

**LICEO CLASSICO ANNESSO AL
“CONVITTO NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II”
PROGRAMMA SVOLTO
Materia: LINGUA E LETTERATURA INGLESE
Prof.ssa Martina Greco
A.S. 2023/24**

CLASSE IV B

Programma di lingua inglese
Prof.ssa Martina Greco
Classe IVB Liceo Classico
As 2023/24

Funzioni :acquisire un nuovo *word bank* dai vari contesti analizzati, in particolar modo quello letterario sia per quanto riguarda la prosa che la poesia ;
Saper collocare nella linea del tempo gli eventi storici , sociali ed i movimenti culturali in un’ottica di causa/effetto , reazione e normale conseguenza,nel periodo di tempo che va dalla metà del ‘Seicento alla prima metà del milleottocento. Riconoscere, pur dando la priorità alla forma in L2, l’interdisciplinarietà ed i legami tra gli argomenti affrontati.

Letteratura:

The rise of Puritanism (historical background)

Charles the 1st

Cromwell’s protectorate

Milton and Puritanism

“Paradise Lost” general features

“Better to reign in hell than to serve in heaven...” on text-book

The Restoration in England

The rise of Journalism in the XVIIIth century

The rising of the middle class and the birth of the novel

W. De Foe: the father of the novel

W. De Foe “Robinson Crusoe”: “Friday”

J. Swift “Gulliver’s travels”

The Age of Revolutions

“The Declaration of Independence”

The industrial Revolution

A preromantic poet: W. Blake:

The origins of Romanticism.

E. Burke and the idea of the sublime

Beauty Vs Sublime: Reason Vs Emotions

The lyrical ballads (general features)

W. Wordsworth: “Daffodils” (on text-book)

The topic of Titanism and the refusal of society.

The importance of Nature in the Romantic movement

Modulo sulla Rivoluzione Americana, (visione in L2 del film “The Patriot”) e sulla schiavitù degli Afroamericani (visione del film “The Butler”)

Grammatica :lo studio della grammatica è stato di fatto contestualizzato all’interno dei testi letterari e delle lezioni frontali e laboratoriali in aula, parallelamente ad un rinforzo del word-bank..

Testi: “Amazing Minds” ed. Pearson Vol 1
“

Prof.ssa Martina Greco