



CONVITTO NAZIONALE “VITTORIO EMANUELE II”

ANNO SCOLASTICO 2023/24

Programma italiano

classe 2°B classico

Docente: Annamaria Trancanelli

- Il testo poetico:
 - definizione e caratteristiche
 - analisi del testo poetico
 - metrica
 - figure retoriche
 - rime
 - tipi di verso
 - strofe
 - componimenti
 - parafrasi
 - piano denotativo e connotativo
- Dal senhal al “correlativo oggettivo”
- Lirica provenzale lettura, analisi e commento:
 - Guglielmo D’ Aquitania “Per la dolcezza della nuova stagione”
 - Bertran De Born “Molto mi piace la lieta stagione della primavera”
- La poesia religiosa:
 - Francesco D’Assisi “Cantico delle creature”
 - Iacopone Da Todi “Donna de paradiso”
- Scuola poetica siciliana:
 - Iacopo Da Lentini “Meravigliosamente”
- Poesia siculo toscana: le caratteristiche
- Il dolce Stilnovo:
 - Dante Alighieri “Tanto gentile e tanto onesta pare”
- Petrarca il Canzoniere:
 - “Voi che ascoltate in rime sparse....”
 - “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”
- la poesia comico-gioiosa:
 - Cecco Angiolieri “Si fosse foco”
- Giacomo Leopardi il pensiero la poetica:
 - “L’infinito”

- “La quiete dopo la tempesta”
- Il simbolismo:
 - Baudelaire “corrispondence!” “L’albatro”
- decadentismo
 - Pascoli “x agosto”
 - D’annunzio: “ La pioggia nel pineto”
- Ermetismo
 - Ungaretti “Veglia”
 - Quasimodo “Alla fronde dei salici”
 - Montale “Meriggiare pallido e assorto”
- Manzoni la poetica il romanzo storico lettura non integrale analisi commento
 - “Promessi Sposi” lettura analisi, commento dall’ ‘In morte di Carlo Imbonati’
- Lettura e analisi testuale dei seguenti romanzi:
 - “Il vecchio e il mare” di Ernest Hemingway
 - “Il bambino con il pigiama a righe” di John Boyne
 - “L’albero delle arance amare” di Jokha Alharthi

GRAMMATICA:

Proposizioni:

- principale
- oggettiva
- soggettiva
- dichiarativa
- interrogativa diretta e indiretta e disgiuntiva
- relativa
- finale
- causale
- temporale
- consecutiva
- periodo ipotetico

COMPITI PER LE VACANZE:

Terminare la lettura dei Promessi Sposi e leggere, con relativa relazione, “Biondo era e bello” di Mario Tobino.

Giugno 2024

La docente: Anna Maria Trancanelli