



Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II
Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI CLASSE

Classi prime sezioni A- B- C

a. s. 2024 - 2025

<i>Educazione Civica</i>	
TITOLO	<i>Identità personale e relazione con gli altri</i>
CLASSI	PRIMA E SECONDA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e di riferimento • Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola • Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale • Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente • Dare aiuto ai compagni in difficoltà • Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo • L'amicizia • Le regole utili alla vita della classe • Il gioco collettivo e di gruppo • La scuola • L'amicizia • La famiglia • La vita sociale • Sentimenti, emozioni e stati d'animo • La diversità • Io e gli altri • Gruppi sociali, la famiglia, il gruppo classe • Significato dei termini: regola, lealtà, rispetto, tolleranza, appartenenza. • Le principali regole della comunicazione (ascolto e conversazione) • Gli spazi della scuola • Educazione alimentare: cibi salutari • Educazione ambientale: il riciclo dei materiali e il consumo dell'acqua

	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute: norme igieniche fondamentali
--	--

ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Circolo della narrazione: conversazione guidata per farsi conoscere e raccontare di sé • Ascolto di storie come input per una riflessione guidata sugli atteggiamenti che favoriscono l'amicizia • Giochi per esercitare la fiducia reciproca • Realizzazione di una lista delle regole scolastiche • Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti • Esercizi di "silenzio attivo" • Brainstorming e mappatura iconica degli spazi comuni • Circle time • Produzione di disegni • Semplici filastrocche • Uscite didattiche • Discussione sui gusti alimentari degli alunni • Conversazione guidata sull'alimentazione sana • Regole e consigli sull'igiene
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

<i>Italiano</i>	
TITOLO	<i>1. Oralità: ascolto e parlato</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere l'argomento e le informazioni principali di conversazioni affrontate in classe • Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale e le informazioni principali • Comprendere il significato delle consegne date e adeguare conseguentemente le proprie azioni • Riordinare in sequenza le immagini di una storia ascoltata in precedenza • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola • Raccontare brevi esperienze personali, rispettando la sequenza temporale delle azioni ed illustrarle • Memorizzare e drammatizzare semplici filastrocche e poesie
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni • Le regole della classe e le regole sociali • Testi narrativi: fantastici e realistici • Racconti orali di esperienze personali • Filastrocche • Consegne e istruzioni orali
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni guidate ➤ Realizzazione di cartelloni sulle regole della classe ➤ Ascolto e comprensione di testi narrativi ➤ Individuazione dei personaggi e dei fatti principali di una storia ascoltata ➤ Ascolto della lettura espressiva dell'insegnante ➤ Costruzione di storie collettive ➤ Riordino delle sequenze di un racconto ➤ Ascolto, comprensione e drammatizzazione di filastrocche ➤ Giochi per formulare domande e risposte coerenti
TITOLO	2. Lettura
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire gli strumenti di base della lettura • Usare la lettura strumentale nella modalità silenziosa ed a alta voce • Leggere parole e/o frasi e abbinarle all'immagine corrispondente • Individuare l'idea centrale e le informazioni principali in un testo letto

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Associazione del grafema al fonema • Lettura analitica di vocali e consonanti, sillabe dirette e inverse, parole • Lettura di frasi singole e sequenze di frasi • Lettura di semplici testi • La punteggiatura
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi fonologici: suono iniziale, intermedio e finale di una parola ➤ Riconoscimento, discriminazione dei fonemi e lettura dei grafemi vocalici e consonantici ➤ Costruzione e lettura delle varie sillabe ➤ Lettura di semplici parole con il supporto di immagini ➤ Lettura di semplici parole con le sillabe note ➤ Riconoscimento, discriminazione e lettura dei digrammi complessi e dei gruppi consonantici ➤ Lettura di parole con doppie, accento e apostrofo ➤ Lettura di brevi testi nei diversi caratteri ➤ Drammatizzazione di brevi testi rispettando la punteggiatura
TITOLO	3. Scrittura
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico • Acquisire gli strumenti di base della scrittura • Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e brevi testi nei diversi caratteri • Produrre in modo guidato didascalie, semplici frasi strutturate e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Segni grafici semplici e complessi • Vocali, consonanti e relative sillabe dirette e inverse • Lettere straniere • Suoni dolci e duri • Suoni consonantici complessi • I quattro caratteri della scrittura • Parole • Frasi e didascalie • Sequenze di frasi

ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività di coordinazione oculo-manuale e grafo-motoria ➤ Discriminazione di lettere e parole in un contesto noto ➤ Riproduzione scritta di vocali, consonanti e relative sillabe ➤ Completamento di parole con le lettere e le sillabe note ➤ Completamento di parole con digrammi, trigrammi e gruppi complessi ➤ Riordino di sillabe note per scrivere parole ➤ Conversione di parole nei diversi caratteri ➤ Scrittura di parole corrispondente ad un'immagine data ➤ Scrittura di parole con doppie, accento e apostrofo ➤ Dettati di sillabe, parole e brevi testi ➤ Scrittura di semplici frasi
----------	--

TITOLO	4. <i>Acquisizione ed Espansione del Lessico</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e utilizzando informazioni provenienti da pari e/o adulti • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e/o di lettura • Usare in modo appropriato le parole apprese
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Letture di testi • Ascolto di racconti e filastrocche • Scambi comunicativi
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su esperienze personali e condivisioni di vissuti • Semplici ricerche su parole non note presenti nei testi • Rielaborazione orale di testi letti in classe o inventati • Domande e risposte chiuse e aperte per la comprensione dei testi ascoltati
TITOLO	5. <i>Riflessione Linguistica</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	SECONDO QUADRIMESTRE

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole • Riconoscere e rispettare semplici convenzioni ortografiche • Individuare i primi elementi morfologici: nome aggettivi, articolo e verbo • Applicare le regole di concordanza tra articoli, nomi e voci verbali
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto • Suoni dolci e duri • Gruppi fonemati • Digrammi e trigrammi • Gruppi consonantici complessi • Raddoppiamento • Divisione in sillabe • Accento e apostrofo • Morfologia del nome e concordanza con l'articolo • L'aggettivo • Il verbo
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzazione di cartelloni su alcune convenzioni ortografiche ➤ Giochi ritmici per la divisione in sillabe ➤ Identificazione e scrittura dei nomi di persona, animali e cose ➤ Individuazione e scrittura degli articoli ➤ Individuazione del genere e del numero dei nomi e relativa concordanza con gli articoli ➤ Discriminazione delle parole che indicano qualità e di quelle che indicano azioni
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

<i>Arte e Immagine</i>	
TITOLO	1. Esprimersi e comunicare
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: le linee, i colori, le forme e lo spazio • Utilizzare il colore in modo appropriato per differenziare e riconoscere gli oggetti • Elaborare produzioni personali per esprimere emozioni, illustrare narrazioni e raccontare vissuti • Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e/o manipolativi • Esprimersi attraverso produzioni ritmiche
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le linee, le forme, i colori, gli elementi caratteristici dell'ambiente • I colori primari e secondari • Racconti illustrati • I moduli ritmici e le cornici decorative
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riproduzione di tracciati con differenti tipi di linee ➤ Osservazione guidata di oggetti, persone e ambienti della realtà diretta e/o rappresentata ➤ Uso del colore per differenziare oggetti ➤ Realizzazione di disegni liberi e guidati ➤ Illustrazione di sequenze di racconti ascoltati in classe ➤ Realizzazione di piccoli manufatti con l'uso di vari materiali ➤ Realizzazione di ritmi in base alla forma e / o al colore
TITOLO	2. Osservare e Leggere le Immagini
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare e descrivere immagini comprese quelle multimediali utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio • Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di immagini • Le opere d'arte e le emozioni che suscitano
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi guidata di immagini e di opere d'arte e dei relativi elementi comunicativi ➤ Percorsi guidati a musei e mostre con annesse attività laboratoriali
VERIFICHE	Orali e pratiche, strutturate e non

<i>Musica</i>	
TITOLO	1. Ascolto e Canto
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente circostante • Individuare l'alternanza tra suoni e silenzio • Associare i suoni e i rumori alle fonti che li producono • Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali • Riprodurre semplici fatti sonori e strutture ritmiche • Inventare un codice per rappresentare sequenze ritmiche
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori ambientali • Altezza, durata e intensità del suono • Segni convenzionali di durata e intensità • Coro monodico • Brani basati sul ripetersi di strofe e ritornelli con identica melodia • Scansione regolare del tempo • Semplici strumenti musicali • Gesti e suoni onomatopeici
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di suoni e rumori ed imitazione con la voce ➤ Lettura di simboli musicali ➤ Riproduzioni di brani musicali con strofe e ritornelli ➤ Esecuzione di canzoni a canone ➤ Ascolto di suoni e rumori provenienti da strumenti musicali e oggetti di uso comune ➤ Giochi sonori

VERIFICHE	Scritte, orali e pratiche, strutturate non
-----------	--

<i>Inglese</i>	
----------------	--

TITOLO	1. Ascolto, comprendo e parlo
--------	--------------------------------------

ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
---	--

TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
--------------------	------------------------

OBIETTIVI	<p>Listening and comprehension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riprodurre suoni della L2. • Abbinare parole ad immagini • Abbinare suoni e parole • Comprendere ed eseguire consegne • Eseguire semplici comandi <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua per salutare, presentarsi e giocare • Rispondere a semplici domande
-----------	---

CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Greetings • Commands: stand up, sit down, turn around, open/close..., point to..., touch..., clap, move, go to..., pick up/put down • Numbers (0-10), colours • Family • My classroom, school objects • Toys • Animals • Body and face • Food • Festivals <p>Strutture principali</p> <ul style="list-style-type: none"> • What's your name? My name is..., I'm... • What colour/number is it? It is... • How many...? • How old are you? • What is it? It's a...
-----------	--

ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto, ripetizione, drammatizzazione di parole, filastrocche e canzoncine ➤ Giochi con flashcards: memory, flashcards mime ➤ Giochi di movimento: guess the object, teacher says, pass the ball ➤ Lettura dell'insegnante ad alta voce ➤ Ascolto di brevi dialoghi registrati. Esercizi interattivi ➤ Work in pair ➤ Work in group ➤ Produzione di biglietti per le festività tradizionali: Halloween, Christmas, Easter
TITOLO	2. Leggo, comprendo e scrivo
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

OBIETTIVI	<p>Reading and comprehension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare parole scritte associandole al suono e all'immagine <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre parole o semplici frasi riconoscendo la differenza tra la parola pronunciata e scritta
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Greetings • Numbers (0-10) • Colours • Family • My classroom • Toys • Animals • Body and face • Festivals
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura dell'insegnante ad alta voce ➤ Scrittura di parole in semplici frasi ➤ Associazioni di parole ad immagini ➤ Individuazione e trascrizione di parole per definire un'immagine ➤ Riproduzione di biglietti per le festività tradizionali: Halloween, Christmas, Easter
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

<i>Storia</i>	
TITOLO	1. Ieri, oggi e domani
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti • Riconoscere relazioni di successione in un racconto • Distinguere i significati della parola tempo: tempo soggettivo, atmosferico e convenzionale • Riconoscere relazioni di successione in esperienze vissute e narrate • Conoscere il nome delle parti della giornata e riconoscere la loro ciclicità • Collocare in successione gli eventi nel tempo lineare • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e sua periodizzazione • Riconoscere relazioni di successione in esperienze vissute: ieri, oggi e domani e i giorni della settimana • Conoscere i nomi dei giorni della settimana e riconoscere la loro ciclicità
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La successione di avvenimenti personali • La successione temporale e la durata delle azioni • Le parole del tempo • Le parti della giornata e la loro ciclicità • Ieri, oggi e domani • I giorni della settimana
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni sul concetto di tempo ➤ Riflessione per distinguere tempo meteorologico e convenzionale ➤ Conversazioni sui momenti della giornata ➤ Riordino in sequenza di immagini relative alla giornata (mattina, pomeriggio, sera, notte) ➤ Costruzione della "ruota" dei momenti salienti della giornata ➤ Sperimentazione e verbalizzazione di azioni in successione ➤ Esposizione a voce alta di una storia illustrata ➤ Individuazione di relazioni e successioni temporali ➤ Conversazioni sui giorni della settimana ➤ Ascolto e memorizzazione di poesie sui giorni della settimana e sulle parole del tempo: ieri oggi e domani ➤ Costruzione della "ruota" della settimana

TITOLO	2. I Mesi, l'Anno e la Ciclicità delle Stagioni
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	SECONDO QUADRIMESTRE

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione in esperienze vissute: i mesi • Conoscere i nomi dei mesi e riconoscere la loro ciclicità • Riconoscere relazioni di successione in esperienze vissute: le stagioni • Conoscere i nomi delle stagioni e riconoscere la loro ciclicità • Conoscere relazioni di successione in esperienze vissute: la trasformazione di oggetti, animali e piante • Riconoscere relazioni di contemporaneità in esperienze vissute
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • I mesi dell'anno • La data • Il calendario • Le quattro stagioni: caratteristiche, durata, ciclicità • Lo scorrere del tempo e la trasformazione delle cose • La contemporaneità
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni sui mesi dell'anno ➤ Ascolto e memorizzazione di filastrocche sui mesi e sulla loro durata ➤ Individuazione della data "lunga" e della data "corta" ➤ Costruzione della "ruota" dei mesi dell'anno ➤ Conversazione sulle quattro stagioni ➤ Costruzione dell'albero delle stagioni ➤ Filastrocche per individuare i mesi di ogni stagione ➤ Osservazione di immagini che evidenziano i cambiamenti e le trasformazioni, naturali o prodotti dall'uomo ➤ Discriminazione tra oggetti del passato e del presente con la stessa funzione ➤ Individuazione di azioni contemporanee in classe e attraverso disegni
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

Geografia	
TITOLO	1. Lateralità, punti topologici e percorsi

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le posizioni di persone e oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici: davanti e dietro, sopra e sotto, vicino e lontano, in alto, in mezzo e in basso • Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici noti • Esperire la lateralità su di sé e a specchio • Riconoscere la relatività dei concetti topologici di destra e sinistra • Utilizzare correttamente gli indicatori topologici aperto e chiuso, dentro e fuori, regione interna e esterna, confine • Riconoscere e tracciare percorsi • Utilizzare i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori topologici • Destra e sinistra • Regioni e confini • Percorsi nello spazio • Il reticolo e le coordinate
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di testi e individuazione degli indicatori topologici in situazioni di gioco ➤ Giochi per verificare la padronanza della lateralità ➤ Esecuzione di percorsi con cambi di direzione ➤ Riconoscimento grafico di destra e sinistra attraverso un codice visivo condiviso ➤ Riconoscimento degli indicatori topologici di destra e sinistra in base alla posizione che si occupa nello spazio ➤ Giochi per riconoscere gli indicatori: aperto-chiuso, dentro-fuori ➤ Attività per il riconoscimento di confini e regioni ➤ Costruzione ed esecuzione di percorsi in aula e in palestra e utilizzo di punti di riferimento per orientarsi ➤ Attività sul piano quadrettato per individuare posizioni attraverso coordinate ➤ Individuazione di coordinate, percorsi e figure su un reticolo
TITOLO	<i>2. Rappresentazione dello spazio e sua funzione</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	SECONDO QUADRIMESTRE

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti <ul style="list-style-type: none"> • Collegare oggetti a simboli • Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi e le loro connessioni
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio e i simboli per rappresentarlo • I punti di vista • Gli spazi vissuti: lo spazio casa e lo spazio aula • Le funzioni degli spazi • Elementi fissi e mobili di uno spazio • Spazi interni ed esterni
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione di un oggetto o di una scena sotto diversi punti di vista e riconoscimento della relativa rappresentazione grafica ➤ Osservazione e descrizione di spazi vissuti e dei suoi elementi ➤ Cartelloni per fissare gli elementi fissi e mobili dell'ambiente aula ➤ Giochi per individuare funzioni e arredi di spazi interni ed esterni ➤ Osservazione di immagini di spazi della città (parco, teatro, ospedale...) per riflettere sulla loro funzione e sulla loro interdipendenza
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

<i>Matematica</i>	
TITOLO	1. Numeri
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze fra i loro elementi • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo • Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 • Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri anche con i simboli $< > =$ • Effettuare e registrare raggruppamenti in base dieci • Raggruppare operando cambi • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli, rappresentarli sulla retta • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni e comprenderne la relazione
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • I quantificatori • Quantità e numeri • I numeri naturali entro il 20 • Confronto e ordinamento • La linea dei numeri • Raggruppamento in base dieci • Il valore posizionale delle cifre • Addizioni e sottrazioni e loro relazione
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscimento di quantità: di più, di meno, tanti quanti ➤ Riconoscimento di quantità e numeri ➤ Giochi e filastrocche sui numeri ➤ Conoscenza dei numeri cardinali e ordinali ➤ Uso dei regoli, dell'abaco e dei BAM ➤ Conoscenza e utilizzo della linea dei numeri ➤ Utilizzo dei concetti di precedente e successivo ➤ Utilizzo dei concetti di maggiore, minore, uguale ➤ Giochi per raggruppare con materiale strutturato e non ➤ Raggruppamenti in base dieci ➤ Esecuzione di semplici addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, con il materiale strutturato e in tabella
TITOLO	2. Spazio e Figure
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	

TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati • Riconoscere e denominare figure geometriche (linee aperte e chiuse; regione interne ed esterne; confine) • Eseguire o descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.

<i>Scienze</i>	
TITOLO	<i>1. Esplorare, osservare, descrivere l'ambiente</i>

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di percorsi, dopo averne avuto esperienza motoria • Confronto tra grandezze • Mappe e coordinate • Le linee, le regioni, il confine • Principali figure piane
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgimento di percorsi su linee e spazi, con diverse andature e differenziando gli schemi motori utilizzati; rappresentazione grafica del percorso svolto. ➤ Uso del colore per individuare confini e regioni ➤ Uso del codice freccia- numero ➤ Attività e giochi per individuare le principali figure piane ➤ Produzione di ritmi e lettura per forma
TITOLO	<i>3. Relazioni, Misure, Dati e Previsioni</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure e oggetti in base ad una proprietà • Individuare grandezze misurabili e fare confronti • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie • Classificare oggetti in base a proprietà • Raccogliere dati e organizzarli mediante semplici rappresentazioni grafiche • Risolvere semplici situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni • Relazioni • Alcune monete e banconote dell'Euro • La probabilità • I problemi

ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confronti tra insiemi con quantità uguali e diverse ➤ Giochi di classificazione con materiale strutturato e non ➤ Riflessione e verbalizzazione dei criteri di classificazione ➤ Confronti e seriazioni ➤ Riconoscimento e uso di monete e banconote ➤ Raccolta di dati e lettura dei grafici ➤ Drammatizzazione e stesura di testi di problemi ➤ Comprensione e risoluzione di problemi con la rappresentazione
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non

TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e utilizzare i propri organi di senso per esplorare la realtà circostante • Individuare le principali caratteristiche degli oggetti osservati: il materiale di cui sono composti e la funzione • Riconoscere le diverse parti del corpo su di sé e su gli altri • Riconoscere organismi viventi e non viventi • Conoscere l'importanza di comportamenti tesi alla salvaguardia ambientale
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi • Gli esseri viventi e non viventi • Le piante • Gli animali • Semplici regole per una corretta alimentazione • Semplici regole di igiene personale • Semplici regole per salvaguardare l'ambiente
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi sensoriali con oggetti per il riconoscimento delle loro caratteristiche ➤ Osservazioni libere e guidate su oggetti di uso comune ➤ Uso di sagome per consolidare lo schema corporeo ➤ Osservazione e individuazione degli elementi dell'ambiente circostante ➤ Osservazioni sul funzionamento del proprio corpo e sulle regole per mantenerlo in salute ➤ Osservazione e registrazione delle peculiarità del proprio ambiente e dei viventi che lo popolano ➤ Discriminazione tra comportamenti corretti e non al fine di preservare l'ambiente
VERIFICHE:	Scritte e orali, strutturate e non

<i>Tecnologia e Informatica</i>	
TITOLO	<i>Vedere, prevedere e intervenire</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il mondo circostante • Conoscere le parti e le relative funzioni di un semplice manufatto • Usare e descrivere oggetti, strumenti e materiali coerentemente con la loro funzione • Leggere, ricavare e seguire informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe e reticoli • Conoscere le principali parti del computer • Introdurre al pensiero logico e computazionale
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente circostante • Oggetti, strumenti e materiali di uso comuni • Le proprietà dei materiali • La funzione di oggetti e materiali • Uso di oggetti e strumenti • Mappe e tabelle • Le parti principali del computer • Coding
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione e individuazione degli elementi dell'ambiente circostante ➤ Conversazioni sulle caratteristiche e sulle diversità di comportamento dei materiali ➤ Osservazioni sul funzionamento di alcuni strumenti di uso comune ➤ Realizzazione di piccoli manufatti collegati a ricorrenze o a eventi connessi all'attività scolastica ➤ Uso della LIM ➤ Elaborazione, scrittura ed esecuzione di istruzioni, giochi per sviluppare il pensiero computazionale
VERIFICHE:	Pratiche

<i>Educazione motoria</i>	
TITOLO	<i>1. Corpo e Movimento</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo e le sue possibilità di movimento • Rappresentare il proprio corpo su un piano grafico • Distinguere la destra e la sinistra • Distinguere le diverse percezioni sensoriali • Eseguire e coordinare movimenti naturali (camminare, saltare, correre, afferrare) • Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri • Eseguire consegne attraverso indicatori spaziali e temporali
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo e schemi motori • Le parti del corpo • Lateralità • Orientamento spaziale • Percezione senso-motoria • Ritmo e rapidità
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi di esplorazione corporea ➤ Rappresentazioni grafiche del corpo umano ➤ Giochi sulla lateralità ➤ Giochi con indicazioni sensoriali ➤ Giochi spontanei e guidati con utilizzo di schemi motori ➤ Giochi con riproduzione di schemi ritmici ➤ Percorsi e giochi con l'uso di indicatori spaziali e temporali ➤ Giochi con riproduzione di schemi ritmici
TITOLO	2. <i>Gioco</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza del proprio ruolo in un gioco • Giocare con i compagni rispettando le regole del gioco e accettandone il risultato
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il gioco di gruppo • Le regole per giocare bene insieme
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi di squadra ➤ Giochi con uso della palla ➤ Giochi ed esercizi a coppie o in piccole squadre
VERIFICHE:	Pratiche

<i>Religione Cattolica</i>	
TITOLO	<i>1. I Doni del Creatore</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	SETTEMBRE - OTTOBRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno • Riconoscersi nella bellezza del mondo e della vita umana come un dono gratuito di Dio Padre
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Io con gli altri nel mondo • Il mondo e la vita dono gratuito di Dio • Le creature della natura
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazione guidata ➤ Lettura e comprensione ➤ Schede strutturate ➤ Attività pittoriche e manipolative
TITOLO	<i>2. Festa di Natale, il dono del Figlio</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	NOVEMBRE - DICEMBRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • A partire dalla nascita personale, l'alunno si rende conto del valore della nascita di Gesù per i cristiani • Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente ed esplicitarne il significato • Conoscere la storia della nascita di Gesù
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il dono prezioso della propria vita; • Le tradizioni del Natale con cui si festeggia il dono di Gesù; • La storia del Natale: Annunciazione, la nascita e la visita dei pastori e dei Magi.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione dell'ambiente e dei suoi segni ➤ Riflessione guidata sul senso della festa natalizia ➤ Narrazione del testo biblico e di testi narrativi ➤ Attività grafico manipolative ➤ Esecuzione di schede operative
TITOLO	<i>3. La Terra Dove Viveva Gesù</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	

TEMPI (DURATA UDA)	GENNAIO - FEBBRAIO
--------------------	--------------------

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù da bambino, confrontando la vita quotidiana dell'antica Palestina e il proprio vissuto • Conoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti e comprenderne la validità universale • Riconoscere il valore dell'amicizia, nella chiamata degli apostoli • Conoscere il messaggio di Gesù sul perdono per coglierne il valore universale • Apprendere che Gesù compie gesti straordinari ed invita ad avere fiducia in Lui
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La mia casa e la casa di Gesù • L'ambiente di vita di Gesù: Nazareth e la Sinagoga • La missione di Gesù e la chiamata degli Apostoli • La pecorella smarrita e il buon pastore: saper perdonare • I miracoli: un bene speciale che esige fiducia
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflessione guidata sul contesto storico geografico della Palestina antica ➤ Narrazione del testo biblico ➤ Attività grafico manipolative ➤ Esecuzione di schede operative
TITOLO	<i>4. Festa della Pasqua, il Dono della Vita Nuova</i>

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TEMPI (DURATA UDA)	MARZO - APRILE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nel periodo che precede la Pasqua un tempo di risveglio della natura • Conoscere i simboli della Pasqua e saper interpretarne il significato • Conoscere gli episodi evangelici più significativi della Pasqua di Gesù • Riconoscere nella Risurrezione il culmine gioioso della storia di Gesù
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • In primavera tutta la natura si trasforma • I simboli pasquali • Gesù, Re della Pace, entra a Gerusalemme • La giornata più triste: Gesù è condannato • La gioia più grande: Gesù è risorto

ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione dell'ambiente e dei segni della primavera ➤ Riflessione guidata sul senso della festa ➤ Attività grafico-manipolative ➤ Esecuzione di schede operative
TITOLO	5. Il dono della Chiesa
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	MAGGIO - GIUGNO

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'edificio adibito a chiesa nell'ambiente in cui si vive e gli elementi caratteristici di una chiesa • Riconoscere la Domenica come giorno speciale dei cristiani dedicato a Dio • Conoscere altri luoghi di culto non cristiani • Riconoscere nel valore della Pace un impegno comune
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Vediamo la Chiesa: elementi esterni • Entriamo in Chiesa: gli elementi presenti all'interno e le loro funzioni • Altre case in cui si prega: la Sinagoga e la moschea • La pace: un compito di ciascuno insieme agli altri
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazione guidata sui luoghi sacri come case speciali dove si prega ➤ Realizzazione di cartelloni di sintesi ➤ Schede strutturate
VERIFICHE	Scritte, orali e pratiche, strutturate e non

<i>Attività alternativa</i>	
TITOLO	<i>Io e gli altri</i>
CLASSI	PRIME
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e sensazioni in relazione a vissuti personali. • Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresento me stesso • Esprimo ciò che provo con: il viso, il corpo, la postura • Io e gli altri: la mia famiglia, la mia classe, la mia squadra • Qualche piccola regola per stare bene insieme: a casa, a scuola e nell'ambiente che ci circonda.
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi, rappresentazioni grafiche, conversazione guidata e drammatizzazione per raccontare sé stessi e le proprie emozioni • Ascolto di storie • Preparazione di piccoli doni per familiari e amici • Realizzazione di una lista delle regole scolastiche • Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti

	•Produzione di disegni e semplici filastrocche su bellezza e rispetto della natura.
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non



Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II
Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Classi seconde sezioni A- B- C

a.s. 2024-2025

<i>Educazione Civica</i>	
TITOLO	<i>Identità personale e relazione con gli altri</i>
CLASSI	PRIMA E SECONDA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento. 2. Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. 3. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. 4. Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. 5. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. 6. Dare aiuto ai compagni in difficoltà. 7. Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata 8. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lo schema corporeo. 2. L'amicizia. 3. Le regole utili alla vita della classe. 4. Il gioco collettivo e di gruppo. 5. La scuola. 6. L'amicizia. 7. La famiglia. 8. La vita sociale. 9. Sentimenti, emozioni e stati d'animo. 10. La diversità. 11. Io e gli altri 12. Gruppi sociali, la famiglia, il gruppo classe. 13. Significato dei termini: regola, lealtà, rispetto, tolleranza, appartenenza. 14. Le principali regole della comunicazione (ascolto conversazione) 15. Gli spazi della scuola. 16. Educazione alimentare: cibi salutari. 17. Educazione ambientale: rispetto per l'ambiente: riciclo dei materiali. 18. Il consumo dell'acqua.

