipici della lingua cinese) semantico-lessicale, morfo-sintattico e fonologico;</p> <p>- Riflessione sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana e le altre lingue studiate e/o note;</p> <p>- Analisi delle peculiarità e differenze culturali dietro stimoli di partenza e tramite collegamenti e analisi di fenomeni delle culture di partenza e di arrivo.</p>	<p>la particella pluralizzante 们;</p> <p>- Il predicato nominale e la frase a predicato nominale;</p> <p>- Il predicato aggettivale;</p> <p>- Gli avverbi e il loro uso;</p> <p>- La struttura tema-commento;</p> <p>- I vari complementi preverbal;</p> <p>- Il complemento di tempo determinato e il complemento di tempo continuato;</p> <p>- I verbi in serie;</p> <p>- I verbi a oggetto interno;</p> <p>- I verbi modali;</p> <p>- I classificatori;</p> <p>- La particella modale 了;</p> <p>- La struttura enfaticante;</p> <p>- Il complemento di grado;</p> <p>- La particella aspettuale 了;</p> <p>- La forma progressiva;</p> <p>- Le congiunzioni 或者 e 还是;</p> <p>- La frase di esistenza;</p> <p>- Le frasi temporali;</p> <p>- La frase relativa;</p> <p>- La frase causale;</p> <p>- Il periodo ipotetico;</p> <p>- Le varie traduzioni di "un po'".</p> <p>CULTURALI</p> <p>- Nozioni geografiche e storiche base necessarie per collocare persone ed eventi nello spazio e nel tempo cinesi;</p> <p>- Le origini della lingua e della scrittura cinesi;</p> <p>- Il mandarino o <i>putonghua</i> e le principali varietà linguistiche;</p> <p>- La maggioranza etnica Han e le minoranze etniche;</p> <p>- Nuclei concettuali delle tre scuole di pensiero: Confucianesimo, Taoismo e Buddismo;</p> <p>- Alcuni miti cosmogonici cinesi;</p> <p>- Cenni sulla preistoria cinese e sui primi sovrani leggendari;</p>
---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - Le prime dinastie pre-imperiali; - i concetti di Yin e Yang e il <i>Fengshui</i> (la geomanzia cinese); - I cinque elementi e il concetto di 气 (qi: energia); - Alcune opere d'arte e siti cinesi di rilevanza storico-artistica; - I simboli della nazione cinese: inno, bandiera e stemma; - Il calendario lunare, le festività nazionali e tradizionali e lo zodiaco cinese; - Il capodanno cinese; - Il sistema degli esami imperiali e l'esame di uscita dalle scuole superiori e di accesso alle università 高考 gāokǎo; - Curiosità antropologiche legate agli interessi degli alunni e a festività, tradizioni, usanze, credenze, sport, arti marziali, cibo, musica e tempo libero; - Fatti di attualità.
--	--	--	---

* C. Bulfoni, *Le certificazioni di lingua cinese (HSK): confronto con il QCER, 2022.*

b. Obiettivi disciplinari minimi

Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori per le singole classi/per il primo biennio, secondo biennio, ultimo anno. Per la classe seconda essi corrispondono al livello base della certificazione dell'assolvimento dell'obbligo di istruzione.

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
----	------------	---------	------------

<p>Competenze necessarie a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua per scopi comunicativi e operativi; - Destreggiarsi in situazioni quotidiane in Cina o con sinofoni; - Interagire in maniera essenziale (l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro) per soddisfare bisogni di tipo concreto; - Produrre testi semplici orali e scritti relativi alla vita quotidiana e alle esperienze passate; - Riconoscere le principali strutture grammaticali all'interno di un testo scritto; - Memorizzare, scrivere e analizzare i caratteri cinesi; - Applicare le regole di scrittura e di pronuncia del <i>pinyin</i>; - Cercare i caratteri nel dizionario cartaceo; - Descrivere, argomentare e dibattere con i compagni e il docente in italiano circa temi legati alla cultura cinese. 	<p>PRODUZIONE ORALE Produzione di brevi testi orali concernenti la vita quotidiana in maniera essenziale e comprensibile, anche se non producendo sempre frasi grammaticalmente e foneticamente corrette.</p> <p>COMPRESIONE ORALE Comprensione di brevi testi orali concernenti la vita quotidiana finalizzati a soddisfare bisogni di tipo concreto (l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro o ripete il testo).</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Produzione di brevi testi scritti comprensibili concernenti la vita quotidiana, anche se non sempre scevri da errori morfosintattici e grafici; se necessario con l'ausilio del dizionario cartaceo.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA Lettura e comprensione, almeno globale, di testi semplici concernenti la vita quotidiana; se necessario con l'ausilio del dizionario cartaceo.</p> <p>Distinzione di alcune peculiarità della lingua e della cultura cinesi.</p>	<p>LINGUISTICHE Conoscenze fonetiche, morfografiche, lessicali e morfosintattiche necessarie per comprendere testi semplici orali (se necessario, pronunciati lentamente o ripetuti) e scritti (se necessario con l'ausilio del dizionario cartaceo) relativi alla vita quotidiana e ai bisogni di tipo concreto, e per produrre testi e orali e scritti simili abbastanza corretti o comunque comprensibili.</p> <p>Conoscenze indispensabili:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta (in caratteri e/o pinyin) di almeno 300 caratteri; - La struttura base della frase SVO; - La frase affermativa, negativa, interrogativa aperta e interrogativa chiusa; - La determinazione nominale e verbale; - I verbi modali; - I verbi a oggetto interno. <p>CULTURALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nozioni geografiche, storiche, linguistiche e antropologiche necessarie per acquisire familiarità con lo spazio, il tempo e la cultura cinesi. - Il capodanno cinese. - Fatti di attualità.
---	---	--

4. Percorso didattico

N.	CONTENUTI	MODULI/UD/UDA	PERIODO
1.	<ul style="list-style-type: none"> - Peculiarità della lingua cinese: non alfabetica, isolante, posizionale, morfografica; - Regole di pronuncia e di scrittura 	Prime unità del manuale <i>Parliamo cinese</i> Vol. 1: Saluti e presentazioni, luoghi e indirizzi, parlare di se stessi.	I Quadrimestre I Anno

	<p>del <i>pinyin</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regole di scrittura dei caratteri: il tratto e l'ordine dei tratti; - Il carattere: il tratto, il radicale e le componenti; - La differenza fra carattere semplice e carattere complesso; - La differenza fra carattere (morfema) e parola; - La sillaba cinese: iniziale e finale; - La differenza fra tono, accento e intonazione; - La marcatura sonora; - La struttura base della frase SVO; - La frase affermativa, negativa e interrogativa aperta e chiusa; - La determinazione nominale; - La determinazione verbale; - Le particelle modali finali; - La particella strutturale 的 e la particella pluralizzante 们; - Il predicato nominale; - Il predicato aggettivale; - I verbi a oggetto interno; - I verbi modali. 		
2.	<ul style="list-style-type: none"> - La frase di esistenza; - I classificatori; - La frase a predicato nominale; - La struttura enfaticizzante; - La particella modale finale 了; - Le frasi temporali. 	Successive unità del manuale <i>Parliamo cinese</i> Vol. 1: La scuola e la famiglia, i giorni e le ore, il tempo atmosferico.	II Quadrimestre I Anno
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Le frasi temporali; - La struttura enfaticizzante; - La forma progressiva; - Il complemento di grado. 	Unità finali del manuale <i>Parliamo cinese</i> Vol. 1 e prime unità del manuale <i>Parliamo cinese</i> Vol. 2: I trasporti e gli acquisti, lo studio e il tempo libero.	I Quadrimestre II Anno
4.	<ul style="list-style-type: none"> - La particella aspettuale 了; - La particella aspettuale 过; - Le varie traduzioni di "un po'"; - Il complemento di risultato; - Il periodo ipotetico. 	Successive unità del manuale <i>Parliamo cinese</i> Vol. 2: Le esperienze passate, gli acquisti.	II Quadrimestre II Anno

5. Metodologie didattiche e strumenti funzionali

in lezioni frontali

a. Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X

Attività laboratoriali	X
Ricerca individuale	X
Lavoro di gruppo	X
Esercizi	X
Soluzione di problemi	X
Discussione di casi	X
Esercitazioni pratiche	X
Realizzazione di progetti	X
Altro:	X
Laboratori linguistici con gli esperti esterni cinesi (che forniscono elementi valutativi al docente titolare della materia)	X
Flipped lesson	X
Role play	X
Libroforum	X
Cineforum	X
Dibattito	X

b. Strumenti didattici

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Laboratorio:	
Biblioteca	
Palestra	
LIM	X
Strumenti informatici	X
DVD	X
CD audio	X
Piattaforme digitali	X
Altro:	X
Griglie per la scrittura dei caratteri	X
App	X
Podcast	X
Dizionario cartaceo ed elettronico Pleco	X
Articoli di giornale e/o riviste e dispense varie in lingua e non	X
Decorazioni da affiggere in classe (in concomitanza del capodanno cinese)	X

6. In caso di necessità per studenti in D.D.I.

secondo normativa vigente (studenti atleti, istruzione domiciliare), previa richiesta specifica da parte delle famiglie

