

**Disciplina:**

**STORIA**

**Docente:**

**NICOLETTA BERTORELLI**

**Anno scolastico**

**2023-2024**

Libro di testo in adozione: BORGOGNONE- CARPANETTO *L'idea della Storia* voll. 1-2 ed. Pearson 2017

**VOL.1**

- L'età di Carlo V
- Politica e religione nel secondo '500
- La Spagna di Filippo II
- L'Inghilterra di Enrico VIII. Lo scisma anglicano.
- Elisabetta I
- L'Italia : l'egemonia spagnola e gli stati indipendenti
  
- Le trasformazioni del '600
  - · La crisi del '600
  - · La Guerra dei Trent'anni
  - · La Rivoluzione Inglese e le Province Unite

**VOL.2**

- L'Ancien Régime
  - Assolutismo e Ancien Régime in Europa
  - Le alternative all'assolutismo
  - Guerre e nuovi equilibri nel Settecento
  - Le riforme dei sovrani illuminati

- Le grandi rivoluzioni
- La Rivoluzione Americana
- La Rivoluzione Francese

## EDUCAZIONE CIVICA

Temi della cittadinanza e dell'emancipazione femminile nella Rivoluzione Francese. Olympe de Gouges e la "Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina"

Cittadinanza: la questione dei nativi americani

Il dibattito sulla pena di morte da Cesare Beccaria a J.J.Rousseau

Costituzioni a confronto: Statuto Albertino e Repubblica Romana del 1849

## METODI, MEZZI E STRUMENTI DIDATTICI

### METODI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Flipped classroom

LIM

Dispense fornite dalla docente

Esercitazioni in classe

Lavoro di gruppo

### MEZZI E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di testo

Supporti audiovisivi, saggi storiografici e articoli di giornale.

Approfondimenti tematici a cura degli studenti

LIM con accesso ad internet per visualizzazione di materiale fotografico, documenti, articoli, documentari.

## VALUTAZIONE

CONOSCENZE:	· molto carente	· 1 punto	MAX
	· parziale e lacunosa	· 2 punti	Punti 4

<ul style="list-style-type: none"> <li>· dei temi,</li> <li>· delle questioni,</li> <li>· degli autori proposti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· sufficientemente adeguata</li> <li>· puntuale e approfondita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 3 punti</li> <li>· 4 punti</li> </ul>	
<p>CAPACITA':</p> <p>lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa organizzare le nozioni essenziali dell'argomento trattato;</li> <li>• sa organizzare i concetti attraverso un percorso logico rigoroso;</li> <li>• sa esprimersi oralmente e/o per iscritto in modo ordinato, corretto e chiaro;</li> <li>• sa analizzare e sintetizzare efficacemente;</li> <li>• sa affrontare autonomamente i testi ed effettuare approfondimenti personali.</li> </ul>	<p>Lo studente mostra di possedere l'insieme delle competenze indicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· in modo molto carente e inadeguato</li> <li>· in modo parziale e non sempre appropriato</li> <li>· in modo sufficientemente adeguato, semplice e corretto</li> <li>· in modo sicuro e con apprezzabile padronanza del lessico e dei contenuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 1 punto</li> <li>· 2 punti</li> <li>· 3 punti</li> <li>· 4 punti</li> </ul>	<p>MAX punti 4</p>
<p>COMPETENZE:</p> <p>lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· sa utilizzare correttamente i contenuti al fine di formulare un pensiero autonomo e originale sulle tematiche trattate;</li> <li>· sa valutare con senso critico i contenuti acquisiti;</li> <li>· sa collegare tra loro e rielaborare</li> </ul>	<p>Lo studente mostra di possedere l'insieme delle capacità indicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· in modo semplice, ordinato e puntuale</li> <li>· in modo sicuro e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 1 punto</li> </ul>	

conoscenze appartenenti a sfere diverse del sapere;  · sa argomentare una tesi in modo critico.	preciso, con notevole padronanza espressiva e critica	· 2 punti	MAX  Punti 2
		TOTALE  .....	MAX  Punti 10

### CRITERI

- interesse per la materia e partecipazione attiva al dibattito
- acquisizione dei contenuti
- padronanza del metodo di lavoro
- capacità di analisi e di rielaborazione critica di un testo
- capacità di collegamento anche con altri ambiti disciplinari
- originalità interpretativa
- adeguata capacità espressiva e argomentativa

### STRUMENTI

Verifiche orali, anche attraverso la presentazione da parte degli studenti di approfondimenti tematici in una prospettiva il più possibile interdisciplinare

### TEMPI

Due ore settimanali nell'aula curricolare

### OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe manifesta vivo interesse per la disciplina e adeguata partecipazione alle attività proposte. Nel corso dell'a.s. compie apprezzabili progressi rispetto al livello di partenza e acquisisce, a livello complessivamente più che buono, le conoscenze, abilità e competenze attese in coerenza con la Programmazione di Dipartimento.

Roma, 08/06/2024

NICOLETTA BERTORELLI