



CONVITTO NAZIONALE
"Vittorio Emanuele II"
Roma

Scuola Secondaria di I grado

Anno scolastico 2024-2025

**PROGETTAZIONE DIDATTICA
DI DIPARTIMENTO**

Dipartimento

Linguistico

Discipline

Inglese e Francese

Classi: I, II, III

Coordinatore del Dipartimento

Prof.ssa Emanuela Cristofari

SOMMARIO

1. PREMESSA COMUNE	5
1.1 PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO DI ISTRUZIONE	5
2 TRAGUARDI FINALI DI COMPETENZA	6
2.1 LINGUA INGLESE	6
2.2 LINGUA FRANCESE.....	6
3. EDUCAZIONE CIVICA	7
4 COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA (DM 14/2024)	8
4.1 COMPETENZA CHIAVE.....	8
4.2 COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	8
4.3 Livello	9
4.4 Indicatori esplicativi	9
5.OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI AL TERMINE DEL TRIENNIO	10
5.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	10
5.1.1 INDICATORI LINGUA INGLESE (QCER A2)	10
5.1.1.1 Ascolto (comprensione orale).....	10
5.1.1.2 Parlato (produzione ed interazione orale).....	10
5.1.2.3 Lettura (comprensione scritta).....	10
5.1.2.4 Scrittura (produzione scritta).....	10
5.1.2.5 Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	11
5.1.2.6 Conoscenza della cultura e civiltà-unità cilil scienze, storia, geografia, arte	11
5.1.2 INDICATORI LINGUA FRANCESE (QCER A1).....	11
5.2.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	11
5.1.2.1 Ascolto (comprensione orale).....	11
5.1.2.2 Parlato (produzione ed interazione orale).....	11
5.1.2.3 Lettura (comprensione scritta).....	11
5.1.2.4 Scrittura (produzione scritta).....	11
5.1.2.5 Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	12
5.1.2.6 Conoscenza della cultura e civiltà.....	12
6. OBIETTIVI DISCIPLINARI MINIMI	12
6.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	12

6.1.2	INDICATORI LINGUA INGLESE E FRANCESE.....	12
6.1.2.1	Ascolto e parlato.....	12
6.1.2.2	Lettura.....	12
6.1.2.3	Scrittura.....	12
6.1.2.4	Riflessione linguistica.....	12
6.1.2.5	cultura e civiltà.....	12
7.	CURRICOLO TRASVERSALE DI ED. CIVICA (cfr. con curriculum verticale già elaborato)	13
8.	METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI FUNZIONALI	13
8.1.	Metodologie didattiche	13
8.2.	Strumenti funzionali	13
9.	STRATEGIE DIDATTICHE INCLUSIVE	14
10.	CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	14
10.1	LINGUA INGLESE	14
10.1.1.	Tipologia e numero delle prove di verifica.....	14
10.2	LINGUA FRANCESE.....	15
10.2.1	Tipologia e numero delle prove di verifica.....	15
13.	GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA	16
13.1	GRIGLIE DI CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI INGLESE E FRANCESE	16
13.2	Quadro comune europeo di riferimento per le lingue	17
14.	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI	18
15.	CRITERI GENERALI PER LA VALUTAZIONE.....	19
15.1	LINGUA INGLESE e FRANCESE	19
15.1.a.	Criteri per la valutazione	19
15.1.b.	Obiettivi/Indicatori Classe I	19
15.1.c	Obiettivi/Indicatori Classe II	19
15.1.d	Obiettivi/Indicatori Classe III.....	19
15.2	Per il Triennio i Livelli sono declinati secondo i seguenti descrittori:	20
15.2.1	STANDARD PER LA VALUTAZIONE	20
16.	Griglie di Valutazione Esami	24
16.1	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE	24
16.2	Griglia di valutazione prova scritta lingua FRANCESE-Livello A1	25

16.3 Griglia di valutazione prova scritta lingua INGLESE-Livello A2	26
17. RUBRICA DI VALUTAZIONE TRASVERSALE DI ED. CIVICA	27
18. CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE FINALE PER TUTTO IL CURRICOLO	30
19. ORGANIZZAZIONE DEL RIALLINEAMENTO/STRATEGIE PER IL MIGLIORAMENTO	30
19.1 MODALITÀ DEL RECUPERO CURRICOLARE.....	30
20.MODALITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	31
21. STRATEGIE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO	31
22. PROGETTI E PROPOSTE DEL DIPARTIMENTO.....	31
22.1 progetto/proposta.....	31

1. PREMESSA COMUNE

1.1 PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO DI ISTRUZIONE

L'alunna/l'alunno al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

L'alunna/l'alunno:

- ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;
- si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri;
- dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni;
- nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea;
- utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione;
- le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche;
- si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;
- ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza e responsabilità le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo;
- possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo;
- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile, pacifica e solidale. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.;
- dimostra originalità e spirito di iniziativa, producendo idee e progetti creativi;
- si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;
- in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e imprevisti.

Rif. normativi:

D.lgs. 59/2004

DPR 89/2009

DM 254/2012

DM 14/2024

Nota del MIUR n. 3645/18

2 TRAGUARDI FINALI DI COMPETENZA

IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DI OGNI ANNO DEL TRIENNIO

<p>2.1 LINGUA INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende i punti essenziali di testi scritti e orali di varia tipologia e genere in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, spiega le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti, espone argomenti di studio.• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti ed esprime le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.• Legge testi informativi ed ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.• Scrive semplici resoconti, riassunti e compone brevi lettere o messaggi rivolte a coetanei e familiari.• Riconosce ed utilizza funzioni e strutture linguistiche e lessicali per consolidare il livello di padronanza A2 previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico: usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.• Conosce gli aspetti salienti di carattere socioculturale del paese di cui studia la lingua, le convenzioni sociali e la variabilità dei linguaggi e li confronta con quelli del proprio paese.• Apprezza e rispetta la diversità culturale. Mostra interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale
<p>2.2 LINGUA FRANCESE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.• Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e ne ricava informazioni.• Descrive in modo comprensibile aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.• Comunica in modo familiare e comprensibile per scambiare semplici informazioni su argomenti riguardanti la sfera personale.• Scrive testi brevi, semplici ma comprensibili (biglietti, messaggi, cartoline, brevi lettere personali).• Riconosce e utilizza le più elementari strutture grammaticali e le funzioni linguistiche di base.• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.• Conosce gli aspetti salienti di carattere socioculturale del paese di cui studia la lingua e li confronta con quelli del proprio paese.• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico: usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente

	<p>con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Conosce gli aspetti salienti di carattere socioculturale del paese di cui studia la lingua, le convenzioni sociali e la variabilità dei linguaggi e li confronta con quelli del proprio paese.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprezza e rispetta la diversità culturale. Mostra interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. • Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. • Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. • Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. • Saper riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. • Essere in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. • Essere in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. • Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla <i>privacy</i> tutelando se stesso e il bene collettivo. • Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. • Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. • Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
--	---

3. EDUCAZIONE CIVICA

4 COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA (DM 14/2024)

4.1 COMPETENZA CHIAVE	4.2 COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multi linguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.	
	Utilizzare una seconda lingua comunitaria(francese) a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue)	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.	
Competenza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	

Competenza imprenditoriale	Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	

4.3 LIVELLO	4.4 INDICATORI ESPLICATIVI
A-Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B-Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C-Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D-Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

5. OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI AL TERMINE DEL TRIENNIO

5.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO individuano **campi del sapere**, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando a un insegnamento ricco ed efficace.

N	5.1.1 INDICATORI LINGUA INGLESE (QCER A2)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1	<p>5.1.1.1 Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere globalmente ed analiticamente un messaggio relativo ad ambiti di immediata rilevanza se enunciato in modo lento e chiaro. Ricavare informazioni collegando i dati. Identificare segnali linguistici e fare inferenze.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Cogliere i punti principali di un'informazione data da programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Comprendere indicazioni semplici, istruzioni elementari, messaggi o annunci brevi e chiari.</p> <p>Comprendere gli snodi principali di una storia e seguirne la trama.</p> <p>Identificare segnali linguistici e fare inferenze.</p> <p>Individuare ascoltando termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>
2	<p>5.1.1.2 Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <p>Leggere ed esprimersi con buona intonazione e pronuncia. Partecipare a brevi conversazioni su argomenti familiari. Comunicare affrontando compiti semplici o di routine. Utilizzare espressioni e frasi per descrivere con parole semplici situazioni note.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. Indicare cosa piace o non piace. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane.</p>
3	<p>5.1.2.3 Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere globalmente ed analiticamente testi brevi e semplici ed individuare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Identificare segnali linguistici e fare inferenze.</p>	<p>Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano ed in lettere o messaggi personali.</p> <p>Comprendere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi ed a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative, ricette.</p> <p>Comprendere testi che descrivono persone, luoghi, cultura, situazioni di vita quotidiana purché scritti utilizzando un linguaggio semplice.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie, brevi articoli, e testi narrativi più ampi in edizioni graduate purché scritti in modo chiaro e semplice.</p>
4	<p>5.1.2.4 Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Produrre testi articolati e coerenti su argomenti noti usando e rielaborando espressioni note. Prendere semplici</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Riassumere testi utilizzando lessico e strutture conosciuti.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici.</p> <p>Redigere brevi lettere personali, messaggi, e-mail con lessico e strutture adeguate per descrivere esperienze ed eventi recenti o passati, intenzioni, e programmi futuri.</p>

	appunti o scrivere brevi messaggi o lettere su argomenti riguardanti bisogni immediati.	
5	<p>5.1.2.5 Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>Conoscere le funzioni comunicative, le strutture ed il lessico studiati ed usarle in modo appropriato. Ricavare segnali linguistici e fare inferenze.</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Utilizzare funzioni, strutture e lessico corretti nel contesto adeguato.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
6	<p>5.1.2.6 Conoscenza della cultura e civiltà-unità di scienze, storia, geografia, arte.</p> <p>Conoscere ed approfondire le caratteristiche relative all'area linguistica ed essere consapevoli della valenza culturale delle lingue straniere. Conoscere delle convenzioni sociali e la variabilità dei linguaggi ed apprezzare e rispettare la diversità. Essere in grado di capire e parlare di argomenti di studio relativi a scienze, arte, storia, geografia ed argomenti trasversali di ed. civica.</p>	<p>Conoscere aspetti caratteristici del paese straniero studiato e confrontarli con la propria realtà.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite da testi autentici riguardanti la geografia, storia, arte, tradizioni e cultura del paese studiato e realizzare documenti, schemi, mappe e riferirli in lingua. Comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, della disponibilità a rispettare la privacy degli altri ed essere responsabili in campo ambientale.</p>

N	5.1.2 INDICATORI LINGUA FRANCESE (QCE A1)	5.2.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1	<p>5.1.2.1 Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere globalmente ed analiticamente un messaggio e ricavare informazioni collegando i dati purché si parli lentamente e con chiarezza.</p>	<p>Riconoscere termini/espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lenta mente.</p> <p>Individuare semplici dati ed informazioni specifiche da messaggi su argomenti conosciuti</p> <p>Comprendere il significato globale di un discorso su argomenti conosciuti.</p> <p>Dedurre il significato di parole sconosciute purché il contesto sia semplice e tratti temi di vita quotidiana.</p>
2	<p>5.1.2.2 Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <p>Leggere ed esprimersi con buona intonazione e pronuncia, produrre messaggi articolati rielaborando materiali noti</p>	<p>Interagire in una semplice conversazione in contesti di vita sociale per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Scambiare informazioni con compagni o adulti su esperienze personali.</p> <p>Utilizzare i suoni ed i ritmi della lingua nella ripetizione e produzione rispettando pronuncia ed intonazione.</p> <p>Parlare di sé, di esperienze passate e progetti futuri.</p> <p>Esporre argomenti di civiltà con pronuncia ed intonazione corrette.</p>
3	<p>5.1.2.3 Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere globalmente ed analiticamente un testo relativo ad un campo di interesse ed individuare informazioni specifiche</p>	<p>Ricavare dati ed informazioni principali da testi formulati con linguaggio semplice e da testi di uso corrente (opuscoli, prospetti, menu.)</p> <p>Comprendere il senso globale ed informazioni essenziali da lettere formali, testi di civiltà.</p>
4	<p>5.1.2.4 Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Produrre testi articolati e coerenti su</p>	<p>Compilare moduli, tabelle fornendo dati su documenti autentici.</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p>

