

**PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DI**

**ITALIANO**

**TESTI di RIFERIMENTO**

- E. Zurini, R.Piloni, M.P. Rigamonti, Cercatori di stelle 3.
- E. Zurini, R.Piloni, M.P. Rigamonti, Cercatori di stelle, Letteratura.
- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, La grammatica italiana.
- Materiale di supporto: video, film, fotocopie, romanzi.

Lo studio della **GRAMMATICA** è consistito:

- nel ripasso delle conoscenze pregresse della morfologia
- nello studio della **sintassi semplice** (funzioni logiche della frase)
- nell'ampliamento del **lessico** finalizzato ad una corretta espressione in forma scritta e orale
- nella preparazione alla **Prova Invalsi**
- nella comprensione di testi comunicativi e letterari, essendo la letteratura una forma "speciale" di comunicazione.

Lo studio dell'**ANTOLOGIA** e della **LETTERATURA** è stato incentrato:

- sulla guida all'analisi del testo letterario partendo dalla specificità del testo antologico (L'antologia è una raccolta scelta di testi letterari e non, narrativi e poetici);
- sulla definizione di letteratura e sulla differenza tra prosa e poesia;
- sulle caratteristiche specifiche dei generi e delle diverse tipologie testuali affrontate;
- sulla lettura e analisi di una scelta rappresentativa di testi, anche integrali;
- sullo studio di alcuni autori della letteratura in riferimento alla storia, alla corrente letteraria, alla tipologia testuale e alla poetica degli stessi.

In particolare lo studio della letteratura ha riguardato lo studio della letteratura dalle origini al Cinquecento. Sono stati approfonditi i seguenti **autori** attraverso una scelta di testi e le corrispondenti correnti letterarie:

- la letteratura delle origini

- la letteratura religiosa
- lo Stilnovismo
- il comico-realistico
- la scuola siciliana
- Dante Alighieri
- Giovanni Boccaccio
- Francesco Petrarca
- Ludovico Ariosto
- Torquato Tasso
- Niccolò Machiavelli

Nello specifico sono state lette e analizzati **numerosi brani antologici** per approfondire **generi** diversi e **tematiche** di attualità e culturali : il giallo; le storie del terrore; il comico e l'umoristico; la scrittura del sé; Storie ambientate nell'età moderna e varie tipologie testuali (dal narrativo all'espositivo).

Durante l'anno sono stati dati numerosi consigli di lettura.

Per quanto riguarda l'educazione civica: è stato approfondito il tema della sostenibilità e l'attenzione alla Terra.

Prof.ssa Angela LAMENSA