



CONVITTO NAZIONALE Vittorio Emanuele II Roma

Liceo Scientifico Internazionale

Anno scolastico 2023-2024

Classe prima A

Programma svolto di Arte e tecniche della rappresentazione grafica
Prof. Romolo Ottaviani

Libri di testo:

Storia dell'arte: Cricco/Di Teodoro Itinerario nell'arte, versione arancione nuova edizione vol.1, Zanichelli

Disegno geometrico: Sergio Della Vecchia, Smart Design 1-Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometrie vol.1, SEI

Programma di Storia dell'Arte

ARTE PREISTORICA:

Arte rupestre: Grotta di Chauvet e Lascaux Venere di Willendorf Costruzioni megalitiche: Menhir; Dolmen; Cromlech e Complessi nuragici Villaggi e tipologie abitative Tecniche: il sistema trilitico

CIVILTÀ MESOPOTAMICHE:

Sumeri: Città di Ur, Ziggurat di Ur, Stendardo di Ur

Babilonesi: Stele di Hammurabi, Porta di Ishtar

CIVILTÀ EGIZIA:

Architettura: Mastabe; Piramidi; Templi Piramidi di Djoser e la Piana di Giza Tempio di Amon a Karnak Tempio di Abu Simbel

CIVILTÀ EGEE:

Arte Cretese Città-palazzo: palazzo di Cnosso Pittura parietale: Gioco del toro

Arte Micenea Città-fortezza: Tirinto e Micene Tesoro di Atreo

Porta dei Leoni Tecniche: la tholos

CIVILTÀ GRECA:

Età arcaica

Urbanistica arcaica: le polis greca Il Tempio; Ordini architettonici: dorico; ionico; corinzio
Templi di Apollo a Siracusa; Heraion di Samo e Artemision di Efeso
Scultura: Kleobis e Biton; Hera di Samo; Moscophoros Pittura vascolare: Anfora del Dipylon; Cratere François
Tecnica: la lavorazione della ceramica
Stile Severo: Zeus di Capo Artemisio; Bronzi di Riace Tecnica: della fusione a cera persa
Età classica: Pericle e Fidia
Acropoli di Atene: fondazione ed evoluzione; Partenone e correzioni ottiche; Eretteo; Propilei;
Tempietto di Atena Nike
Mirone: Discobolo; Policleto: il Canone; Doriforo
Età ellenistica Urbanistica ellenistica: Pergamo e Priene; il bouleuterion e il ginnasio Altare di Pergamo
Gruppo del Laocoonte Tecnica: l'arco e la volta

CIVILTÀ ETRUSCA:

Architettura (sistema costruttivo ad arco, porte cittadine, necropoli e tombe) pittura (pittura funeraria)
scultura (decorazione fittile dei templi, scultura in bronzo)

Programma di Disegno geometrico

- Impostazione dello spazio del foglio; convenzioni grafiche; uso degli strumenti
- Costruzione di perpendicolari e parallele
- Divisione di segmenti
- Costruzione di triangoli
- Costruzioni di quadrilateri: trapezio; parallelogrammo; quadrato; rettangolo
- Costruzione di Poligoni regolari e poligoni regolari inscritti
- Tangenti e raccordi
- Costruzione di curve policentriche, ovale
- Sezione aurea e Spirale aurea

Programma di Educazione Civica

L'art 9 della costituzione. La tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici.

Roma, 05.06.2024

il docente
Prof. Romolo Ottaviani