	argomenti noti usando e rielaborando espressioni note	Descrivere con semplici frasi aspetti di vita quotidiana. Redigere brevi lettere personali, messaggi e-mail con lessico e strutture adeguate. Riassumere testi con lessico e strutture conosciuti.
5	5.1.2.5 Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Conoscere le funzioni comunicative, le strutture ed il lessico studiati ed usarle in modo appropriato.	Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Utilizzare funzioni, strutture e lessico corretti nel contesto adeguato. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
6	5.1.2.6 Conoscenza della cultura e civiltà Conoscere ed approfondire le caratteristiche relative all'area linguistica ed essere consapevoli della valenza culturale della lingua. Conoscere delle convenzioni sociali e la variabilità dei linguaggi ed apprezzare e rispettare la diversità.	Ricavare informazioni esplicite da testi autentici che riguardano geografia, storia cultura e tradizioni francofone. Conoscere aspetti della civiltà francese e francofona e realizzare documenti, schemi, mappe della civiltà del paese studiato. Operare confronti con la propria realtà. Comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, della disponibilità a rispettare la privacy degli altri ed essere responsabili in campo ambientale.

6. OBIETTIVI DISCIPLINARI MINIMI

Il dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori per le singole classi per il triennio.

6.1 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

N	6.1.2 INDICATORI LINGUA INGLESE E FRANCESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		PRENDIMENTO
1	6.1.2.1 Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere globalmente un messaggio; individuare le informazioni esplicite e riferirle in modo semplice, ma grammaticalmente corretto.
2	6.1.2.2 Lettura	Leggere e comprendere semplici testi di vari generi letterari.
3	6.1.2.3 Scrittura	Produrre testi semplici seguendo una traccia.
4	6.1.2.4 Riflessione linguistica	Conoscere le principali parti del discorso e le fondamentali regole ortografi che. Riflettere sul proprio apprendimento.
5	6.1.2.5 cultura e civiltà	Conoscere alcuni aspetti salienti della cultura e civiltà del paese studiato e riuscire elaborare semplici confronti con la propria realtà

7. CURRICOLO TRASVERSALE DI ED. CIVICA (cfr. con curriculum verticale già elaborato)

8. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI FUNZIONALI

8.1. METODOLOGIE DIDATTICHE

<i>Metodologie</i>	Lingua inglese	Lingua francese
Lezione frontale	X	X
Lezione dialogata	X	X
Didattica laboratoriale	X	X
Flipped classroom	X	X
Audio lezione	X	X
Tutorial		
Invio materiali	X	X
Classe virtuale		
Problem solving		
Peer education	X	X
Cooperative learning	X	X
Debate	X	X
Ricerca individuale	X	X
Lavoro di gruppo	X	X
Esercizi	X	X
Esercitazioni pratiche		
Role-play	X	X

8.2. STRUMENTI FUNZIONALI

<i>Strumenti</i>	Lingua inglese	Lingua francese
Libro/i di testo	X	X
Video	X	X
Biblioteche virtuali (Rai, Treccani...)		
Opere di consultazione		
Piattaforme digitali	X	X
Strumenti digitali	X	X
Laboratori, palestra		
Altro		
Biblioteca		
Digital Board	X	X

Strumenti informatici	X	X
Altro: Uscite didattiche		
Strumento musicale		

9. STRATEGIE DIDATTICHE INCLUSIVE

1. Strategie logico- visive, mappe e aiuti visivi
2. Metodo di studio e didattica metacognitiva
3. Stili di apprendimento
4. Risorsa classe

10. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

10.1 LINGUA INGLESE

10.1.1.TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

Tipologia	X	Scritto/ Orale	N° minimo (1° periodo)	N° minimo (2° periodo)	N° minimo totale annuale
Colloqui (Interrogazioni orali individuali) Interventi reiterati e/o episodici saranno valutati al 30% come verifica <i>in itinere</i> .	X	Orale	Di norma n. 2	Di norma n.2	Di norma n. 4
Prove strutturate / Semistrutturate	X				
Prove scritte:	X		Di norma ¹ n.2	Di norma n.2	Di norma n.4
Esercizi ...	X				
Problem solving					
Relazioni	X				
Prove pratiche					
Ricerche individuali	X				
Ricerche di gruppo					
Simulazioni d'esame	X				
Prove comuni per classi parallele	X	Scritto	Di norma n. 1	Di norma n. 2	Di norma n. 3
Altro: [Specificare]					
TOTALE					

¹ Per *Di norma*, si intende: mai inferiore a due prove scritte per quadrimestre.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

10.2 LINGUA FRANCESE

10.2.1 TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

Tipologia	X	Scritto/ Orale	N° minimo (1° periodo)	N° minimo (2° periodo)	N° minimo totale annuale
Colloqui (Interrogazioni orali individuali). Interventi reiterati e/o episodici saranno valutati al 30% come verifica <i>in itinere</i> .	X	Orale	Di norma n. 2	Di norma n. 2	Di norma n. 4
Prove strutturate / Semistrutturate	X				
Prove scritte:	X		Di norma ² n.2	Di norma n.2	Di norma n. 4
Esercizi	X				
Relazioni					
Ricerche individuali	X				
Ricerche di gruppo					
Simulazioni d'esame	X				
Prove comuni per classi parallele	X	Scritto	Di norma n. 1 (non nelle classi prime).	Di norma n. 2	Di norma n. 3 (2 nelle classi prime)
Altro: [Specificare]					
TOTALE					

² Per *Di norma*, si intende: mai inferiore a due prove scritte per quadrimestre.

13. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA

13.1 GRIGLIE DI CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI INGLESE E FRANCESE

Il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue straniere (QCER) o Common European Framework of Reference (CEFR), pubblicato dal Consiglio d'Europa nel 1996 ed aggiornato nel settembre 2018, indica i descrittori di livelli di competenze comunicative da raggiungere in vari stadi dell'apprendimento e li elenca. Questo documento permette di effettuare una valutazione oggettiva ed omogenea delle competenze acquisite in qualsiasi lingua straniera.

I descrittori CEFR delle competenze comunicative sono articolati in tre livelli (A, B, C), ciascuno suddiviso in due sottolivelli (A1, A2, B1, B2, C1, C2).