	19. Educazione alla salute: norme igieniche fondamentali.
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Circolo della narrazione: conversazione guidata per farsi conoscere e raccontare di sé. 2. Ascolto di storie come input per una riflessione guidata sugli atteggiamenti che favoriscono l'amicizia. 3. Giochi per esercitare la fiducia reciproca. 4. Realizzazione di una lista delle regole scolastiche. 5. Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti. 6. Esercizi di "silenzio attivo". 7. Brainstorming e mappatura iconica degli spazi comuni. 8. Circle time. 9. Produzione di disegni. 10. Semplici filastrocche. 11. Uscite didattiche. 12. Discussione sui gusti alimentari degli alunni. 13. Conversazione guidata sull'alimentazione sana. 14. Regole e consigli sull'igiene.
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate

<i>Italiano</i>	
TITOLO UDA	1. <i>Oralità - Ascolto e parlato -</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere semplici testi di diverso tipo, individuarne gli elementi fondamentali attraverso domande stimolo. 2. Cogliere gli elementi essenziali di una conversazione e partecipare formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. 3. Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia in modo logico e sequenziale. 4. Pronunciare correttamente le parole
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le regole sociali. 2. L'ascolto globale e selettivo 3. Le regole di una buona conversazione. 4. I punti di vista diversi. 5. Consegne. 6. Dialoghi. 7. Testi orali narrativi: racconti brevi realistici e fantastici. 8. Fiabe. 9. Filastrocche. 10. Poesie. 11. Racconti orali di esperienze personali, storie lette o ascoltate. 12. Descrizioni orali di immagini relative a situazioni conosciute
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simulazione di possibili situazioni sociali scolastiche e condivisione delle regole comuni. 2. Conversazioni libere e guidate. 3. Ascolto di letture relative alle varie tipologie testuali. 4. Ascolto della lettura espressiva dell'insegnante. 5. Invenzione di storie. 6. Invenzione di finali diversi. 7. Narrazioni di esperienze personali 8. Osservazioni sulle caratteristiche delle stagioni 9. Schematizzazione di un racconto per individuarne le parti principali. 10. Drammatizzazione di semplici dialoghi. 11. Memorizzazione e recitazione di semplici poesie. 12. Osservazione diretta e descrizione orale di situazioni e persone.
TITOLO UDA	5. <i>Lettura</i>

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e comprendere il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La lettura strumentale. 2. La lettura espressiva. 3. La lettura silenziosa dei vari testi. 4. Testi funzionali 5. Testi narrativi 6. Testi descrittivi 7. Testi poetici
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Letture guidate e autonome tratte dai libri di testo. 2. Letture di libri della biblioteca e personali. 3. Lettura ed analisi di fiabe. Individuazione degli elementi narrativi. 4. Suddivisione in sequenze temporali di un testo narrativo. 5. Comprensione dei testi letti attraverso attività varie (illustrazione del contenuto, titolazione, riordino di sequenze...). 6. Questionari di comprensione. 7. Arricchimento del lessico. 8. Individuazione degli aspetti esteriori ed interiori nella descrizione di una persona. 9. Lettura espressiva di semplici poesie e filastrocche. Individuazione in esse di ritmo e rima.
TITOLO UDA	10. Scrittura
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche più importanti e i tempi comuni 2. Rispondere per iscritto in modo completo a domande aperte 3. Scrivere semplici testi funzionali 4. Scrivere semplici testi narrativi, descrittivi con il supporto di immagini, schemi e domande guida 5. Con elementi dati (tempo, luogo...) scrivere semplici narrazioni relative al proprio vissuto.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le convenzioni ortografiche. 2. La punteggiatura. 3. L'ordine alfabetico 4. Testi di tipo pratico -comunicativo (avvisi, locandine, inviti, elenchi, cartoline e regolamenti) 5. I caratteri di scrittura. 6. Lettera maiuscola e doppie. 7. Fonemi complessi.

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Formule augurali per bigliettini e cartoline natalizie. 9. Caratteristiche fisiche di animali fantastici e reali. 10. La funzione della didascalia 11. Struttura ed elementi del testo descrittivo 12. Struttura ed elementi del testo narrativo
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dettato 2. Descrizione didascalica di immagini. 3. Completamento di semplici fumetti 4. Giochi linguistici 5. Scrittura di brevi frasi relative al proprio vissuto 6. Semplici questionari scritti di comprensione 7. Produzione di piccoli testi descrittivi con schema guida 8. Completamento di parti di un racconto. 9. Produzione di un semplice testo narrativo con l'aiuto di immagini e/o domande guida
TITOLO UDA	<i>11. Acquisizione ed espansione del lessico</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arricchire il lessico già in uso con nuove parole ed espressioni e usarle in modo conveniente.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 2. Famiglie di parole 3. Campi semantici familiari 4. Iperonimi e iponimi 5. Sinonimi e contrari 6. Il vocabolario
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desumere il significato di parole in rapporto al contesto. 2. Giochi linguistici: trasformazione di parole mediante sostituzione di lettere e sillabe 3. Esercizi e schede sul vocabolario
TITOLO UDA	<i>4. Riflessione linguistica</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riflettere su parole e frasi e cogliere alcuni caratteri basilari della loro struttura. 2. Conoscere e utilizzare convenzioni ortografiche e punteggiatura 3. Conoscere le principali strutture morfologiche della frase
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parti variabili e invariabili del discorso. 2. Il nome.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. L'articolo 4. C'è, c'era, c'erano. 5. La concordanza nome/articolo 6. Raddoppiamenti 7. Suoni affini 8. Gruppi consonantici (MP-MB), digrammi(GN.), trigrammi(SCI.) 9. L'apostrofo 10. L'accento 11. La divisione in sillabe. 12. L'aggettivo qualificativo 13. Il verbo (presente, passato e futuro) 14. Uso dell'H 15. E - è 16. La punteggiatura forte (punto, punto interrogativo ed esclamativo) 17. La frase minima
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esercizi di consolidamento ortografico e riflessione sull'errore 1. Esercizi sull'apostrofo e accento 2. Soluzione di cruciverba sillabici e catene di parole 3. Classificazioni di nomi in base a diversi criteri 4. Esercizi sulla concordanza nome-articolo e nome-aggettivo 5. Esercizi per riconoscere e discriminare i verbi essere e avere 6. Giochi mimici per esprimere azioni 7. Individuazione del verbo all'interno di frasi e sua classificazione in base alle macro categorie temporali 8. Inserimento della punteggiatura in frasi preordinate o piccoli testi 9. Drammatizzazioni di dialoghi per individuare i segni di punteggiatura forte 10. Costruzione della frase minima 11. Schede di verifica 12. Espansione e riduzione di frasi 13. Individuazione in frasi di: articolo, nome, qualità e verbo
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate

<i>Arte e immagine</i>	
TITOLO UDA	<i>1. Esprimersi e comunicare</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. 2. Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche: matite, pennarelli, pastelli. 3. Realizzare immagini simmetriche 4. Utilizzare il colore per rappresentare una situazione, uno stato d'animo o una percezione. 5. Rappresentare attraverso immagini: testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore (spettro cromatico), forme (sequenze e ritmi, dimensioni). 2. Colori primari e secondari 3. I colori complementari 4. Primo piano- sfondo 5. La narrazione attraverso l'illustrazione 6. I colori delle stagioni
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prove di mescolanza 2. Utilizzo delle diverse tecniche grafiche e pittoriche 3. Illustrazione di racconti 4. Decorazione di oggetti 5. Creazione di storie per immagini 6. Realizzazione di biglietti augurali 7. Realizzazione di cartelloni 8. Attività di ricalco, disegno, collage 9. Schede da colorare
TITOLO UDA	<i>2. Lettura di immagini e di opere d'arte</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rintracciare la struttura simmetrica all'interno di immagini ed oggetti 2. Associare immagini e didascalie.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diversi modi di utilizzo dello spazio. 2. Destra sinistra, sotto, sopra, specularità. 3. Le associazioni simboliche e sensoriali tra immagini e colori
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservazione e commento guidato di immagini e opere d'arte 2. Ricerca e raccolta di immagini 3. Sperimentazione della simmetria assiale

	4. Schede da colorare
VERIFICHE	Pratiche, strutturate e non strutturate

<i>Musica</i>	
TITOLO	<i>Ascoltare messaggi musicali ed esprimersi con voce e strumenti</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le possibilità sonore di elementi naturali. 2. Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani vocali 3. Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un particolare genere musicale.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il pentagramma e le note musicali. 2. Canti strutturati in strofe e ritornelli. 3. Ambienti sonori 4. La sonorità dell'acqua e di altri elementi naturali 5. Accompagnamento ritmico con il corpo; sillabazione delle parole come suggeritori di ritmi 6. Rappresentazione grafica di sequenze ritmiche 7. Filastrocche e cantilene. 8. Partiture con oggetti e materiali di uso quotidiano. 9. L'"accelerando" e il "rallentando". 10. Filastrocche e alcuni semplici esempi di vari generi di musica
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pronuncia di frasi con diversa intensità immaginandone il contesto di produzione. 2. Produzione di gesti-suono con le diverse parti del corpo. 3. Riconoscere l'elemento intruso nei vari ambienti sonori. 4. Compiere con la voce azioni diverse e poi collegarle alla corrispondente onomatopea. 5. Classificazione di strumenti ed oggetti in base all'azione compiuta per la produzione di suono e rumore. 6. Utilizzo delle forme geometriche per rappresentare una sequenza ritmica. 7. Esecuzione di semplici canti 8. Giochi motori ed esecuzioni vocali di gruppo. 9. Attività di ascolto ed esplorazione senso-percettiva. 10. Riflessioni e rappresentazione grafica degli eventi sonori ascoltati. 11. Esercizi di lettura ritmica e intonata. 12. Giochi di ascolto ed interpretazione vocale e gestuale.
VERIFICHE	Orali, strutturate e non strutturate, pratiche
<i>Inglese</i>	
TITOLO	<i>• Ascolto, comprendo e parlo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	

TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<p>Listening and comprehension</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere comandi e istruzioni 2. Ricostruire una narrazione ascoltata riordinando le sequenze illustrate. <p>Speaking</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Partecipare a scambi comunicativi utilizzando il lessico e le espressioni memorizzate. 4. Presentarsi, chiedere e dare semplici informazioni 5. Formulare messaggi augurali
CONTENUTI:	<p>Repertori lessicali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Numbers (0-20) and colours 2. In my classroom 3. House and furniture 4. My family 5. My body 6. Food 7. Clothes 8. Parts of the day 9. Days of the week 10. Months 11. Seasons 12. The weather 13. Holidays and tradition <p>Strutture principali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Please, Thank you! • What's your name/surname/ address/ telephon number? • I'm a boy, I'm a girl. • What number/ phone number/ colour is it? It is.... • What's this... This is a/an. • What's your favourite....? • I've got/ Have you got...? • I like/ I don't like • Where is/are the....? It's/ they are + preposition • There is/there are
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filastrocche e canzoncine per memorizzare l'alfabeto. 2. Esercizi di spelling 3. Action games (per sviluppare l'ascolto) 4. Uso di flashcards per favorire la memorizzazione del lessico 5. Lettura di parole e semplici frasi
TITOLO	2. Leggo, comprendo e scrivo
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

UDA)	
OBIETTIVI:	Reading and comprehension <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e comprendere il lessico conosciuto. 2. Seguire la lettura dell'insegnante con il supporto di immagini writing <ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre in forma scritta parole eseguite dalla docente alla Lim
CONTENUTI:	Repertori lessicali <ol style="list-style-type: none"> 1. Numbers (0-20) and colours 2. In my classroom. 3. House and furniture 4. My family 5. My body 6. Food 7. Clothes 8. Parts of the day 9. Days of the week 10. Months 11. Seasons 12. The weather 13. Holidays and tradition Grammar <ol style="list-style-type: none"> 1. There is/ there are 2. Nouns: plural 3. Articles a/an/ the 4. prepositions
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Crossword 2. Uso di flashcards per favorire la scrittura di parole 3. Completamento di frasi o brevi testi, di cui l'immagine sostituisce la parola 4. Produzione di biglietti augurali
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate
Storia	
TITOLO	1. <i>Uso delle fonti, organizzazione delle informazioni</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. 2. Interpretare semplici fonti personali per raccontare la propria storia 3. Riconoscere i cambiamenti avvenuti nel passato