MATERIALI DI STUDIO:

TIPOLOGIA	
Autoproduzione del docente di contenuti (spiegazioni/appunti/mappe...) caricati sulla piattaforma, per facilitare l'apprendimento	X
Presentazioni in PowerPoint	X
Videolezioni in diretta	X
Videolezioni in differita	X
Appunti/mappe	X
Link a siti web per approfondimenti	X
Link a RaiScuola	X
Esercizi guida/test (anche in foto)	X
Esercizi assegnati dal libro di testo	X
Esercizi/test assegnati in piattaforma/e	X

STRUMENTI DIGITALI PER LA COMUNICAZIONE CON ALUNNI E FAMIGLIE:

TIPOLOGIA	
Registro elettronico – comunicazioni	X
Registro elettronico – compiti assegnati	X
Piattaforma Microsoft Office365 for Education	X

EVENTUALI MODALITA' DI VERIFICA DELLE ATTIVITÀ IN D.D.I.:

TIPOLOGIA	
Brevi colloqui	X
Prove strutturate /semistrutturate	X
Prove scritte inviate	X
Esercizi	X
Soluzioni di problemi	X
Ricerche individuali	X
Esercizi/test assegnati su piattaforme (indicare la piattaforma utilizzata)	X

EVENTUALI CRITERI DELLA VALUTAZIONE FINALE per studenti in D.D.I.:

CRITERIO	
Livello di acquisizione di conoscenze	X
Livello di acquisizione di abilità	X
Livello di acquisizione di competenze	X
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X
Impegno	X
Interesse	X
Partecipazione	X

7. Strategie didattiche inclusive

1. Attivazione processi di apprendimento (compagni di classe, adattamento, strategie logico – visive, mappe...);
2. Elaborazione informazioni e costruzione apprendimento (valorizzazione processi cognitivi e stili di apprendimento, metacognizione e metodo di studio);
3. Valutazione esiti di apprendimento (valutazione, verifica, feedback).

8. Criteri e strumenti di valutazione

a. Tipologia e numero delle prove di verifica

Tipologia	X	Scritto/ orale	N° minimo (1° periodo)	N° minimo (2° periodo)	N° minimo totale annuale
Colloqui (interrogazioni orali individuali)	X		2	2	4
Prove strutturate / Semistrutturate	X				
Prove scritte:	X		2	2	4
Esercizi (cloze test, ricostruzione di frasi, formulazione di domande, comprensione del testo)	X	X			
Soluzioni di problemi					
Traduzioni	X				
Relazioni					
Prove pratiche					
Prove motorie					
Prove informatiche					
Prove grafiche					
Prove di laboratorio					
Progetti					

Ricerche individuali					
Ricerche di gruppo					
Simulazioni d'esame					
ALTRO: Dettati, esercizi di comprensione orale, quiz, conversazione: attività laboratoriali svolte dagli esperti esterni cinesi (che forniscono elementi valutativi al docente titolare della materia)	X	X			
TOTALE			4	4	8

Nel quadrimestre è previsto il recupero per gli assenti ad una delle prove scritte il primo giorno di lezione utile al rientro dell'alunno a scuola.

b. Griglie di valutazione delle prove di verifica

A fronte della natura morfografica e delle peculiarità della lingua cinese, nel caso di DSA/BES la valutazione va calibrata caso per caso, rimandando alle modalità di valutazione esposte nei PDP.

Le **verifiche scritte**, di diversa tipologia come riportato nella tabella soprastante, sono corredate di apposite griglie in cui viene esplicitato il criterio di attribuzione del voto di ogni singolo esercizio.

GRIGLIA VERIFICHE ORALI

Gli esperti esterni cinesi forniscono elementi valutativi al docente titolare della disciplina

Voto 分数	Giudizio 评述	Produzione, pronuncia e toni 整体表达, 发音与声调	Morfosintassi 语法	Lessico e funzioni comunicative 词汇与交流	Comprensione 内容理解
9-10	优秀	Produzione fluida; pronuncia e toni corretti. 表达流畅; 发音和 声调都很准确。	Strutture morfosintattiche corrette e/o complesse; assenza o presenza minima di errori. 使用正确和/或复杂 的语法结构; 没有 或者有极少的错 误。	Lessico ricco e appropriate; funzioni comunicative adeguate. 词汇量丰富并且用词准 确, 可以自然流畅地进 行交流。	Comprensione totale delle informazioni richieste. 完全理解提供的信 息。
7-8	良好/中等	Produzione abbastanza fluida; pronuncia e toni abbastanza corretti. 表达比较流畅; 发 音和声调的准确性 比较高。	Lievi e rari errori morfosintattici. 有不严重的或者数 量很少的语法错 误。	Lessico globalmente ricco e appropriato; funzioni comunicative generalmente in linea di massima corrette. 有较高的词汇量并且可 以较好地运用; 可以基 本正确地进行交流。	Comprensione quasi totale delle informazioni richieste. 比较充分地理解提 供的信息。
6	合格	Produzione	Alcuni errori	Lessico sufficientemente	Comprensione

