

# **PROGRAMMA DI ITALIANO**

CLASSE: IIIB

ANNO SCOLASTICO 2023-24

## **I generi letterari e le loro caratteristiche**

Il romanzo e il racconto: elementi fondamentali e struttura

- Il romanzo storico
- Il romanzo moderno
- Il romanzo realistico sociale
- Il romanzo di formazione e psicologico
- Il romanzo di fantascienza
- Il romanzo fantastico
- Il romanzo epistolare

Rime e ritmi

- La poesia
  - Aspetti metrico-ritmici, figure retoriche di suono e di significato della poesia
  - Argomento e tema di una poesia
- Individuazione del messaggio poetico dell'autore

## **I vari tipi di testo classificati e raggruppati in base allo scopo che si prefigge l'autore e loro diverso codice linguistico:**

- testi argomentativi (es. Saggi, articoli di fondo, propaganda ecc)
- testi regolativi (es. Leggi, regolamenti, ricette, istruzioni ecc.)
- testi informativi ( es.Manuali scolastici, relazioni, verbali, articoli di cronaca ,guide ecc.)
- testi narrativi-descrittivi, espressivi (es. biografie, romanzi, novelle, diari, lettere, autobiografie, ecc)

## Letteratura italiana

- Poesie, novelle e romanzi dell'800-900:

**Neoclassicismo:** periodo, caratteristiche del movimento culturale.

*Ugo Foscolo:* vita e opere

Sonetti: "Alla sera"

"In morte del fratello Giovanni"

Romanzo epistolare: "Le ultime lettere di Jacopo Ortis"

**Romanticismo:** periodo, caratteristiche del movimento culturale.

*Giacomo Leopardi:* vita e opere.

Poesie: piccoli e grandi idilli

"L'infinito"

"Il sabato del villaggio"

"A Silvia"

Cenni "Zibaldone"

*Alessandro Manzoni:* vita e opere.

Romanzo storico: I Promessi Sposi. Caratteristiche, contenuto e personaggi.

Lettura di alcuni testi tratti dal Romanzo: Don Abbondio e i bravi, Fra Cristoforo e Don Rodrigo, La Monaca di Monza, Lucia e l'Innominato, La notte dell'Innominato, La madre di Cecilia.

**Realismo:** caratteristiche.

**Naturalismo** francese Emile Zola: *Germinale*.

**Verismo:** periodo, caratteristiche del movimento culturale.

*Giovanni Verga:* vita e opere

Il romanzo realistico sociale

Le novelle; *Rosso Malpelo*

Trama del romanzo "I

Malavoglia: La famiglia

Toscano, *Il Naufragio della*

*Provvidenza*

**Decadentismo:** periodo e caratteristiche del movimento culturale.

*Gabriele D'Annunzio:* Estetismo e Superuomo.

Vita e opere : "La pioggia nel pineto". Cenni sul Romanzo "Il Piacere".

*Luigi Pirandello:* vita e opere.

"Uno, nessuno centomila." "Il treno ha fischiato."

*Frank Kafka:* "La metamorfosi" La morte di Gregor

*Italo Svevo:* vita e opere

"La coscienza di Zeno": trama e caratteristiche del romanzo, la figura dell' inetto

## **Avanguardie:**

**Futurismo:** *Tommaso Marinetti*. Il Manifesto del Futurismo. Contenuto.

**Ermetismo:** periodo e caratteristiche.

*Giuseppe Ungaretti*: vita e opere

“Veglia”

“San Martino al

Carso”

“Fratelli”

“Soldati”

*Eugenio Montale*: vita e opere

“Spesso il male di vivere” analisi e commento

*Salvatore Quasimodo*: vita e opere.

“Uomo del mio tempo”

## **Neorealismo**

Periodo, caratteristiche del movimento culturale.

*Primo Levi*: vita e opere.

Se questo è un uomo. Shema

*Elsa Morante*: “La Storia” trama e lettura di alcuni testi

Lettura di brani antologici relativi alle varie tipologie di romanzo. Testi scelti in base al tipo di romanzo, relativi alle due guerre, alle persecuzioni, al periodo storico affrontato.

Invito alla lettura di testi: “La notte in cui la guerra si fermò.” J. Riordan; “War Horse” M. Morpugno; “L’amico ritrovato” Fred Uhlman.

Documentari sulle trincee, gli effetti delle bombe atomiche, momenti e personaggi storici di rilievo.

## **Grammatica:**

Ripasso Analisi logica.

Analisi del periodo

Predicati e proposizioni

Congiunzioni coordinanti e subordinanti

- Proposizione principale, coordinata e subordinata
- Subordinate implicite ed esplicite
- Subordinate sostantive
- Subordinate indirette

