

a.s. 2023-2024

PROGRAMMA DI

Italiano – IVB Classico Europeo

Prof. Riccardo Cimaglia

- Pietro Bembo e la cultura del Cinquecento. La questione della lingua.
- Ludovico Ariosto: la vita e le opere. Lettura del Canto I del *Furioso*.
- Niccolò Machiavelli: la vita e le opere; *Il Principe* (lettura dei capp. I, II, VII, XV, XVIII, XXV, XXVI).
- Cenni su Francesco Guicciardini.
- Torquato Tasso: la vita e le opere; *Aminta*, coro atto I; *Gerusalemme liberata*: proemio; il combattimento di Tancredi e Clorinda.
- Cenni su Barocco e Arcadia.
- L'Illuminismo lombardo e Giuseppe Parini: la vita e le opere, con particolare attenzione al capolavoro *Il Giorno*.
- Vittorio Alfieri: la vita e le opere, con particolare attenzione alle peculiarità della tragedia alfieriana.
- Neoclassicismo e Romanticismo.
- Ugo Foscolo: la vita e le opere; *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (l'inizio del romanzo, il bacio di Teresa, la lettera da Ventimiglia); lettura dei sonetti maggiori (*Alla sera*; *A Zacinto*; *In morte del fratello Giovanni*); lettura integrale del carme *Dei Sepolcri*.

Dante, *Purgatorio* I, II.