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati della propria storia 5. Collocare sulla linea del tempo eventi della propria storia 6. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni di esperienze vissute e narrate 7. Comprendere la funzione e l'uso dell'orologio, come strumento convenzionale per la misurazione del tempo.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documenti e testimonianze 2. Concetto di fonti storiche (orali, materiale, visive, scritte) 3. Storia personale 4. Trasformazioni di oggetti, strumenti di uso quotidiano utilizzati nel tempo 5. Trasformazioni nel modo di vivere 6. Relazioni di successione, di contemporaneità, di durata, di ciclicità 7. Strumenti per misurare il tempo 8. L'orologio: la durata del tempo 9. La linea del tempo
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interviste per stimolare la curiosità verso il passato. 2. Raccolta di reperti della propria storia e riordino cronologico degli stessi 3. Ricerca e osservazione di oggetti usati nel passato e loro funzione 4. Cogliere i cambiamenti avvenuti rispetto a variabili significative: abitazione, lavoro, scuola, giochi, tecnologia, servizi 5. Misurazione della durata del giorno nelle 24 ore e ricostruzione delle attività quotidiane 6. Sperimentare diversi strumenti che misurano il tempo (cronometro e clessidra...) per misurare la durata delle azioni e riordinarle. 7. Costruzione di una linea del tempo 8. Lettura e uso dell'orologio analogico 9. Ricerca, osservazione e analisi dei diversi tipi di fonti, classificazione delle fonti storiche 10. Visite a musei, reali o virtuali
TITOLO	2. Strumenti concettuali, produzione scritta e orale
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 2. Conoscere le fasi dei principali cambiamenti di un bambino che cresce 3. Riordinare sequenze rispetto alla relazione causa/conseguenza

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Rappresentare mediante disegni e testi scritti eventi della propria storia 5. Raccontare eventi della propria storia 6. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici. 7. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 8. Elaborare in brevi testi orali e scritti gli argomenti studiati.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La storia intesa come insieme di avvenimenti e cambiamenti avvenuti nel susseguirsi degli anni 2. La vita individuale e di gruppo: bisogni primari e risposte di oggi e di ieri 3. Relazione causa-effetto tra due o più avvenimenti 4. Rappresentazione grafica degli eventi personali
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discussioni, riflessioni riguardo situazioni date per cogliere il concetto di causa-effetto-conseguenza (perché, perciò, poiché, quindi...) sulla propria storia personale e quella dei compagni 2. Riordino di sequenze temporali di storie più complesse, concrete e reali, anche con relazioni di causa ed effetto 3. Confrontare la propria storia di vita e quella degli "antenati recenti" per evidenziare analogie e differenze 4. Visualizzare i cambiamenti nel corso degli anni attraverso disegni, fotografie, filmati... 5. RegISTRAZIONI in grafici di alcuni aspetti o eventi della storia personale degli alunni 6. Favorire l'utilizzo di termini specifici della disciplina (parole della successione, della contemporaneità della durata, della relazione causa-conseguenza) nelle conversazioni e nelle produzioni scritte 7. Discussione guidata sui vari modi per misurare il tempo.
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate, pratiche

Geografia

TITOLO	<i>1. Orientamento, linguaggio della geo-graficità</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) 2. Individuare le funzioni d'uso degli spazi e regole di utilizzo 3. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Destra e sinistra 2. Punti di riferimento 3. Rappresentazioni grafiche: simboli e legende

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Pianta dell'aula 5. Percorsi 6. Reticolati 7. Piantine, mappe e carte 8. Locali, arredi, strutture fisse di uno spazio 9. Gli spazi organizzati in base alla funzione
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare la destra e la sinistra utilizzando diversi punti di vista 2. Lettura di testi significativi 3. Classificazione di strutture (scuola, biblioteca ecc.) in base agli arredi e individuazione delle funzioni 4. Confronto tra spazio reale e sue rappresentazioni (fotografie, disegni, cartografie) 5. Rappresentazione di oggetti nel reticolo 6. Rappresentazione di mappe di luoghi e ambienti noti 7. Percorsi all'interno dell'edificio scolastico 8. Lettura di semplici mappe ricorrendo alla legenda 9. Esercizi e giochi di visualizzazione dei percorsi effettuati 10. Giochi di orientamento
TITOLO	2. Paesaggio, regione, sistema territoriale

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta 2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio paese 3. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane 4. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Paese: elementi fisici e antropici 2. Gli ambienti del mare, collina, pianura, montagna 3. Organizzazione del paese 4. Relazione uomo-territorio
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura di testi significativi 2. Analisi di immagini e di brani per individuare gli elementi caratterizzanti i diversi ambienti geografici 3. Analisi di immagini e brani per cogliere lo stretto rapporto tra uomo/ territorio e gli interventi che esso opera per renderlo funzionale ai propri bisogni 4. Schede sulle caratteristiche delle stagioni 5. Osservare, rappresentare, definire caratteristiche e funzioni di elementi fisici e antropici presenti nel paese

VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non, pratiche
------------	---

<i>Matematica</i>	
TITOLO	1. Numeri
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	<ul style="list-style-type: none"> • INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100. 2. Utilizzare i numeri per indicare quantità e mettere in ordine oggetti. 3. Confrontare i numeri usando i simboli di $>$ $<$ $=$. 4. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. 5. Operare con addizioni e sottrazioni in colonna, con e senza cambio. 6. Eseguire le operazioni inverse e usarle come prova. 7. Comprendere il concetto di differenza. 8. Comprendere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento e prodotto cartesiano. 9. Conoscere e acquisire mnemonicamente le tabelline. 10. Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore. 11. Calcolare il doppio, il triplo e il quadruplo di un numero. 12. Affrontare il concetto di divisione. 13. Calcolare la metà di un numero 14. Eseguire calcoli mentali. 15. Individuare situazioni problematiche, formula e giustifica ipotesi di risoluzione.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valore posizionale, aspetto cardinale e ordinale, pari e dispari dei numeri fino a 99 2. Valore posizionale delle cifre e ruolo dello zero nel centinaio e nei numeri oltre il 100 3. I calcoli in riga e in colonna senza e con il cambio 4. La funzione degli operatori 5. Il resto e la differenza 6. Il numero complementare 7. Lo zero e l'uno 8. La moltiplicazione come operazione ripetuta 9. Tecniche per il calcolo orale

	<ul style="list-style-type: none"> 10. Tabelline 11. Il doppio e il triplo 12. Divisione come partizione - distribuzione 13. Divisione in riga e colonna, con resto zero e diverso da zero.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> 1. Giochi per comporre e scomporre i numeri. 2. Costruire la linea dei numeri 3. Usare tabelle per eseguire addizioni e sottrazioni 4. Costruire la tabella degli schieramenti e della moltiplicazione (tavola pitagorica) 5. Riordino e confronto, composizione e scomposizione 6. Calcoli scritti e orali 7. Formazione del centinaio e costruzione della relativa tabella 8. Giochi e quiz numerici 9. Calcoli in riga e in colonna 10. Strategie di calcolo orale 11. Memorizzazione delle tabelline 12. La moltiplicazione in colonna 13. Riconoscimento delle parole "magiche" che indicano l'operazione risolutiva 14. Manipolazione di oggetti reali e virtuali per rappresentare moltiplicazioni e divisioni 15. Avviare i concetti di divisione come ripartizione e contenenza, utilizzando esperienze vissute. 16. Eseguire divisioni utilizzando la linea dei numeri e gli schieramenti 17. Schede di verifica
TITOLO	18. Spazio e figure
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche 2. Individuare simmetrie in oggetti e figure date.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> 1. I solidi con facce piane e curve. 2. Le figure piane e le linee. 3. La simmetria assiale. 4. Il reticolo e le coordinate spaziali. 5. Le proprietà degli oggetti e le grandezze misurabili.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> 1. Raccolta, osservazioni e classificazioni di scatole di varia forma e misura

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Esperienze corporee di percorsi liberi e su indicazione 3. Rappresentazione di percorsi e simmetrie sul reticolo 4. Reperire, denominare, osservare e scoprire le caratteristiche delle figure solide. 5. Proporre esperienze concrete per presentare linee rette, curve, miste. 6. Individuare nella realtà vissuta, le forme legate ad alcune figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio. 7. Osservare la simmetria in figure intorno a noi, scoprirla attraverso attività manipolative e realizzare figure simmetriche sul quaderno.
TITOLO	6. Relazioni, misure, dati e previsioni
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in relazione oggetti, figure, numeri con frecce, elenchi di coppie ordinate e tabelle 2. Individuare situazioni problematiche, formulare e giustificare ipotesi di risoluzione 3. Leggere e rappresentare semplici grafici, diagrammi, schemi e tabelle relativi ad attività svolte in classe 4. Effettuare misurazioni dirette e indirette e esprimerle secondo unità di misura 5. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a secondo dei contesti e dei fini.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proprietà misurabili di oggetti 2. Strumenti e misure di tempo e di valore 3. I diagrammi 4. Le relazioni e i quantificatori 5. Le relazioni di congruenza e di equivalenza con materiali vari. 6. Le indagini statistiche 7. Ideogramma, istogramma a colonne verticali e orizzontali 8. I problemi matematici e non matematici 9. Il testo, i dati, le domande e le relazioni
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di relazione e di classificazione formalizzati con grafici e tabelle. 2. Conduzione di semplici indagini statistiche e rappresentazione con un grafico. 3. Giochi di esperienze di probabilità e previsione. 4. Esercitazioni di misurazione del tempo. 5. Simulazione di compravendita per l'utilizzazione delle misure di valore. 6. Costruzione e soluzione di testi problematici a partire da immagini e viceversa.

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Costruzione e soluzione di problemi con le 4 operazioni 8. Sperimentare la misura delle capacità. 9. Misurare ambienti noti con materiali e strumenti convenzionali e non 10. Pesare oggetti facendo previsioni e confronti. 11. Giochi per fare ipotesi, condividere e commentare le previsioni dei compagni. 12. Discutere di situazioni di vita reale per scoprire relazioni tra elementi, oggetti, numeri, figure e riflettere su quelle che possono essere le rappresentazioni più adatte.
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate, pratiche

<i>Scienze</i>	
TITOLO	1. Esplorare, osservare e sperimentare
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere i materiali e individuare le proprietà degli oggetti. 2. Progettare semplici esperienze e verificare ipotesi formulate. 3. Osservare ed esplorare il comportamento dell'acqua. 4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, etc..
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le proprietà dei materiali 2. Sostanze solubili e insolubili 3. Gli stati della materia (solido, liquido, gassoso) 4. I cambiamenti di stato dell'acqua 5. Le proprietà dell'acqua 6. Conoscere strumenti di lavoro

ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccolta di oggetti comunemente presenti in casa o a scuola e osservazione attraverso le percezioni sensoriali 2. Esperienze di laboratorio 3. Esperimenti e giochi per comprendere le trasformazioni dell'acqua 4. Osservare e distinguere le parti che compongono strumenti di uso quotidiano 5. Indagare alcune caratteristiche dei diversi stati della materia utilizzando contenitori di diversa forma e capacità.
TITOLO	5. L'uomo, i viventi, l'ambiente
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, etc.). 3. Riconoscere le parti di una pianta e le loro funzioni. 4. Osservare e descrivere animali, riconoscendone forme e comportamenti. 5. Associare alcuni animali al loro ambiente 6. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, etc.).
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gli esseri viventi e il loro habitat 2. Il terreno 3. Le parti della pianta 4. Gli animali 5. Minerali e rocce 6. L'acqua negli usi quotidiani. 7. Il consumo consapevole dell'acqua 8. Il fenomeno dell'inquinamento idrico 9. Il sole e l'evaporazione 10. La formazione delle nubi 11. Pioggia, neve, grandine 12. Valore energetico degli alimenti 13. La varietà della dieta
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontarsi sulle abitudini nell'uso dell'acqua. 2. Discussioni e proposte di strategie per non sprecare l'acqua. 3. Raccogliere informazioni sull'acqua e descriverne il ciclo mediante la rappresentazione iconica 4. Osservazione di piante e ciclo stagionale 5. Schede sulle parti che compongono le piante: radici,

	<p>fusti, fiori e foglie</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Il ciclo vitale di alcune piante: dai semi ai frutti, somiglianze e differenze 7. Raccogliere, confrontare e classificare le foglie in base alla loro forma, colore e margine 8. Disegni di animali domestici e non 9. Raggruppamento e registrazione in tabella in base a caratteristiche simili 10. Confronto di animali presenti nei cartoni animati con animali reali 11. Utilizzare letture ed immagini per descrivere il comportamento degli animali per adattarsi all'ambiente. 12. Realizzare cartelloni, partendo da indagini sulle abitudini alimentari degli alunni, utilizzando immagini e disegni degli alimenti.
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate, pratiche

