

**CONVITTO NAZIONALE “VITTORIO EMANUELE II”
PROGRAMMA DI LATINO**

**CLASSE III SEZ.B LICEO SCIENTIFICO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

Prof. ssa Domenica Calvini

LETTERATURA LATINA

Periodizzazione della letteratura latina.

Le origini della letteratura latina.

Le forme preletterarie. L'ellenizzazione della cultura romana. I generi nella letteratura delle origini.

Il teatro: togatae, praetextae.

Livio Andronico: vita ed opere. L'Odusia. L'importanza del poema epico.

Nevio: vita ed opere. Il Bellum poenicum. Il topos dell'onore.

Ennio: la vita e le opere drammatiche. Gli Annales.

Plauto: vita ed opere. Caratteristiche tematiche e strutturali del teatro plautino.

Autori e pubblico del teatro delle origini.

La commedia di carattere, della beffa, degli equivoci. Il metateatro. Da Plauto a Molière. Dall'Aulularia all'Avaro.

Catone: la polemica antigreca e la difesa dell'aristocrazia. Le Origines. Le opere didascaliche. Sentenze e massime.

Terenzio: vita ed opere. Le novità tematiche e strutturali del teatro terenziano.

Il circolo degli Scipioni. Il relativismo etico.

Le commedie terenziane.

Testi in traduzione.

Dall'Heautontimoroumenos, vv.53-150

Lucilio e la satira. Caratteristiche e definizione del genere.

L'età di Cesare: coordinate storico-culturali. Generi, intellettuali.

Catullo: i neoteri, la poesia nuova e i rapporti con il modello greco.

Le nugae

Dal liber: il testo programmatico

C. 1: traduzione

Cesare: l'uomo e il suo tempo

Il valore letterario dei Commentari
De bello gallico e De bello civili
Dal De bello gallico: l' incipit

Sallustio: l' uomo e il suo tempo
Il genere monografico e la poetica. Bellum Catilinae e Bellum Iugurthinum.
Dal Bellum Catilinae: il ritratto di Catilina

SINTASSI

Esercitazione di ricapitolazione sui principali costrutti svolti negli anni precedenti.

Caso nominativo .

Videor: costruzione personale e impersonale.
Iubeor, vetor, sinor: costruzione personale.
Esercitazioni morfo – sintattiche di ricapitolazione sulla sintassi del nominativo.

Caso accusativo.

Verbi assolutamente impersonali
Doppio accusativo
Costruzione passiva di doceo e celo
Oro, rogo, interrogo, peto quaero.
Complemento di età.

Caso dativo.

Doppia costruzione di dono, circumdo, induo.
Verbi di eccellenza.

Caso genitivo.

Costruzione di interest, refert.

Roma 8 Giugno 2024

DOCENTE
Prof.ssa Domenica Calvini

**ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE " CARLO LEVI"
SANT' ARCANGELO**

PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE III SEZ.B

ANNO SCOLASTICO 2009/2010

Prof. ssa Domenica Calvini

LETTERATURA

Periodizzazione della letteratura latina.

Le origini della letteratura latina.

Le forme preletterarie. L'ellenizzazione della cultura romana. I generi nella letteratura delle origini.

Il teatro: togatae, praetextae.

Livio Andronico: vita ed opere. L'Odusia. L'importanza del poema epico.

Nevio: vita ed opere. Il Bellum poenicum. Il topos dell'onore.

Ennio: la vita e le opere drammatiche. Gli Annales.

Plauto: vita ed opere. Caratteristiche tematiche e strutturali del teatro plautino.

Autori e pubblico del teatro delle origini.

La commedia di carattere, della beffa, degli equivoci. Il metateatro. Da Plauto a Molière. Dall'Aulularia all'Avaro.

Catone: la polemica antigreca e la difesa dell'aristocrazia. Le Origines. Le opere didascaliche. Sentenze e massime.

Terenzio: vita ed opere. Le novità tematiche e strutturali del teatro terenziano.
Il circolo degli Scipioni. Il relativismo etico.
Le commedie terenziane.
Testi in traduzione.
Dall'Heautontimoroumenos, vv.53-150

Lucilio e la satira. Caratteristiche e definizione del genere.

SINTASSI

Esercitazione di ricapitolazione sui principali costrutti svolti negli anni precedenti.
Verba voluntatis: volo, nolo, malo.

Caso nominativo .

Videor: costruzione personale e impersonale.
Iubeor, vetor, sinor: costruzione personale.
Esercitazioni morfo – sintattiche di ricapitolazione sulla sintassi del nominativo.

Caso accusativo.

Verbi assolutamente impersonali
Doppio accusativo
Costruzione passiva di doceo e celo
Oro, rogo, interrogo, peto quaero.
Complemento di età.

Caso dativo.

Doppia costruzione di dono, circumdo, induo.
Verbi di eccellenza.

Caso genitivo.

Costruzione di interest, refert.

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI
