

a.s. 2023-2024

PROGRAMMA DI

Italiano – IIIB Classico Europeo

Prof. Riccardo Cimaglia

- Il Medioevo (cenni)
- I primi documenti dell'italiano.
- La Scuola Siciliana: lettura di testi di Jacopo da Lentini ("Madonna, dir vo voglio", "Amore è un desio che vèn da core") e del contrasto di Cielo d'Alcamo "Rosa fresca aulentissima".
- La Scuola toscana e Guittone d'Arezzo.
- Il "dolce stil novo" (lettura dei testi in antologia di Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti).
- Dante Alighieri: la vita e l'opera; lettura integrale della *Vita nova*; lettura del capitolo proemiale del *Convivio*; Inferno I, II, III, IV, V (durante la pausa estiva i ragazzi leggeranno i canti X, XXVI, XXXIII).
- Francesco Petrarca: la vita e l'opera (soprattutto il *Secretum* e le *Rime sparse*). Lettura dei seguenti testi del *Canzoniere*: "Voi ch'ascoltate", "Solo e pensoso", "Zephiro torna", "I' vo pensando", "Vergine bella, che di sol vestita".
- Giovanni Boccaccio: la vita, le opere del periodo napoletano e quelle del periodo fiorentino; il *Decameron* (lettura di novelle a scelta dei ragazzi).
- Umanesimo e Rinascimento: Lorenzo de' Medici, Angelo Poliziano, Matteo Maria Boiardo, Jacopo Sannazzaro. Lettura del *Trionfo di Bacco e Arianna* di Lorenzo il Magnifico.
- Cenni su Ludovico Ariosto, Niccolò Machiavelli e Torquato Tasso (per far orientare i ragazzi ai fini della preparazione al rientro dalla mobilità semestrale l'anno venturo).
- ED.CIVICA: la questione femminile.