<i>Tecnologia e informatica</i>	
TITOLO	<i>Vedere, prevedere, trasformare</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale 2. Seguire istruzioni d'uso e indicarle ai compagni 3. Conoscere Internet
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 4. Le risorse energetiche 5. La scoperta del fuoco 6. Processi di trasformazione: dalla materia prima al prodotto finito 7. Materiali e loro caratteristiche. 8. Oggetti e parti che li compongono. 9. Classificazione di oggetti secondo un attributo 10. Strumenti di ieri e di oggi 11. Oggetti e materiali a confronto. 12. Procedure di accesso al computer e alla rete
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e confrontare le caratteristiche di oggetti di vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta. 2. Osservare e descrivere alcuni oggetti-strumenti di uso quotidiano individuandone la loro funzione. 3. Realizzare manufatti utilizzando semplici materiali: carta, colla, creta, colori 4. Ricerche su strumenti di ieri e di oggi, rilevando i cambiamenti prodotti nella vita dell'uomo 5. Analisi della trasformazione degli alimenti nei processi di cottura 6. Realizzazione di esperienze pratiche riguardanti i processi di trasformazione di risorse naturali in prodotti di consumo: es. dalla farina alla pizza 7. Schede strutturate per l'osservazione e la rappresentazione di oggetti: orologio, clessidra.... 8. Attività di ricerca ed esperienze di raccolta differenziata 9. Uso della Lim 10. Procedure guidate di utilizzo dei motori di ricerca
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate, pratiche

<i>Educazione Motoria</i>	
TITOLO UDA	1. Il corpo: funzioni, linguaggio e relazioni
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere lo schema corporeo e usare i diversi schemi motori 2. Coordinare la motricità del corpo in rapporto alle percezioni oculo-manuale e oculo-podolica 3. Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Schema corporeo 2. Schemi motori ed espressività corporea 3. Orientamento spaziale 4. Velocità e rapidità 5. Espressività corporea 6. Animazione mimico-gestuale 7. La percezione temporale, spaziale, ritmica. 8. Passaggi, traiettorie, lanci, distanze. 9. La comunicazione attraverso posture e azioni motorie 10. I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti.
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi con diversi schemi motori ed espressività corporea 2. Percorsi con indicazioni spaziali 3. Giochi a tempo 4. Esercizi per il controllo della respirazione 5. Giochi di espressività corporea e di animazione mimico-gestuale 6. Giochi di percezione e di movimento a coppie, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione 7. Esercizi gioco anche in forma di gara a squadre con piccoli attrezzi per affinare la coordinazione oculo manuale e oculo podolica. 8. Situazioni ludiche individuali e di gruppo per favorire cooperazione ed interazione.
TITOLO UDA	2. Gioco e sport, salute e sicurezza
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Collaborare all'interno del gruppo apportando il proprio contributo 2. Utilizzare in modo corretto spazi e attrezzature

	3. Riconoscere i principi elementari di una sana alimentazione
CONTENUTI:	4. La sicurezza dell'ambiente scuola 5. L'alimentazione
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra ed esercitazioni collettive • Giochi e percorsi guidati con l'utilizzo di piccoli attrezzi • Letture e conversazioni sull'importanza di una corretta alimentazione • Attività ludiche per l'esplorazione degli spazi di gioco. • Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi. • Giochi a corpo libero.
VERIFICHE	Pratiche

<i>Religione cattolica</i>	
TITOLO UDA	<i>1. Il Creato: una casa per l'uomo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Settembre - Ottobre
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la significativa figura di San Francesco d'Assisi come esempio di tutela e amore per il Creato. 2. Sviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale. 3. Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio e apprendere che ad ogni uomo ne è affidata la cura.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La bontà e la bellezza del mondo naturale ed umano 2. Francesco, il santo che amava ogni creatura animata e inanimata 3. Comportamenti di tutela e rispetto del creato
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riflessione guidata sul valore della realtà naturale ed umana 2. Esecuzione di schede operative 3. Ascolto e rielaborazione di testi narrativi 4. Attività grafico pittoriche
TITOLO UDA	<i>2. Gesù nasce in una casa</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Novembre - Dicembre
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire l'origine della tradizione del presepe. 2. Comprendere il significato cristiano dell'Avvento. 3. Conoscere la storia dei Magi e il significato dei doni da loro offerti a Gesù.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le origini del primo presepe 2. Significato del tempo di Avvento 3. La storia biblica del Natale 4. La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Narrazione dell'origine del Presepe 2. Attività grafico pittoriche e manipolative 3. Narrazione della storia evangelica della nascita di Gesù e della visita dei Magi 4. Esecuzione di schede operative

TITOLO UDA	1. Gesù tra le case della Palestina
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Gennaio - Febbraio - Marzo
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Approfondire le conoscenze sull'ambiente di vita di Gesù in relazione al proprio vissuto. 2. Scoprire il valore del perdono di Gesù che non allontana mai nessuno 3. Conoscere alcuni episodi significativi della vita pubblica di Gesù, alcuni miracoli e parabole
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'ambiente sociale ai tempi di Gesù 2. La storia di Zaccheo 3. Il cieco Bartimeo 4. La parabola del Figliol prodigo
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riflessione sulla vita quotidiana in Palestina 2. Ascolto e comprensione di racconti evangelici e rielaborazione 3. Attività grafico pittoriche
TITOLO UDA	4. Pasqua di luce
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Aprile - Maggio
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere i momenti salienti della storia della Pasqua. 2. Riconoscere nella risurrezione di Gesù un messaggio di speranza e salvezza per tutti i cristiani. 3. Comprendere che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della Chiesa.
CONTENUTI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La storia evangelica di Pasqua 2. La Risurrezione nella Bibbia e nell'arte 3. Il racconto biblico di Pentecoste 4. I simboli dello Spirito Santo: fuoco e vento
ATTIVITÀ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolto e comprensione di racconti evangelici 2. Esecuzione di schede operative 3. Lettura e riproduzione di un'opera d'arte 4. Attività grafico pittoriche e manipolative

VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non, pratiche
------------	---

Attività alternativa	
TITOLO	<i>Io, gli altri, l'ambiente in cui vivo</i>
CLASSI	SECONDA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale • Associare emozioni e stati d'animo propri e altrui a determinati comportamenti • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e sensazioni in relazione a vissuti personali • Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri. • Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le mie reazioni emotive per stare meglio con me stesso e gli altri. • Il confronto con gli altri, la partecipazione e la libertà di esprimersi • La prima forma di aggregazione sociale: la famiglia. • La scuola e il diritto all'istruzione: ruoli e compiti nella scuola • Il rispetto dell'ambiente
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi, rappresentazioni grafiche, conversazione guidata e drammatizzazione per raccontare sé stessi e le proprie emozioni • Ascolto di storie • Preparazione di piccoli doni per familiari e amici • Realizzazione di una lista delle regole scolastiche • Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti • Produzione di disegni e semplici filastrocche su bellezza e rispetto dell'ambiente
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non



Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II
Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Classi terza sezioni A- B- C

a.s. 2024-2025

<i>Educazione Civica</i>	
TITOLO	<i>Identità personale e relazione con gli altri</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> 9. Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento. 10. Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. 11. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. 12. Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. 13. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. 14. Dare aiuto ai compagni in difficoltà. 15. Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata 16. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> 20. Lo schema corporeo. 21. L'amicizia. 22. Le regole utili alla vita della classe. 23. Il gioco collettivo e di gruppo. 24. La scuola. 25. L'amicizia. 26. La famiglia. 27. La vita sociale. 28. Sentimenti, emozioni e stati d'animo. 29. La diversità. 30. Io e gli altri 31. Gruppi sociali, la famiglia, il gruppo classe. 32. Significato dei termini: regola, lealtà, rispetto, tolleranza, appartenenza. 33. Le principali regole della comunicazione (ascolto conversazione) 34. Gli spazi della scuola. 35. Educazione alimentare: cibi salutari. 36. Educazione ambientale: rispetto per l'ambiente: riciclo dei materiali. 37. Il consumo dell'acqua. 38. Educazione alla salute: norme igieniche fondamentali.

ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 15. Circolo della narrazione: conversazione guidata per farsi conoscere e raccontare di sé. 16. Ascolto di storie come input per una riflessione guidata sugli atteggiamenti che favoriscono l'amicizia. 17. Giochi per esercitare la fiducia reciproca. 18. Realizzazione di una lista delle regole scolastiche. 19. Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti. 20. Esercizi di "silenzio attivo". 21. Brainstorming e mappatura iconica degli spazi comuni. 22. Circle time. 23. Produzione di disegni. 24. Semplici filastrocche. 25. Uscite didattiche. 26. Discussione sui gusti alimentari degli alunni. 27. Conversazione guidata sull'alimentazione sana. 28. Regole e consigli sull'igiene.
VERIFICHE:	Scritte, orali, strutturate e non strutturate
DISCIPLINA	<i>Italiano</i>
TITOLO UDA	<i>Oralità - Ascolto e parlato -</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il contenuto di un testo orale • Intervenire nelle conversazioni in modo adeguato e con riflessioni personali • Raccogliere e organizzare idee da ricordi, esperienze personali, testi e fantasia per realizzare un racconto • Interagire nello scambio comunicativo, in modo adeguato alla situazione e allo scopo
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • La narrazione realistica/verosimile • Struttura ed elementi narrativi del racconto letto o ascoltato: personaggi, luoghi, tempi, macrostruttura (inizio, svolgimento, conclusione) • Sequenze narrative, descrittive e dialogiche di esperienze vissute e/o testi letti • Il mito e la leggenda, struttura e scopo • Il testo espositivo-divulgativo
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura espressiva ➤ Analisi di testi divisi in sequenze ➤ Inserimento di sequenze descrittive in brevi narrazioni

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto, lettura e analisi di racconti mitologici, confronto tra miti e leggende con tecniche di facilitazione ➤ Rilevazione dell'ordine espositivo
VERIFICHE:	Scritte - orali - autentiche
TITOLO UDA	5. <i>Lettura</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare una lettura espressiva, con l'adeguata intonazione e le opportune pause. • Distinguere gli elementi di un testo narrativo, descrittivo, informativo e poetico. • Esprimere oralmente sui contenuti di un brano letto, con l'ausilio di domande- stimolo. • Comprendere il significato di testi narrativi riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Favola e fiaba, struttura, elementi principali morale • Il testo poetico • La descrizione di persone, dati sensoriali e indicatori • Il racconto realistico
ATTIVITA':	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analisi di fiabe e favole, intreccio narrativo, morale, analogie e differenze 2. Analisi di testi poetici: struttura e significato 3. Lettura analitica di testi descrittivi 4. Riconoscimento di dati oggettivi e soggettivi 5. Rilevazione dell'ordine espositivo
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche
TITOLO UDA	2. <i>Scrittura</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 6. Conoscere, rispettare e usare le principali convenzioni morfo-sintattiche 7. Produrre semplici testi per scopi diversi con un linguaggio corretto e conseguente dal punto di vista logico 8. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione 9. Realizza testi narrativi servendosi di tracce e stimoli dati
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • La frase: criteri di accettabilità • La punteggiatura nel discorso diretto • La sintesi • Schemi e strategie per la descrizione • Le sequenze di un testo
ATTIVITA':	<ol style="list-style-type: none"> 6. Riduzione e ampliamento di frasi 7. Dettati ortografici 8. Produzione e manipolazione di testi con schemi e tecniche di facilitazione

	<p>9. Produzione di sintesi attraverso strategie diversificate</p> <p>10. Esposizione scritta di un argomento a partire da schemi mappe e immagini</p>
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche
TITOLO UDA	3. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico usando il dizionario e riflettendo sui significati, sulle relazioni tra parole e sugli elementi che rinviano al contesto
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il dizionario e il significato dei termini • Il discorso diretto e indiretto • Sinonimi e contrari • I nomi primitivi e derivati, gli alterati e i composti
ATTIVITA':	<p>11. Intuire il significato di un termine sconosciuto in relazione al contesto</p> <p>12. Ricerca di vocaboli sconosciuti sul dizionario</p> <p>13. Letture di testi</p> <p>14. Giochi linguistici</p>
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche
TITOLO UDA	4. RIFLESSIONE LINGUISTICA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le convenzioni ortografiche e le relative eccezioni • Usare correttamente i segni di punteggiatura per riprodurre l'intenzione comunicativa • Consolidare la conoscenza e l'uso dell'ordine alfabetico • Riconoscere articoli, aggettivi, verbi, alcuni pronomi e individuarne la funzione all'interno della frase. • Descrivere azioni, discriminare e utilizzare i tempi dei verbi nel modo indicativo. • Conoscere gli elementi fondamentali della frase semplice: soggetto, predicato e espansioni.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Regole di ortografia • La punteggiatura • La punteggiatura del discorso diretto • Concordanza articolo - nome • Preposizioni • Coniugazioni e persone del verbo • Gli ausiliari • La frase: criteri di accettabilità • Aggettivo qualificativo

	<ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi possessivi • Congiunzioni • Modo indicativo del verbo
--	---

DISCIPLINA	<i>Arte e immagine</i>
TITOLO	<i>1. Esprimersi e comunicare</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. 2. Usare diverse tecniche grafiche e pittoriche: matite, pennarelli, pastelli. 3. Rappresentare in modo riconoscibile le figure umane. 4. Rappresentare gli oggetti differenziandoli dai personaggi. 5. Elaborare produzioni personali equilibrate 6. Associare immagini e didascalie. 7. Rappresentare attraverso immagini: testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Colori primari e secondari • I colori complementari • Primo piano- sfondo • Racconti illustrati • La narrazione attraverso l'illustrazione • Decorazione di oggetti
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prove di mescolanza 2. Utilizzo delle diverse tecniche grafiche e pittoriche 3. Illustrazione di racconti 4. Creazione di storie per immagini con i fumetti
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, orali e pratiche
<i>Musica</i>	
TITOLO	<i>Ascoltare messaggi musicali ed esprimersi con voce e strumenti</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del • linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e • provenienza • Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare • l'alternanza suono - silenzio.