Livello base A1-Breakthrough (introduttivo o di scoperta)

A2-Waystage (intermedio o di sopravvivenza)

Livello autonomo B1- Threshold (soglia)

B2- Vantage (avanzato o indipendente)

Livello padronanza C1- Effectiveness (autonomo)

C2-Mastery (padronanza)

E' auspicabile che gli studenti durante il corso di studi della scuola secondaria di primo grado riescano a raggiungere il livello A2 per la lingua Inglese e A1 per la lingua Francese. Al termine del triennio possono anche aver raggiunto il livello B1 per la lingua Inglese e il livello A2 per la lingua Francese grazie ai corsi di potenziamento. Questi livelli possono essere certificati con le certificazioni esterne KET/PET per l'Inglese e con la certificazione esterna Delf A2 per il Francese.

© Council of Europe, 2020

Livelli comuni di riferimento: scala globale

Livello padronanza	C2	È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	C1	È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.
Livello autonomo	B2	È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
	B1	È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
Livello base	A2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A1	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

14. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Indicatori	Criteri di valutazione	Voti						
Organicità delle conoscenze	Sa operare autonomamente collegamenti confronti interdisciplinari esprimendo liberamente le nozioni, i concetti e alcune valutazioni personali motivate	4	5	6	7	8	9	10
Capacità di analisi e sintesi	Analizza genesi, evoluzione, forme delle diverse esperienze conoscitive (estetiche, scientifiche, logiche, tecnologiche etc.) e sa coglierne il significato essenziale	4	5	6	7	8	9	10
Proprietà e ricchezza del linguaggio	Esponde utilizzando un lessico ricco e adeguato alla situazione comunicativa, padroneggiando morfologia e sintassi, facendo un uso appropriato dei termini specifici della disciplina, dei connettivi, dei pronomi e dei tempi verbali.	4	5	6	7	8	9	10
Rielaborazione personale	Riferisce articolando in modo coerente e fluido i contenuti appresi, utilizzando un repertorio di informazioni personali vasto ed inserendo riflessioni e rielaborazioni originali e pertinenti.	4	5	6	7	8	9	10

15. CRITERI GENERALI PER LA VALUTAZIONE

15.1 LINGUA INGLESE E FRANCESE

15.1.a. CRITERI PER LA VALUTAZIONE	15.1.b.OBIETTIVI/INDICATORI CLASSE I	15.1.c OBIETTIVI/INDICATORI CLASSE II	15.1.d OBIETTIVI/INDICATORI CLASSE III
<p>1: Comprensione della lingua orale e scritta.</p> <p>Ascolto e Lettura</p>	<p>1.1 Ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>1.2 Pronunciare correttamente suoni.</p> <p>1.3 Interagire nel dialogo e/o conversazione.</p> <p>1.4 Leggere testi.</p>	<p>1.1 Comprendere la struttura della comunicazione.</p> <p>1.2 Comprendere testi di vario tipo. Fare inferenze</p> <p>1.3 Interagire nel dialogo e/o conversazione.</p> <p>1.4 Leggere testi e riconoscerne lo scopo.</p>	<p>1.1 Individuare gli elementi di un brano.</p> <p>1.2 Riconoscere informazioni esplicite ed implicite. Fare inferenze</p> <p>1.3 Interagire nel dialogo e/o conversazione.</p> <p>1.4 Leggere testi e riconoscerne lo scopo.</p>
<p>2: Produzione della lingua orale e scritta.</p> <p>Parlato e Scritto</p>	<p>2.1 Ripetere in lingua semplici informazioni.</p> <p>2.2 Leggere con adeguata intonazione e pronuncia.</p> <p>2.3 Rispondere a dialoghi, questionari.</p> <p>2.4 Strutturare semplici messaggi.</p>	<p>2.1 Conversare in lingua.</p> <p>2.2 Utilizzare funzioni comunicative adeguate. Fare inferenze</p> <p>2.3 Formulare messaggi di utilità pratica.</p> <p>2.4 Produrre testi (dialoghi, lettere, questionari)</p>	<p>2.1 Esprimersi in modo auto nomo e personale.</p> <p>2.2 Utilizzare strutture sintattiche. Fare inferenze</p> <p>2.3 Produrre testi adeguati allo scopo.</p> <p>2.4 Riassumere testi.</p>
<p>3: Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche.</p> <p>Riflessione sulla lingua e apprendimento</p>	<p>3.1 Conoscere le strutture della lingua.</p> <p>3.2 Usare correttamente le strutture.</p> <p>3.3 Descrivere ed utilizzare funzioni.</p> <p>3.4 Confrontare strutture e funzioni nella lingua 1- 2.</p>	<p>3.1 Conoscere le strutture della lingua.</p> <p>3.2 Usare correttamente le strutture.</p> <p>3.3 Descrivere ed utilizzare funzioni.</p> <p>3.4 Confrontare strutture e funzioni nella lingua 1- 2.</p>	<p>3.1 Conoscere le strutture della lingua.</p> <p>3.2 Usare correttamente le strutture.</p> <p>3.3 Descrivere ed utilizzare le funzioni.</p> <p>3.4 Confrontare strutture e funzioni nella lingua 1- 2.</p>

<p>4: Conoscenza della cultura e civiltà.</p>	<p>4.1 Conoscere tradizioni, usi e costumi. Apprezzare e rispettare la diversità.</p> <p>4.2 Stabilire analogie e differenze.</p> <p>4.3 Relazionare su argomenti di cultura.</p> <p>4.4 Compiere semplici ricerche ed approfondimenti.</p>	<p>4.1 Conoscere tradizioni, usi e costumi. Apprezzare e rispettare la diversità.</p> <p>4.2 Stabilire analogie e differenze.</p> <p>4.3 Relazionare su argomenti di cultura.</p> <p>4.4 Compiere ricerche ed approfondimenti.</p>	<p>4.1 Conoscere tradizioni, usi, costumi. Apprezzare e rispettare la diversità.</p> <p>4.2 Stabilire analogie e differenze.</p> <p>4.3 Relazionare su argomenti di cultura.</p> <p>4.4 Compiere ricerche ed approfondimenti.</p>
--	---	--	---