		sufficientemente fluida che non compromette la comprensione del messaggio; pronuncia e toni sufficientemente corretti. 表达的流畅性一般但不影响对信息的理解; 发音和声调的正确性一般。	morfosintattici lievi o rari errori morfosintattici gravi. 有一些不严重的语法错误, 或者少量的严重的语法错误。	appropriato; funzioni comunicative non sempre corrette e/o adeguate. 有基础的词汇量并且可以相对有效地运用; 在交流中存在一些错误和/或卡顿。	globale delle informazioni richieste. 大概理解提供的信息。
5	不合格	Produzione poco fluida; pronuncia e toni spesso errati che possono compromettere la comprensione del messaggio. 表达的流畅性有限; 发音和声调的不准确影响了对信息的理解。	Diffusi errori morfosintattici di varia entità. 有大量的不同程度的语法错误。	Lessico non sempre appropriato; funzioni comunicative spesso inadeguate. 用词不准, 在交流中频繁出现卡顿。	Comprensione parziale e difficoltosa delle informazioni richieste. 对提供的信息理解困难, 只能理解一部分。
3-4	不合格 (严重)	Produzione scarsa e poco fluida; pronuncia e toni errati che compromettono la comprensione del messaggio. 语句匮乏且卡顿; 发音和声调的错误影响了对信息的理解。	Diffusi errori morfosintattici gravi. 有大量的严重的语法错误。	Lessico povero e inappropriato; funzioni comunicative inadeguate. 词汇量不足并且运用不当, 交流困难。	Comprensione ridotta e difficoltosa, con necessità di ripetere le informazioni. 需要重复提供的信息, 并且依然理解困难, 只能理解一小部分。
0-2	不合格 (非常严重)	Produzione incomprensibile. 表达的内容无法理解。	Assenza di conoscenze morfosintattiche. 没有掌握语法。	Totale inadeguatezza lessicale e comunicativa. 词汇量和交流能力都匮乏。	Non comprensione delle informazioni richieste. 不理解提供的信息。

c. Calendario prove comuni e simulazioni

Prove comuni

DATA	CLASSE	PROVA
Dicembre 2023	IB Int. e IA Int.	Scritta
Maggio 2024	IB Int. e IA Int.	Scritta

d. Criteri della valutazione finale

Criterio	X
Livello di acquisizione di conoscenze	X
Livello di acquisizione di abilità	X
Livello di acquisizione di competenze	X
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X
Impegno	X
Interesse	X
Partecipazione	X
Costanza	X
Puntualità	X

9. Riallineamento, recupero e valorizzazione delle eccellenze

a. Modalità del recupero curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	
Peer Education	X

b. Modalità del recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	

c. Modalità di recupero dei debiti formativi

Prove	X	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta	X	Esercizi vari: cloze test, ricostruzione di frasi, traduzioni dall'italiano al cinese e viceversa, comprensione del testo, formulazione di domande.	2h
Prova orale	X	Conversazione sul lessico e sulle strutture morfosintattiche studiati.	30 min.
Prova pratica			

d. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	X
---	---

Valutazione particolarmente positiva in stage e percorsi di PCTO	X
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
Coordinamento di gruppi	X
ALTRO: preparazione di materiali per la classe e ricerche individuali (anche multimediali), relazioni scritte, orali o su supporti multimediali (podcast, video e simili) di approfondimenti individuali, libri letti, musiche ascoltate o film/spettacoli visti; creazione di materiali e manufatti vari (cartelloni, oggetti decorativi, quadri, fumetti, musiche, role play...).	X

10. Progetti e proposte del dipartimento

PROGETTO/PROPOSTA	
CERIMONIA DEL CAPODANNO CINESE	Attività solitamente organizzata dagli esperti esterni cinesi (Inizi Febbraio 2024). Da definire.
CERTIFICAZIONE LINGUISTICA HSK1 e HSK2 (Livelli superiori previsti per gli alunni sinofoni)	Attività solitamente organizzata dagli esperti esterni cinesi. Da definire.
SOGGIORNO STUDIO A PECHINO	Attività solitamente organizzata attraverso la collaborazione con l'Istituto Confucio dell'Università Sapienza. Da definire.

Roma, 15.11.2023

Prof.ssa Giulia Urciuoli