	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare l'articolazione verbale nel parlato. • Discriminare e classificare i suoni dell'ambiente circostante • Esprimersi con il canto • Riprodurre suoni e rumori con voce e battute. • Mantenere la capacità di attenzione, durante l'ascolto di sonorità. • Esplorare e discriminare eventi sonori in riferimento alla loro fonte. • Esplorare diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri • Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti • Eseguire per imitazione canzoni e canti tradizionali • Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il pentagramma e le note musicali. • Situazioni silenziose e sonore • Le caratteristiche del suono: suoni naturali e artificiali • Classificazione di suoni e rumori. • Canti, filastrocche e testi poetici • Sequenze ritmiche con i suoni del corpo. • Esprimersi con il canto • Memorizzazione di brani musicali di diverso genere • I gesti e il suono. • I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. • Le onomatopée dei fumetti. • Brani musicali relativi a ricorrenze
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e riconoscimento di suoni naturali e artificiali • Ascolto di suoni provenienti da fonti diverse • Ascolto ed esecuzioni di canti individuali o di gruppo • Rappresentazione grafica del pentagramma, lettura e riconoscimento delle note sulle linee e negli spazi. • Esecuzione di sequenze e brani con il battito delle mani e la voce. • Ascolto ed esecuzioni di canti individuali o in gruppo legati alle festività. • Ascolto e analisi di semplici parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata. • Esecuzione di canti e filastrocche rispettando il senso del ritmo. • Esplorazione senso-percettiva di suoni ambientali. • Inventare, in gruppo, melodie adeguate a brevi filastrocche date.

	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di una linea melodica ripetuta modificando intensità, • altezza e durata. • Abbinamento simbolo-altezza dei suoni. • Giochi motori ed esecuzioni vocali di gruppo
VERIFICHE	Orali, strutturate e non strutturate, pratiche

	<i>Inglese</i>
TITOLO	<i>Ascolto, comprendo e parlo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 6. Partecipare a brevi scambi comunicativi utilizzando in modo pertinente il lessico e le strutture apprese. 7. Leggere e comprendere semplici frasi. 8. Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante per chiederne e dare informazioni. 9. Descrivere persone, luoghi ed oggetti. 10. Rilevare le diversità culturali circa le abitudini di vita e delle condizioni climatiche.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • My school: uniform, friends, canteen • My house • My bedroom • My clothes • Special days
ATTIVITA':	<ol style="list-style-type: none"> 5. Ascolto e comprensione di brevi registrazioni 6. Lettura e comprensione di brevi brani su argomenti conosciuti 7. Songs 8. Crossword 9. Spelling 10. Role play 11. Attività di gioco interattivo con l'utilizzo della LIM
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, scritte, orali, autentiche

<i>Storia</i>	
TITOLO	<i>Storia</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 11. Riconoscere i luoghi funzionali alla ricerca storica 12. Conoscere le fasi principali del passato del mondo 13. Individuare periodizzazioni e ordinare in successione 14. Ricavare informazioni da testi diversi e carte tematiche 15. Conoscere e mettere in successione le tappe del processo di ominazione 16. Conoscere le condizioni di vita dell'uomo nel Paleolitico 17. Esporre verbalmente o per iscritto concetti e conoscenze apprese in modo coerente 18. Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo 19. Organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi 20. Iniziare a utilizzare la terminologia specifica della disciplina
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo storico, le fonti, il museo • I miti cosmologici e le prime forme di vita sulla terra • L'era Mesozoica: caratteristiche climatiche e ambientali, i primi esseri viventi • La vita dell'uomo sulla terra • Il Paleolitico: attività di sostentamento e vita quotidiana • La rivoluzione neolitica, la scoperta dell'agricoltura e i suoi effetti sulla vita dell'uomo • La vita quotidiana nel villaggio Neolitico • La nascita delle prime città e l'invenzione della scrittura
ATTIVITA':	<ol style="list-style-type: none"> 12. Analisi, lettura e ricostruzione storica delle tracce rilevate nel territorio. Individuazione dei luoghi e degli specialisti della storia 13. Lettura, analisi e confronto di testi mitologici e scientifici 14. Rappresentazione temporale e grafica delle fasi della terra 15. Letture e ricerche di informazioni attraverso testi divulgativi, carte tematiche e materiale multimediale sul comportamento e movimento dei dinosauri 16. Lettura e analisi di immagini e testi diversi sulle tappe evolutive dell'uomo 17. Lettura analitica di fonti diverse per ricostruire il passaggio dal sistema nomade a quello stanziale 18. Costruzione del quadro di vita del Neolitico con uso delle fonti; schemi di sintesi 19. Analisi di testi e immagini relativi alla nascita delle prime città e delle prime forme di scrittura 20. Confronto tra Preistoria e Storia
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

<i>Geografia</i>	
TITOLO	<i>1. Orientamento, linguaggio della geo-graficità</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO

UDA)	
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 21. Individuare in un ambiente i punti di riferimento 22. Indicare i punti cardinali 23. Utilizzare carte mentali per strutturare percorsi 24. Localizzare in prospettiva verticale ambienti e percorsi effettuati 25. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani 26. Conoscere le attività umane del proprio territorio 27.Cogliere le conseguenze degli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio e l'orientamento • La pianta e le coordinate • I punti cardinali • Carta topografica, fisica, politica; il mappamondo, il planisfero • Gli ambienti del paesaggio italiano: la collina, la montagna, la pianura, il fiume, il mare, il lago • Elementi fisici e antropici dei paesaggi • Le modifiche naturali e non dell'ambiente
ATTIVITA':	<ol style="list-style-type: none"> 21. Attività di gioco per il consolidamento dello schema corporeo e per l'uso di organizzatori topologici 22. Rappresentazione dei percorsi attraverso il disegno di mappe o la rielaborazione di piante 23. Rappresentazione iconografica di uno spazio noto (la propria stanza, l'aula, fino alla mappa del quartiere e del percorso casa-scuola) 24. Osservazione di immagini e classificazione in base a criteri di tipo paesaggistico. 25. Osservazione e descrizione dell'ambiente circostante dal punto di vista fisico e antropico. 26. Lettura e interpretazione della pianta della scuola e del quartiere 27. Osservazione e descrizione delle principali caratteristiche del territorio italiano 28. Lettura e confronto di brani mitologici e scientifici sull'origine del Pianeta 29. Approfondimento sulle forme di inquinamento legate agli interventi dell'uomo 30. Giochi di simulazione e giochi di ruolo
VERIFICHE:	Orali - scritte - autentiche

<i>Matematica</i>	
TITOLO	<i>NUMERI</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri naturali in base 10 e il valore posizionale delle cifre • Riconoscere in situazioni problematiche le quattro operazioni • Utilizzare e verbalizzare le procedure di calcolo orale e scritto

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di frazione e conoscerne le parti • Riconoscere e rappresentare una frazione • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali • La base 10 e il valore posizionale delle cifre • Addizioni e sottrazioni. Procedure per il calcolo • Moltiplicazioni Tabelline • Divisioni • Frazioni • Numeri decimali
ATTIVITÀ:	<p>15. Distinzione tra numero e cifra.</p> <p>16. Lettura e scrittura dei numeri, specificando la posizione e il valore delle cifre. Dettato di numeri naturali. Confronto e ordinamento tra numeri, equivalenze tra unità, decine, centinaia e migliaia.</p> <p>17. Utilizzo di strategie di calcolo orale e scritto con le quattro operazioni e uso delle relative proprietà.</p> <p>18. Drammatizzazione del termine "frazionare". Utilizzo di materiali di recupero per rappresentare le frazioni. Risoluzione di semplici problemi con le frazioni.</p> <p>19. Lettura, scrittura, comprensione e confronto di numeri decimali e rappresentazione sulla linea dei numeri.</p> <p>20. Gare di calcolo a cronometro ed esercitazioni per il calcolo scritto e orale.</p>
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche

TITOLO	SPAZIO E FIGURE
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e rappresentare le principali figure piane • Conoscere, descrivere e rappresentare angoli • Conoscere, descrivere e rappresentare linee rette • Determinare il perimetro di una figura • Riconoscere figure simmetriche • Confrontare semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Figure piane: poligoni e non poligoni. • Angoli • Rette, semirette e segmenti • Perimetri di figure piane • Simmetria assiale • Figure geometriche equiscomponibili e/o isoperimetriche
ATTIVITÀ:	<p>13. Costruzione e disegno di modelli di poligoni</p> <p>14. Descrizione e riconoscimento di angoli</p> <p>15. Descrizione e riconoscimento di linee rette, semirette e segmenti rappresentati con il disegno e materiali vari</p> <p>16. Confronto e rappresentazione di figure e rette</p> <p>17. Misurazione di perimetri di figure piane con strumenti convenzionali e non</p> <p>18. Riconoscimento e rappresentazione di figure simmetriche</p>
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche
TITOLO	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i dati e la domanda di un problema e trovare il percorso risolutivo più efficace
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie differenti di problemi • Unità di misura di tempo e di valore • Diagramma di Venn, di Carroll, tabella a doppia entrata, diagramma ad albero • Piano cartesiano • Relazioni logiche
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 21. Risoluzione di problemi con le quattro operazioni. 22. Descrizione orale/o scritta delle strategie utilizzate 23. Raccolta di dati e loro rappresentazione con tabelle, grafici, diagrammi 24. Individuazione del dato più frequente in una rappresentazione statistica 25. Calcolo delle probabilità: uso di numeri per la quantificazione di situazioni probabili
VERIFICHE:	Scritte /orali / autentiche
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, orali e pratiche

Scienze

TITOLO	<i>Scienze</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ol style="list-style-type: none"> 28. Conoscere qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione 29. Riconoscere nelle trasformazioni grandezze da misurare e relazioni qualitative 30. Confrontare oggetti mediante misura delle grandezze fondamentali 31. Osservare e descrivere fenomeni atmosferici 32. Individuare catene e reti alimentari 33. Comprendere il rapporto uomo e natura 34.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Lo scienziato • Gli strumenti di ricerca • Metodo sperimentale • Passaggi di stato • Temperatura • Proprietà di solidi, liquidi e gas • Minerali e rocce • Ambienti ed ecosistemi • Gli animali e l'ambiente • Le piante e l'ambiente
ATTIVITÀ:	<ol style="list-style-type: none"> 31. Scoperta dei principali compiti dello scienziato 32. Osservazione di fenomeni quotidiani e cambiamenti legati al variare della temperatura 33. Uso di un termometro per registrare i dati

	34. Osservazioni e analisi di minerali, rocce, fossili con lente d'ingrandimento 35. Osservazione dettagliata di vegetali 36. Individuazione degli elementi che permettono la vita o ne determinano la morte 37. Classificare gli animali 38. Osservare, descrivere e comparare i diversi ambienti dell'ecosistema
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, scritte, orali e pratiche

<i>Tecnologia e Informatica</i>	
TITOLO	<i>TECNOLOGIA</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	35. Comprendere la differenza tra trasformazioni reversibili e irreversibili 36. Riconoscere ambienti naturali e ambienti artificiali 37. Eseguire azioni sui materiali in modo da modificarli intenzionalmente 38. Comprendere l'utilità del riciclaggio e del riutilizzo di materiali 39. Seguire istruzioni d'uso e le indica ai compagni 40. Conoscere Internet
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Le risorse energetiche • La scoperta del fuoco • Processi di trasformazione: dalla materia prima al prodotto finito • Materiali e loro caratteristiche. Oggetti e parti che li compongono. • Oggetti e materiali a confronto. • Procedure di accesso al computer e alla rete
ATTIVITA':	39. Ricerca sull'uso del fuoco nella preistoria, rilevando i cambiamenti prodotti nella vita dell'uomo 40. Analisi della trasformazione degli alimenti nei processi di cottura 41. Realizzazione di esperienze pratiche riguardanti i processi di trasformazione di risorse naturali in prodotti di consumo: dalla farina alla pizza 42. Schede strutturate per l'osservazione e la rappresentazione di oggetti: orologio, clessidra... 43. Attività di ricerca ed esperienze di raccolta differenziata 44. Uso della Lim 45. Procedure guidate di utilizzo dei motori di ricerca
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, orali e pratiche
<i>Educazione Fisica</i>	
TITOLO	<i>Il corpo: mi muovo, mi esprimo e gioco in sicurezza</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<u><i>Ambito del corpo e della coordinazione spaziotemporale</i></u> 41. Conoscere lo schema corporeo e usare i diversi schemi motori

	<p>42. Eseguire in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare...)</p> <p>43. Gestire il controllo del corpo in situazioni di disequilibrio</p> <p>44. Conoscere le fasi della respirazione e inizia a regolarle in funzione dello sforzo</p> <p>45. Coordinare la motricità del corpo in rapporto alle percezioni oculo-manuale e oculo-podalica</p> <p>46. Modificare gli schemi motori in base allo spazio, al tempo e all'equilibrio</p> <p>47. Localizzare sé e gli altri nello spazio</p> <p><u><i>Ambito del gesto espressivo</i></u></p> <p>48. Riconoscere e utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per comunicare stati d'animo, idee e situazioni</p> <p><u><i>Ambito del gioco</i></u></p> <p>49. Partecipare a giochi diversi attenendosi allo schema dei giochi</p> <p>50. Collaborare all'interno del gruppo apportando il proprio contributo</p> <p><u><i>Ambito della sicurezza e prevenzione</i></u></p> <p>51. Utilizzare in modo corretto spazi e attrezzature</p> <p>52. Comprendere la relazione tra ambiente esterno e benessere</p> <p>53. Riconoscere i principi elementari di una sana alimentazione</p>
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo • Schemi motori ed espressività corporea • Orientamento spaziale • Velocità e rapidità • Espressività corporea • Animazione mimico-gestuale • La sicurezza dell'ambiente scuola • L'alimentazione
ATTIVITA':	<p>46. Giochi con diversi schemi motori ed espressività corporea</p> <p>47. Percorsi con indicazioni spaziali</p> <p>48. Giochi a tempo</p> <p>49. Esercizi per il controllo della respirazione</p> <p>50. Giochi di espressività corporea e di animazione mimico-gestuale</p> <p>51. Giochi di squadra ed esercitazioni collettive</p> <p>52. Giochi e percorsi guidati con l'utilizzo di piccoli attrezzi</p> <p>53. Letture e conversazioni sull'importanza di una corretta alimentazione</p>
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – orali e pratiche

UNITA' DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA

Religione cattolica

TITOLO UDA

1 Il Libro delle origini

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TEMPI

Settembre - Ottobre

OBIETTIVI:

Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, si è sempre posto domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla vita

Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico e la distinzione delle stesse in politeiste e monoteiste.

Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo

CONTENUTI:

Le grandi domande dell'uomo e l'archeologia

Le antiche religioni politeiste

Racconti mitologici

ATTIVITÀ:

Interazione verbale: Chi ha creato l'universo

Narrazione mitologiche

Descrizione sulle divinità delle antiche civiltà

Schede operative strutturate e attività grafico pittoriche

TITOLO UDA

2 La storia di un Libro

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

TEMPI

Novembre - Dicembre

OBIETTIVI:

Individuare nella Bibbia il libro sacro ed il documento essenziale per gli ebrei ed i cristiani che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini

Riconoscere nella Bibbia la struttura generale la fonte privilegiata delle religioni ebraica e cristiana.

Conoscere la risposta biblica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita e confronto con la risposta scientifica.

CONTENUTI:

Il materiale scrittorio antico

Composizione del testo biblico

La Creazione nella Bibbia e nell'arte.

La Bibbia e l'ebraismo

ATTIVITÀ:

Il materiale scrittorio antico

Composizione del testo biblico

La Creazione nella Bibbia e nell'arte.

La Bibbia e l'ebraismo

Attività alternativa	
TITOLO	<i>IO, GLI ALTRI, L'AMBIENTE .</i>
CLASSI	TERZA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale • Associare emozioni e stati d'animo propri e altrui a determinati comportamenti • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e sensazioni in relazione a vissuti personali • Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri. • Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le mie reazioni emotive per stare meglio con me stesso e gli altri. • Il confronto con gli altri, la partecipazione e la libertà di esprimersi • La prima forma di aggregazione sociale: la famiglia. • La scuola e il diritto all'istruzione: ruoli e compiti nella scuola • Il rispetto dell'ambiente
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi, rappresentazioni grafiche, conversazione guidata e drammatizzazione per raccontare sé stessi e le proprie emozioni • Ascolto di storie • Preparazione di piccoli doni per familiari e amici • Realizzazione di una lista delle regole scolastiche • Memorizzazione di conte e filastrocche per favorire l'interiorizzazione di comportamenti corretti • Produzione di disegni e semplici filastrocche su bellezza e rispetto dell'ambiente • Ricerca di parole "significative" quali: gentilezza, amicizia, accoglienza, anche in lingue diverse
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non



Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II
Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Classi quarte sezioni A- B- C

a.s. 2024-2025

EDUCAZIONE CIVICA	
TITOLO UDA	<i>Partecipazione consapevole</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. • Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, responsabilità. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo. • Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza in generale. • Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. • Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. • Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola. • Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. • Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. • Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. • Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. • Agire comportamenti responsabili, nel rispetto delle norme di sicurezza a scuola. • Curare in autonomia la propria persona, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e della salvaguardia del patrimonio. • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. • Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente. • Documentare con fotografie e/o disegni beni culturali.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità. • Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia: contenuti essenziali • La Giornata della Memoria. • Le principali regole della comunicazione (ascolto-- conversazione) • Principi per giocare in sicurezza. • Collaborazione e senso di responsabilità nel gioco. • Uso appropriato di attrezzi e spazi. • Educazione ambientale: l'inquinamento.

	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute: norme igieniche fondamentali a casa e nell'ambiente scolastico. • I principali beni culturali presenti sul territorio. • Le diverse culture presenti nel territorio. • Alcuni aspetti della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua (stili di vita, sistema scolastico, sistema di governo). • Alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura e discussione di alcuni articoli della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. ➤ Esplorazione dell'ambiente scolastico per riflettere sulla presenza di barriere architettoniche. ➤ Elaborazione collettiva di proposte per migliorare strutture e servizi. ➤ Scrittura collaborativa a piccoli gruppi. ➤ Discussione sul valore della cooperazione di gruppo. ➤ Realizzazione di cartelloni per proporre azioni praticabili per la tutela dell'ambiente. ➤ Lettura e analisi di eventi promossi per la tutela dell'ambiente. ➤ Esplorazione del territorio alla scoperta dei beni artistici presenti. ➤ Compilazione di schede per individuare figure e organismi istituzionali. ➤ Schede e visione di video sulle principali abitudini e festività del mondo anglofono. ➤ Riflessioni e dibattito sui comportamenti individuali corretti da mantenere per la tutela dell'ambiente.
VERIFICHE:	Scritte e orali, strutturate e non strutturate

ITALIANO	
TITOLO UDA	<i>ORALITÀ : ascolto e parlato -</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola nel corso di esposizioni orali rispettando il proprio turno e intervenire in modo pertinente. • Organizzare un breve discorso orale su un argomento o attività affrontati in classe utilizzando un lessico adeguato. • Raccontare esperienze rispettando l'ordine temporale e causale e inserendo elementi descrittivi. • Produrre messaggi vari adeguati alle situazioni e agli interlocutori tenendo conto di punti di vista diversi.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione ed esposizione orale di testi di vario tipo • Le regole della conversazione • Conoscenza di sé e delle alterità • Messaggi, consegne e istruzioni
ATTIVITÀ:	26. Attività comunicative ludiche e creative 27. Conversazioni, dibattiti, dialoghi 28. Giochi linguistici 29. Ascolto attivo, verbalizzazione e rielaborazione orale di testi e messaggi di vario genere, anche multimediali 30. Individuazione dei diversi registri comunicativi 31. Esposizione orale di esperienze
TITOLO UDA	<i>LETTURA</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere scorrevolmente testi di vario tipo usando la giusta intonazione e rispettando la punteggiatura • Riconoscere e identificare gli elementi caratteristici di testi narrativi, descrittivi, realistici e fantastici • Formulare ipotesi di significato relative a parole non conosciute • Consultare il dizionario per conoscere il significato e l'uso delle parole nel contesto • Cogliere gli elementi essenziali di un testo e riassumerne le informazioni principali
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Intensità, ritmo, timbro, velocità. • Tecniche di memorizzazione

	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di testi di vario genere, distinguendone forma testuale, struttura ed elementi costitutivi • Lettura ad alta voce
ATTIVITÀ:	<p>32. Giochi di animazione alla lettura</p> <p>33. Esercitazioni individuali e collettive per la scorrevolezza e l'espressività</p> <p>34. Ricerca di vocaboli nuovi</p> <p>35. Biblioteca di classe e scolastica</p> <p>36. Drammatizzazione</p> <p>37. Memorizzazione e recitazione di poesie</p>
TITOLO UDA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato le parole di uso comune • Ricavare i diversi significati di una parola riflettendo sul contesto in cui è collocata. • Saper consultare il dizionario per ampliare il lessico e risolvere i propri dubbi linguistici.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il dizionario e il significato dei termini • Campi semantici • Famiglie di parole • Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia • I linguaggi settoriali • L'etimologia • Termini primitivi, derivati, alterati e composti • Onomatopee • Il discorso diretto e indiretto
ATTIVITÀ:	<p>38. Giochi linguistici</p> <p>39. Esercizi di completamento o di sostituzione di termini</p> <p>40. Cruciverba, anagrammi</p> <p>41. Uso del vocabolario</p> <p>42. Letture di gruppo e singole</p> <p>43. Dettato di parole e ricerca della loro origine e del loro significato sul dizionario</p>
TITOLO UDA	SCRITTURA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi rispettando le scansioni logico-temporali

	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi legati a scopi diversi: narra, descrive, informa controllando ortografia e punteggiatura • Scrive testi coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui. • Utilizza adeguate strategie di scrittura in relazione al testo da produrre • Sa raccogliere le idee, costruire una scaletta, pianificare il racconto di un'esperienza riconoscendone gli elementi principali
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione di frasi • Testi descrittivi: descrizione di persone, animali, oggetti e ambienti • Il diario • Poesie, filastrocche e nonsense • Il testo informativo • Il testo regolativo • La lettera cartacea e l'e-mail
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni individuali e collettive ➤ Pianificazione, composizione e revisione di testi di vario tipo ➤ Giochi linguistici ➤ Testi bucati ➤ Schemi narrativi e descrittivi ➤ Mappe mentali e concettuali ➤ Uso di tecniche specifiche per la composizione del testo (indicatori temporali, spaziali, logici) ➤ Manipolazione, rielaborazione e sintesi del testo ➤ Produzione di diari personali ➤ Elaborazione di poesie e trasformazione di una poesia in un testo in prosa. ➤ Produzione di un avviso o volantino di utilità pratica ➤ Registrazione di dati e scrittura di resoconti. ➤ Produzione di lettere personali e formali ➤ Produzione di racconti realistici, fantastici, autobiografici e umoristici
TITOLO UDA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le convenzioni ortografiche di base • Usare correttamente i segni di punteggiatura in funzione espressiva • Distinguere le parti variabili e invariabili del discorso. • Conoscere, usare e discriminare il discorso diretto e indiretto • Conoscere gli elementi fondamentali della frase semplice: soggetto, predicato verbale, nominale, espansione diretta e indiretta.

	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la conoscenza e l'uso di modi e tempi verbali. • Conoscere, usare e coniugare i verbi ausiliari e quelli delle tre coniugazioni nei modi indicativo e congiuntivo.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Le convenzioni ortografiche • I nomi e gli articoli • I verbi • Gli aggettivi • Le preposizioni semplici e articolate • Le congiunzioni • I pronomi • Gli avverbi • La frase semplice e complessa • I modi finiti del verbo • Soggetto • Predicato verbale e predicato nominale • Complemento oggetto • Complementi indiretti • Il discorso diretto e indiretto.
ATTIVITÀ	<p>44. Esercitazioni scritte e orali sulle principali regole ortografiche e la punteggiatura</p> <p>45. Tabelle e classificazioni</p> <p>46. Giochi</p> <p>47. Esercizi di grammatica applicata</p> <p>48. Analisi grammaticale di parti della frase e analisi logica</p>
VERIFICHE	Strutturate e non, scritte e orali

ARTE E IMMAGINE	
TITOLO UDA	<i>1. Tecnica, emozioni e fantasia</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	54. Esprimere ed elaborare sensazioni ed emozioni 55. Rappresentare e comunicare la realtà percepita 56. Conoscere le principali forme di espressione artistica 57. Conoscere le tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva 58. Discriminare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico: il punto, la linea, la forma il colore, la luce...
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione informativa ed emotiva delle immagini • Sperimentazione di strumenti e tecniche • Linee, colori, forme, volume, spazio • Colori terziari e neutri • Colori caldi e freddi • Luce diffusa, laterale e frontale • Controluce e ombre • La figura umana: il ritratto • Paesaggi: piani, campi, atmosfere
ATTIVITÀ:	54. Esercitazioni sull'utilizzo della scala cromatica: le sfumature di colori 55. Realizzazione di ritratti e riproduzione di paesaggi ed elementi naturali con diverse tecniche 56. Rielaborazione creativa di immagini con diverse tecniche e materiali d'uso 57. Utilizzo di materiali plastici a fini espressivi 58. Produzione di fumetti con i loro codici, lo schema corporeo, i movimenti, la vignetta, la sequenza le nuvolette, la didascalia le onomatopee e i grafemi
TITOLO UDA	<i>2. Lettura di immagini e di opere d'arte</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	59. Riconoscere nella rappresentazione iconografica linee, colori, forme, volumi, spazio; 60. Identificare gli elementi del linguaggio visivo: la fotografia, il dipinto, le vignette, i fotomontaggi, le opere cinematografiche e i film

	61. Individuare le opere pittoriche e architettoniche nelle diverse civiltà (egizia, cretese, greca,) cogliendone funzione e significato
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di varie epoche storiche (arte egizia, greca ...) • Opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.) • Il patrimonio artistico e la sua tutela
ATTIVITÀ:	<p>59. Esplorazione di pagine e immagini multimediali</p> <p>60. Giochi di ricerca e di completamento di immagini</p> <p>61. Animazioni</p> <p>62. Lettura e comprensione di disegni, fotografie, pitture, opere d'arte</p> <p>63. Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione di immagini ispirate all'uso del colore e delle tecnica</p> <p>64. Visite museali anche multimediali</p>
VERIFICHE	Pratiche, scritte