15.2 PER IL TRIENNIO I LIVELLI SONO DECLINATI SECONDO I SEGUENTI DESCRITTORI:

15.2.1 STANDARD PER LA VALUTAZIONE	
DESCRITTORI/INDICATORI	LIVELLI E INDICATORI DI COMPETENZA
<p>A.ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE</p> <p>B.LETTURA/COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO / PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA/ PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F.CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>LIVELLO DI ECCELLENZA 10/10</p> <p>a. Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le relazioni e tutti i dettagli specifici di un messaggio orale o scritto di diversa natura.</p> <p>b. Comprende il testo senza commettere errori, isolando tutte le informazioni richieste ed operando anche inferenze.</p> <p>c. Interagisce in una breve conversazione pianificando in modo appropriato e pertinente il suo messaggio. Si esprime con disinvoltura ed utilizza un buon repertorio linguistico in modo accurato sul piano fonologico, lessicale e grammaticale. Pianifica e sviluppa il messaggio in modo pertinente, completo, coerente e personale</p> <p>d. Produce testi completi, pertinenti, coerenti e personali. Possiede un buon repertorio lessicale e dimostra una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche e un buon controllo ortografico.</p> <p>e. È molto accurato linguisticamente e utilizza espressioni adeguate al contesto.</p> <p>f. Conosce in modo approfondito gli argomenti di cultura affrontati e propone con fronti personali e pertinenti con la propria cultura dimostrando interesse personale.</p>

<p>A.ASCOLTO/COMPRESIONE ORALE</p> <p>B.LETTURA/COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO / PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D.SCRITTURA/PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTA'</p>	<p style="text-align: center;">LIVELLO DI ECCELLENZA 9/10</p> <p>a. Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le relazioni e quasi tutti i dettagli specifici di un messaggio orale o scritto di diversa natura.</p> <p>b. Comprende il testo senza commettere errori, isolando tutte/quasi tutte le in formazioni richieste e operando anche inferenze.</p> <p>c. Interagisce in una breve conversazione pianificando in modo appropriato e pertinente il suo messaggio. Si esprime con disinvoltura ed utilizza un buon repertorio linguistico in modo accurato sul piano fonologico, lessicale e grammaticale. Pianifica e sviluppa il messaggio in modo pertinente, completo e coerente.</p> <p>d. Produce testi completi, pertinenti e coerenti. Possiede un buon repertorio lessicale e dimostra una certa padronanza delle strutture morfosintattiche e un buon controllo ortografico.</p> <p>e. È quasi sempre accurato linguisticamente e utilizza espressioni adeguate al contesto.</p> <p>f. Conosce in modo approfondito gli argomenti di cultura affrontati e propone confronti personali e pertinenti con la propria cultura.</p>
<p>A.ASCOLTO/ COMPRESIONE ORALE</p> <p>B. LETTURA /COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO / PRODUZIONE ORALE/INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA / PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTA'</p>	<p style="text-align: center;">LIVELLO ALTO 8/10</p> <p>a. Comprende i punti principali e quasi tutti di dettagli specifici di un messaggio orale e scritto su argomenti noti.</p> <p>b. Comprende il senso generale e individua tutti i dati espliciti e molti dati impliciti di un testo scritto su argomenti noti.</p> <p>c. Interagisce in una breve conversazione, con la collaborazione da parte dell'interlocutore, utilizzando, pur con qualche esitazione, una buona gamma di espressioni generalmente adatte al contesto e alla situazione. Si esprime, nel complesso, con lessico adeguato e accuratezza fonologica e grammaticale. Espone un messaggio orale in modo abbastanza completo, pertinente, anche se con alcune imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali.</p> <p>d. Produce testi pertinenti e abbastanza coerenti utilizzando lessico semplice ma appropriato, pur commettendo alcune imprecisioni ortografi che e grammaticali.</p> <p>e. Utilizza con discreta padronanza espressioni adeguate al contesto comunicativo, pur evidenziando imprecisioni nell'uso delle strutture.</p> <p>f. Conosce in modo completo gli argomenti proposti e opera confronti significativi con la propria cultura.</p>

<p>A. ASCOLTO/ COMPRESIONE ORALE</p> <p>B. LETTURA/COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO/ PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA/ PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTA'</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO 7/10</p> <p>a. Comprende espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente un messaggio orale, selezionando un certo numero di dettagli specifici.</p> <p>b. Comprende il testo nella sua globalità e individua alcune informazioni specifiche commettendo alcuni errori.</p> <p>c. È in grado di interagire in brevi conversazioni, pur con qualche incertezza e con la collaborazione da parte dell'interlocutore. Utilizza espressioni semplici ma abbastanza appropriate con una discreta correttezza sul piano fonologico, lessicale e grammaticale. Espone il messaggio in modo abbastanza chiaro utilizzando frasi semplici ed espressioni memorizzate. L'esposizione rivela ancora incertezze ma, nel complesso, è abbastanza corretta dal punto di vista fonologico, lessicale e grammaticale.</p> <p>d. Produce testi pertinenti e sviluppa le idee principali in modo chiaro, anche se non particolarmente dettagliato. Il lessico è semplice, ma nel complesso appropriato. Commette alcuni errori ortografici e grammaticali.</p> <p>e. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo adeguato, anche se commette alcuni errori nell'uso delle strutture.</p> <p>f. Conosce gli argomenti proposti ed opera semplici confronti con la propria cultura.</p>
<p>A. ASCOLTO/ COMPRESIONE ORALE</p> <p>B. LETTURA/ COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO/ PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA/ PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTA'</p>	<p>LIVELLO DI SUFFICIENZA 6/10</p> <p>a. Capisce espressioni e lessico di uso frequente; coglie globalmente un messaggio orale e/o scritto e dettagli specifici più evidenti.</p> <p>b. Comprende il significato globale di un testo, individuando le informazioni principali e prevedibili.</p> <p>c. Sa sostenere brevi conversazioni anche se necessita di ripetizione o riformulazione. È in grado di interagire con frasi brevi, generalmente stereotipate, ma la sua interazione è sufficientemente chiara, nonostante esitazioni e errori fonologici, lessicali e grammaticali. Espone il messaggio con sufficiente pertinenza ma i vari punti sono trattati in modo elementare. L'esposizione è sufficientemente chiara, anche se il lessico è a volte ripetitivo</p> <p>d. Imposta un testo scritto con sufficiente pertinenza, anche se la trattazione dell'argomento è molto semplice ed il lessico limitato. Comunica in modo comprensibile nonostante commetta errori ortografici e grammaticali</p> <p>e. Commette errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture, ma nel complesso non compromette la chiarezza del messaggio.</p> <p>f. Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti e, se guidato, opera confronti con la propria cultura.</p>

<p>A. ASCOLTO/ COMPRENSIONE ORALE</p> <p>B. LETTURA/ COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO/ PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA / PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>LIVELLO DI INSUFFICIENZA 5/10</p> <p>a. Comprende un messaggio orale con difficoltà. Individua un numero limitato di informazioni e riconosce solo parole ed espressioni elementari.</p> <p>b. Comprende un testo con difficoltà e individua un numero di informazioni limitato.</p> <p>c. Interagisce in un dialogo con difficoltà. Commette molti errori sul piano fonologico, lessicale e grammaticale e possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile. L'esposizione, limitata a frasi molto brevi e isolate, non risulta sufficientemente comprensibile a causa di un controllo fonologico inadeguato e un uso scorretto delle strutture grammaticali.</p> <p>d. Presenta difficoltà nell'organizzazione del contenuto, che appare poco pertinente e confuso. Il lessico è approssimativo e inappropriato. Commette numerosi errori nell'ortografia e nell'uso delle strutture.</p> <p>e. Possiede una gamma elementare di funzioni che utilizza a volte in modo scorretto e commette errori grammaticali di base.</p> <p>f. Conosce in modo superficiale e frammentario gli aspetti affrontati e non è in grado di operare semplici confronti con la propria cultura.</p>
<p>A. ASCOLTO/ COMPRENSIONE ORALE</p> <p>B. LETTURA / COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>C. PARLATO PRODUZIONE ORALE/ INTERAZIONE ORALE</p> <p>D. SCRITTURA / PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>E. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>F. CONOSCENZA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA 4/10</p> <p>a. Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato, sebbene espresso in modo chiaro e lento, con frequenti pause e ripetizioni.</p> <p>b. Sebbene guidato, rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio scritto riguardante argomenti noti e non ne coglie il significato.</p> <p>c. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia. In situazioni guidate, si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è troppo limitato e ripetitivo. Il messaggio non risulta comprensibile.</p> <p>d. Anche se guidato, non riesce a scrivere o completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio non comprensibile.</p> <p>e. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente.</p> <p>f. Non conosce i più elementari aspetti di cultura e civiltà affrontati e non opera confronti.</p>

16. GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI

16.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

INDICATORI	10	9	8	7	6	5/4	VALUTAZIONE
Capacità di Esposizione orale e padronanza delle competenze della lingua italiana	Ha esposto gli argomenti in modo completo e approfondito utilizzando un linguaggio appropriato ed efficace	Ha esposto gli argomenti in modo ampio e preciso, utilizzando un linguaggio corretto ed efficace	Ha esposto gli argomenti in modo soddisfacente e preciso, utilizzando un linguaggio generalmente corretto ed adeguato	Ha esposto gli argomenti in modo soddisfacente e abbastanza preciso, utilizzando un linguaggio generalmente adeguato	Ha esposto gli argomenti in modo essenziale e abbastanza preciso, utilizzando un linguaggio semplice e con qualche incertezza	Ha esposto gli argomenti in modo parziale, utilizzando un linguaggio generico/incerto/improprio/confuso	
Padronanza Delle competenze di lingua straniera (Inglese, Francese)	Interagisce in modo molto efficace e si esprime con considerevole fluidità, ricchezza lessicale, correttezza di forma e contenuto, dimostrando un'ottima competenza linguistica	Interagisce in modo efficace e si esprime con fluidità, ricchezza lessicale, correttezza di forma e contenuto quasi costante, dimostrando una competenza linguistica molto buona	Interagisce in modo abbastanza efficace e si esprime con una buona correttezza di forma e di contenuto, ricchezza lessicale, dimostrando una buona competenza linguistica	Interagisce in modo abbastanza soddisfacente e si esprime con una discreta correttezza lessicale, di forma e contenuto, dimostrando una discreta competenza linguistica	Interagisce in modo non sempre sicuro e si esprime con una sufficiente correttezza di forma, di lessico e di contenuto, dimostrando una sufficiente competenza linguistica	Interagisce e si esprime con difficoltà, evidenziando una scarsa correttezza di forma, di lessico e/o contenuto. Dimostra una competenza linguistica non sufficiente	
Padronanza delle competenze di educazione civica	Le competenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben Organizzate	Le competenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizza te	Le competenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate	Le competenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate	Le competenze e sui temi proposti sono essenziali e parzialmente organizzate	Le competenze sui temi proposti sono minime e frammenta fra	
Capacità di pensiero critico e riflessivo	Espone le sue opinioni con senso critico e originalità di pensiero	Espone le sue opinioni con senso critico e coerenza	Espone le sue opinioni con coerenza	Espone le sue opinioni con poca originalità privilegiando l'aspetto nozionistico	Espone con difficoltà opinioni Personali	Non espone opinioni personali	
Capacità di argomentazione	Ha argomentato in modo originale e sicuro	Ha argomentato in modo personale e sicuro	Ha argomentato in modo sicuro	Ha argomentato in modo adeguato	Ha argomentato con incertezza	Ha argomentato con difficoltà/stentatamente	

Capacità di Operare collegamenti tra le varie discipline	Sa operare collegamenti in modo pertinente, autonomo e organico	Sa operare collegamenti in modo pertinente autonomo	Sa operare collegamenti in modo auto nomo	Sa operare semplici collegamenti	Sa operare, se guidato semplici collegamenti	Incontra difficoltà nell'operare collegamenti	
						VOTO	

16.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUA FRANCESE-LIVELLO A1

A scelta del candidato: 1. Comprensione del testo 2. Lettera/e-mail

LIVELLI

INDICATORI	10	9	8	7	6	5	4	Punteggio Parziale
<p>Comprensione e del testo/traccia:</p> <p>Cogliere il significato globale di testi di varia natura e identificarne le informazioni specifiche.</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,15</p>	Completa, approfondita e puntuale. Individua tutte le informazioni implicite ed esplicite	Completa, approfondita e puntuale Individua informazioni implicite ed esplicite	Completa e puntuale individua alcune informazioni implicite e tutte le esplicite	Buona comprensione con qualche incoerenza Individua alcune informazioni implicite e tutte le esplicite	Sufficiente comprensione generale con qualche incoerenza ed incertezza. Non individua informazioni implicite ma alcune esplicite	Parziale o confusa comprensione con incoerenza ed incertezza. Non individua informazioni implicite ed alcune esplicite	Parziale o mancante comprensione e con molte incoerenze ed incertezze	
<p>Produzione:</p> <p>Produrre brevi testi scritti coerenti coesi di varie tipologie anche attinenti alla sfera personale e sociale</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,15</p>	Corretta, scorrevole pertinente, ampia, accurata, personale e coerente	Corretta, scorrevole, pertinente, accurata, personale coerente	Corretta, pertinente personale, chiara e coerente	Pertinente ma non del tutto corretta, completa e chiara	Sufficiente, ma non completa e poco articolata	Carente, in completa e poco pertinente	Carente, in completa e poco pertinente	

<p>Lessico: Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese. Usare le funzioni comunicative adatte alla situazione.</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,10</p>	<p>Ricco, appropriato, vario e sicuro. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo completo e corretto e personale.</p>	<p>Appropriato vario e sicuro. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo completo, corretto e personale.</p>	<p>Appropriato e vario. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo corretto ed appropriato.</p>	<p>Generalmente appropriato con qualche incertezza. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo abbastanza corretto ed appropriato.</p>	<p>Non sempre appropriato, poco sicuro essenziale. Non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo confuso.</p>	<p>Essenziale, incerto, limitato e spesso confuso. Non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e a volte non le applica.</p>	<p>Molto limitato, non appropriato e confuso.</p> <p>Non riconosce le strutture e funzioni linguistiche e non le applica.</p>	
<p>Correttezza: morfosintassi e ortografia</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,10</p>	<p>Il testo prodotto è pienamente corretto per sintassi, morfologia e ortografia</p>	<p>Il testo prodotto è corretto per sintassi, morfologia e ortografia</p>	<p>Il testo prodotto è generalmente corretto: sporadici errori nel numero e nella tipologia.</p>	<p>Il testo prodotto presenta alcuni errori di ortografia e morfosintassi.</p>	<p>Il testo prodotto presenta errori di ortografia e morfosintassi.</p>	<p>Il testo prodotto presenta numerosi errori ortografici e morfosintattici.</p>	<p>Il testo prodotto presenta molti gravi errori ortografici, e morfosintattici.</p>	

16.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA LINGUA INGLESE-LIVELLO A2

a scelta del candidato: 1. Comprensione del testo 2. Lettera/e-mail

Punteggio INGLESE + Punteggio FRANCESE = Punteggio TOTALE

LIVELLI

INDICATORI	10	9	8	7	6	5	4	Punteggio Parziale
<p>Comprensione e del testo/traccia:</p> <p>Cogliere il significato globale di testi di varia natura e identificarne le informazioni specifiche.</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,15</p>	<p>Completa, approfondita e puntuale. Individua tutte le informazioni implicite ed esplicite</p>	<p>Completa, approfondita e puntuale. Individua informazioni implicite ed esplicite</p>	<p>Completa e puntuale. Individua alcune informazioni implicite e tutte le esplicite</p>	<p>Buona Comprensione e con qualche incoerenza: Individua alcune informazioni implicite e tutte le esplicite</p>	<p>Sufficiente comprensione generale con qualche incoerenza ed incertezza. Non individua informazioni implicite, ma alcune esplicite</p>	<p>Parziale o confusa Comprensione e con incoerenza ed incertezza. Non individua informazioni implicite ed alcune esplicite</p>	<p>Parziale o mancante comprensione con molte incoerenze ed incertezze</p>	

<p>Produzione: Produrre brevi testi scritti coerenti coesi di varie tipologie anche attinenti alla sfera personale e sociale</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,15</p>	Corretta, scorrevole pertinente, ampia, accurata, personale e coerente	Corretta, scorrevole, pertinente, accurata, personale coerente	Corretta, pertinente personale, chiara e coerente	Pertinente ma non del tutto corretta completa e chiara	Sufficiente ma non completa e poco articolata	Carente, incompleta e poco pertinente	Carente, incompleta e poco pertinente	
<p>Lessico: Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese. Usare le funzioni comunicative adatte alla situazione.</p> <p>Peso assegnato al criterio/indicatore 0,10</p>	Ricco, appropriato vario e sicuro. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo completo, corretto e personale.	Appropriato vario e sicuro. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo completo, corretto e personale.	Appropriato e vario. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo corretto ed appropriato.	Generalmente appropriato con qualche incertezza. Conosce ed applica le funzioni e le strutture in modo abbastanza corretto ed appropriato.	Non sempre appropriato, poco sicuro essenziale. Non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo confuso.	Essenziale, in certo, limitato e spesso confuso. Non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e a volte non le applica.	Molto limitato non appropriato e confuso. Non riconosce le strutture e funzioni linguistiche e non le applica.	
<p>Correttezza: morfosintassi e ortografia Peso assegnato al criterio/indicatore 0,10</p>	Il testo prodotto è pienamente corretto per sintassi, morfologia e ortografia	Il testo prodotto è corretto per sintassi, morfologia e ortografia	Il testo prodotto è generalmente corretto: sporadici errori nel numero e nella tipologia.	Il testo prodotto presenta alcuni errori di ortografia e morfosintassi.	Il testo prodotto presenta errori di ortografia e morfosintassi.	Il testo prodotto presenta numerosi errori ortografici e morfosintattici.	Il testo prodotto presenta molti gravi errori ortografici, e morfosintattici.	

17. RUBRICA DI VALUTAZIONE TRASVERSALE DI ED. CIVICA

Competenze chiave di riferimento: competenza in materia di cittadinanza; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

DIMENSIONI DI COMPETENZA	LIVELLO AVANZATO (10-9)	LIVELLO INTERMEDIO (8-7)	LIVELLO BASE (6)	LIVELLO INIZIALE (5)
Approccio alle tematiche di cittadinanza	Pone domande significative sull'argomento trattato per approfondire ciò di cui si sta occupando	Pone domande sull'argomento trattato per cercare di capire ciò che non gli è chiaro.	Pone domande sugli aspetti dell'argomento trattato che non ha capito.	È poco interessato all'argomento trattato.

<p>Conoscenza e comprensione dei valori di cittadinanza</p>	<p>Conosce e comprende l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) e sa bene argomentare.</p>	<p>Conosce i valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...), ma non sempre sa spiegare bene l'importanza di tali valori. Conosce il significato dei diritti e dei doveri delle persone; della Costituzione italiana e delle Carte Internazionali.</p>	<p>Conosce alcuni valori di cittadinanza e sa spiegarne in modo semplice l'importanza. Non conosce molto il significato dei diritti e doveri delle persone; della Costituzione italiana e delle Carte Internazionali.</p>	<p>Se guidato, riconosce alcuni valori di cittadinanza e ne fornisce una spiegazione non sempre pertinente. Non conosce il significato dei diritti e doveri delle persone; della Costituzione italiana e delle Carte Internazionali.</p>
<p>Azioni e atteggiamenti di cittadinanza responsabile</p>	<p>Assume in autonomia e in modo consapevole comportamenti consoni ad una cittadinanza responsabile (evita le situazioni di conflitto; riconosce i bisogni degli altri; rispetta le regole; partecipa attivamente alla vita della classe; si impegna per l'integrazione; valorizza le differenze, è disponibile all'ascolto...). Applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute.</p>	<p>Quasi sempre assume in autonomia comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile. Quasi sempre applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute.</p>	<p>Se guidato, riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile e applica, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute.</p>	<p>Se guidato, riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile, ma non sempre riesce a metterli in atto e a riconoscere in autonomia gli atteggiamenti negativi. Non applica i principi sicurezza, sostenibilità e salute.</p>
	<p>Ha ottime capacità di <i>problem solving</i>; prende</p>	<p>Ha una discreta capacità di <i>problem solving</i>;</p>	<p>Individua semplici soluzioni in</p>	<p>Fatica ad individuare</p>

Pensiero critico	decisioni dopo aver riflettuto; si mostra capace di interpretare le situazioni; riflette su se stesso; esprime e comprende punti di vista diversi; gestisce le novità.	prende decisioni non sempre a seguito di riflessioni; cerca di gestire novità; esprime il suo punto, talvolta non si impegna nel comprendere quello degli altri.	situazioni note e non sempre pensa alle conseguenze; ha bisogno di conferme per prendere decisioni; affronta le novità con l'aiuto degli altri; esprime non sempre in modo adeguato il suo punto di vista, spesso non accetta il punto di vista degli altri.	soluzioni se non è guidato; non riesce a decidere in modo autonomo; incontra difficoltà di fronte alle situazioni nuove; non riflette prima di esprimersi; non accetta il punto di vista degli altri.
La relazione con gli altri	Lavora in gruppo in modo costruttivo; si mostra collaborativo; assume il ruolo di tutor con i compagni più fragili; sa comunicare in modo efficace; è tollerante; sa mediare; aiuta gli altri; mostra capacità empatiche.	Lavora volentieri in gruppo; sa comunicare in modo abbastanza efficace; non sempre è tollerante; riesce solo in alcune situazioni a mediare.	Nel lavoro di gruppo è esecutivo; comunica in modo semplice e non sempre chiaro; è selettivo quando deve relazionarsi.	Nel lavoro di gruppo evita di impegnarsi; interagisce con gli altri solo se è sollecitato; tende a stabilire relazioni conflittuali e polemizza spesso per imporre il proprio punto di vista.
Attività	Svolge in modo completo, corretto e approfondito il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo completo e corretto la maggior parte del lavoro assegnato nei tempi stabiliti.	Svolge in modo corretto solo le attività più semplici; non sempre rispetta i tempi.	È bisognoso di guida quando deve svolgere il lavoro assegnato.
Cittadinanza digitale	Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali (distingue i diversi device e li utilizza	Applica abbastanza bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali (distingue i diversi device e sa utilizzarli);	Conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma ne sottovaluta l'importanza; non si	Deve essere controllato nell'utilizzo delle tecnologie digitali, poiché non è del tutto consapevole dei rischi di un uso

	correttamente); analizza, confronta e valuta criticamente l'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali; conosce i pericoli della Rete	analizza e valuta abbastanza criticamente l'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali.	pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali.	improprio delle tecnologie.
--	---	---	--	--------------------------------

18. CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE FINALE PER TUTTO IL CURRICOLO

Critero	X
Livello di acquisizione di conoscenze	X
Livello di acquisizione di competenze	X
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X
Impegno	X
Interesse	X
Partecipazione	X
Altro: [Specificare]	

19. ORGANIZZAZIONE DEL RIALLINEAMENTO/STRATEGIE PER IL MIGLIORAMENTO

19.1 MODALITÀ DEL RECUPERO CURRICOLARE

Controllo della comprensione	X
Sollecitazione degli interventi e degli interessi	X
Gradualità nelle richieste	X
Esercitazioni guidate	X
Schemi e mappe	X
Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Coordinamento di gruppi	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe o per classi parallele per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	X
Altro: [Specificare]	

20. MODALITÀ DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Partecipazione a gare e concorsi	
Corsi di approfondimento	
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	
Attività in classe per gruppi di livello	
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
Coordinamento di gruppi	
Altro: preparazione di materiali per la classe e ricerche individuali (anche multimediali)	X

21. STRATEGIE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

- Privilegiare la didattica laboratoriale.
- Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento.
- Incentivare il *cooperative learning* e il tutoraggio tra pari.
- Predisporre schemi relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nell'individuazione e selezione delle informazioni principali ed essenziali.
- Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.
- Produrre e utilizzare mappe e schemi
- Articolare gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- Valorizzare codici comunicativi diversi e alternativi al codice scritto (linguaggio parlato, iconografico), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce.
- Pianificare esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- Programmare esercitazioni aggiuntive mirate, in classe e a casa
- Promuovere la partecipazione a corsi di recupero e potenziamento.

22. PROGETTI E PROPOSTE DEL DIPARTIMENTO

22.1

PROGETTO/PROPOSTA

- Corsi di potenziamento della lingua Inglese con certificazioni esterne KET/PET
- Corsi di potenziamento della lingua Francese con certificazioni esterne DELF A2.
- Progetto di scambio interculturale con Collège francese.

Vita, si uti scias, longa est
(Seneca, *De brevitate vitae* I, 1-2.)