MUSICA	
TITOLO UDA	<i>Ascolto e canto</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce ed il corpo in modo consapevole e creativo • Inventare ed interpreta con voce, corpo e strumenti successioni ritmiche • Riconoscere e leggere i ritmi e gli elementi semplici della notazione musicale • Eseguire canti in polifonia, ascoltare se stesso e gli altri, curare l'interpretazione e il volume • Riconoscere e classificare gli strumenti musicali • Riconoscere vari generi musicali
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento delle caratteristiche del suono: timbro, altezza, intensità e durata. • Utilizzare il corpo, oggetti e strumenti per inventare ed eseguire ritmi. • Canti polifonici. • Riconoscimento delle famiglie di strumenti. • Riconoscimento dei principali generi musicali
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e canto espressivi. • Lettura e scrittura di simboli musicali sul pentagramma. • Esperienze ludiche e ascolti guidati finalizzati al riconoscimento del timbro dei principali strumenti presenti in orchestra. • Ascolto di brani di musica colta, pop, rock. • Esecuzione di canti corali
VERIFICHE	Strutturate e non, orali e pratiche

INGLESE	
TITOLO UDA	<i>Ascolto, comprendo e parlo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere una breve storia e ricava informazioni attraverso le 5 W's • Comprendere e seguire indicazioni per orientarsi nello spazio vissuto. • Ascoltare e comprendere informazioni e dialoghi contenuti in prodotti multimediali e filmati <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di sé e del luogo in cui vive. • Scambiare brevi informazioni con i compagni e con l'insegnante. • Interagire con l'insegnante e i compagni utilizzando lessico e strutture conosciute. • descrivere persone, luoghi, oggetti • Chiedere e dare l'ora. • Utilizzare frasi augurali. • individuare analogie e differenze tra tradizioni diverse
CONTENUTI	<p>Repertori lessicali</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. Numbers(0-1000) 15. School subjects 16. Free time activities 17. The town and its shops 18. Seasons and months 19. Parts of the day/clock 20. Weather 21. Clothes 22. Daily routine 23. Aggettivi qualificativi: sinonimi e contrari 24. Elementi di civiltà: The Union Jack, the United Kingdom, English hero: Robin Hood, Festival. <p>Strutture principali</p> <ol style="list-style-type: none"> 25. Who's...? She/he's 26. What is similar/different? 27. What's the weather like? 28. What time is it?/What's the time?/It's... 29. What are you ...ing? 30. Where can you...? 31. How many...?/ How much...? 32. Would you like to + verb 33. I/he can/can't
ATTIVITÀ	6. Attività di role play

	<p>7. Ascolto di storie e canzoni</p> <p>8. Ascolto e lettura di brevi testi sulla cultura anglosassone e sulle festività più note</p> <p>9. Descrizione di personaggi famosi reali e fantastici</p> <p>10. Conversazione su alcuni luoghi d'interesse per gli alunni</p> <p>11. Esercitazioni sotto forma di dialogo per esprimere l'ora</p> <p>12. Esercitazioni sotto forma di dialogo per raccontare la propria giornata</p> <p>13. Attività di gruppo: interviste e indagini per motivare all'uso della lingua.</p>
TITOLO UDA	<i>Leggo, comprendo e scrivo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<p>Reading</p> <p>34. Leggere con buona pronuncia e intonazione i testi presentati.</p> <p>35. Utilizzare le parole chiave per comprendere informazioni contenute in un testo.</p> <p>Writing</p> <p>36. Scrivere brevi descrizioni di luoghi e persone e oggetti seguendo un modello dato</p> <p>37. Scrivere biglietti e brevi lettere seguendo un modello dato.</p>
CONTENUTI:	<p>Repertori lessicali</p> <p>38. Numbers(0-1000)</p> <p>39. School subjects</p> <p>40. Free time activities</p> <p>41. The town and its shops</p> <p>42. Seasons and months</p> <p>43. Parts of the day/clock</p> <p>44. Weather</p> <p>45. Clothes</p> <p>46. Daily routine</p> <p>47. Aggettivi qualificativi: sinonimi e contrari</p> <p>48. Elementi di civiltà: The Union Jack, the United Kingdom, English hero: Robin Hood, Festival.</p> <p>49. .</p> <p>Grammar</p> <p>50. verbs: to be/ to have, question and negative form</p> <p>51. Verbs: present simple 3rd person sing./ plur</p> <p>52. Present simple and continuous</p> <p>53. Sentences: question and negative form with do-does auxiliary verb</p> <p>54. Question words: what, where, when, how, why, who, which</p> <p>55. Genitivo sassone</p>
ATTIVITÀ:	<p>14. Realizzazione del clendario con le festività anglosassoni</p> <p>15. Costruzione dell'orologio</p> <p>16. Costruzione di activity timetable</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 17. Brevi letture e questionari a risposta multipla o true/false 18. Esercizi di lettura e comprensione di facili testi 19. Dettati di parole 20. Esercizi strutturati su schede 21. Attività su schede: crossword puzzle, scrambled words. 22. Completamento di dialoghi 23. Completamento e produzione di semplici descrizioni, lettere e biglietti augurali e di inviti.
VERIFICHE	Strutturate e non, orali, scritte e pratiche

STORIA	
TITOLO UDA	<i>1. I popoli dei fiumi</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	PRIMO QUADRIMESATRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storici • Collocare sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà • Ricavare e rielaborare semplici informazioni dalle diverse fonti storiche • Leggere una carta geo-storica • Elaborare i quadri di civiltà individuando gli aspetti peculiari • Confrontare i diversi quadri di civiltà studiati • Usare il linguaggio disciplinare ed espone in modo coerente i concetti appresi • Confrontare la diversa durata temporale delle civiltà studiate sulla linea del tempo e riconosce elementi di contemporaneità • Ricavare informazioni attraverso testi scritti e risorse digitali. • Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici per ricavare e produrre informazioni.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il passaggio dalla preistoria alla storia • L'invenzione della scrittura • Il rapporto tra l'ambiente fluviale e lo sviluppo delle civiltà • Le civiltà della Mesopotamia: i Sumeri, i Babilonesi, gli Ittiti, gli Assiri • La civiltà degli Egizi • La civiltà Cinese • La civiltà dell'Indo
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti sull'invenzione della scrittura • L'uomo e il fiume • Video: l'uomo e il fiume • Osservazione guidata dei paesaggi fluviali • Osservazione guidata di immagini e di ricostruzioni delle antiche città • Confronto con le città odierne • Analisi delle opere idriche dei Sumeri con relative conseguenze nel campo agricolo e nell'organizzazione sociali • Costruzione e confronto dei quadri di civiltà di Sumeri ed Egizi • Approfondimenti attraverso letture e video sull'arte egizia: le piramidi • Lettura guidata di testi relativi alla figura dei faraoni in Egitto • Analisi dell'organizzazione sociale e politica egizia • Confronto tra i diversi tipi di scrittura delle civiltà fluviali. • Elaborazione dei quadri di civiltà dei Cretesi e dei Micenei • Analisi delle invenzioni dei Cinesi e il loro contributo al progresso

	<ul style="list-style-type: none"> • Letture e approfondimenti sulla religione del popolo Indi: confronto con le religioni attuali
TITOLO UDA	<i>2.I popoli del mare</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storici • Collocare sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà • Ricavare e rielaborare semplici informazioni dalle diverse fonti storiche • Leggere una carta geo-storica • Elaborare i quadri di civiltà individuando gli aspetti peculiari • Confrontare i diversi quadri di civiltà studiati • Usare il linguaggio disciplinare ed espone in modo coerente i concetti appresi • Confrontare la diversa durata temporale delle civiltà studiate sulla linea del tempo e riconosce elementi di contemporaneità • Ricavare informazioni attraverso testi scritti e risorse digitali. • Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici per ricavare e produrre informazioni.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà del Mediterraneo • La civiltà Fenicia: città e colonie • L'invenzione dell'alfabeto • Le civiltà Cretese e Micenea • La cultura greca e l'evoluzione organizzativa delle polis • La civiltà degli Ebrei • Le religioni politeiste antiche e la religione ebraica
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione guidata dei paesaggi marittimi • Analisi delle scoperte dei Fenici nel campo della navigazione, dell'artigianato e della scrittura: costruzione del quadro di civiltà • Analisi delle rotte commerciali dei fenici e le colonie • Lettura di testi e osservazione di fonti storiche sulle religioni antiche e la religione monoteista ebraica • Analisi dello sviluppo dell'organizzazione politica della polis • Elaborazione dei quadri di civiltà dei Cretesi e dei Micenei • Confronto tra i palazzi di Cnosso e di Micene • Lapbook sul palazzo di Cnosso • Confronto tra diverse organizzazioni politiche: democrazia, oligarchia e tirannide
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate - scritte e orali

GEOGRAFIA	
TITOLO UDA	<i>1 Le carte geografiche</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	Settembre- novembre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare su di una cartina informazioni seguendo i simboli convenzionali • Acquisire il concetto di riduzione in scala • Saper classificare le carte in base alle informazioni che forniscono: fisiche, politiche, tematiche • Rappresentare sulla carta mappe, piante, carte tematiche, fisiche e politiche • Interpretare su di una cartina informazioni seguendo i simboli convenzionali • Saper leggere e comprendere dati organizzati in grafici e tabelle
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • La geografia e le fotografie • Le caratteristiche e i vari tipi di carte geografiche • Simboli, legende e scale di riduzione • Le rappresentazioni della Terra • L'orientamento: uso del reticolo geografico per localizzare o disegnare punti su una carta
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto tra carte geografiche e fotografie • Esercizi per l'utilizzo della bussola • Attività ludiche di orientamento • Realizzazione di carte: la rappresentazione, il punto di vista, la scala, la simbolizzazione, l'orientamento della carta • Esperienze di osservazione e misurazione. • Utilizzo di segni e simboli convenzionali e non
TITOLO UDA	<i>2 Il clima e gli ambienti</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	Novembre - febbraio
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cos'è il clima e comprenderne l'importanza • Conoscere il rapporto tra ambienti diversi e clima • Saper localizzare sulla carta geografica le regioni climatiche della terra • Riconoscere la posizione dell'Italia rispetto alle zone climatiche

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare i fattori che influenzano il clima
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Cos'è il clima • Il clima nel mondo: le zone climatiche • Il clima in Italia • Cambiamenti climatici e inquinamento
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di carte climatiche • Confronto tra carte climatiche e tematiche. • Raccolta di informazioni sui diversi tipi di paesaggi attraverso fonti testuali, iconografiche, multimediali. • Lavori di gruppo con l'utilizzo di materiale fotografico e di video per definire le cause dell'inquinamento e le ripercussioni sull'ambiente.
TITOLO UDA	<i>3 L'Italia e i suoi paesaggi</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	Febbraio - marzo
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare sulla cartina i confini naturali della penisola italiana • Evidenziare sulla cartina dell'Italia elementi fisici e antropici • Leggere e individuare le principali caratteristiche morfologiche dei paesaggi italiani • Riconoscere che alcune attività dell'uomo possono essere nocive per l'ambiente • Comprendere che nelle aree protette si creano le condizioni ambientali favorevoli per il ripristino dell'equilibrio naturale
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La posizione dell'Italia • Le montagne: le Alpi e gli Appennini • Le pianure i fiumi e i laghi in Italia • I mari e le coste: il Mar Mediterraneo • Le vie di comunicazione • L'economia: il settore primario, secondario e terziario • Le attività economiche sui rilievi, in pianura, sui fiumi, sui laghi e sulle coste <p style="text-align: center;">I parchi nazionali</p>
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle carte mute, anche con giochi e gare a squadre • Visite didattiche sul territorio ed esplorazioni anche multimediali • Raccolta di informazioni sui diversi tipi di paesaggi attraverso fonti testuali, iconografiche, multimediali • Confronto tra carte geografiche e fotografie • Letture e discussioni sul rapporto uomo-ambiente
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

MATEMATICA	
TITOLO UDA	<i>Numeri</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore posizionale delle cifre nel sistema decimale • Eseguire operazioni in riga e in colonna, controllare la correttezza del risultato con la prova • Applicare le proprietà delle quattro operazioni per eseguire calcoli mentali e scritti con numeri naturali e decimali • Comprendere i concetti di multiplo e di divisore di un numero • Riconoscere, denominare e confrontare frazioni • Riconoscere le frazioni decimali e scrivere sotto forma di numero decimale. • Riconoscere e operare con i numeri decimali
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il periodo delle migliaia. Le quattro operazioni • Problemi con una o più operazioni • Le divisioni con due cifre al divisore • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 • La frazione e i suoi termini • Frazione unitaria, complementare, decimale • Le quattro operazioni con i numeri decimali
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione, composizione, scomposizione, riordino, confronti e sequenze di numeri naturali. ➤ Analisi del testo problematico: dati, domande (esplicite ed implicite). Analisi della struttura: testi da completare nella parte iniziale, centrale, nei dati, nelle domande. Soluzioni con differenti strategie. ➤ Analisi delle tabelle dell'addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. Applicazione delle principali proprietà delle operazioni. ➤ Strategie per avviare al calcolo veloce. ➤ Classificazione delle frazioni in proprie, improprie e apparenti, complementari ed equivalenti. ➤ Confronto, composizione, scomposizione, ordinamenti dei numeri decimali.
	<i>Relazioni, Misure, Dati E Previsioni</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare le unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità e peso

OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Passare da un'unità di misura ad un'altra • Leggere, comprendere e risolvere problemi • Conoscere il sistema monetario dell'euro • Conoscere il concetto di spesa, guadagno, ricavo, perdita • Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento. • Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici e relazioni
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema metrico decimale • Peso lordo, netto, tara • Le equivalenze • Le misure di tempo • Le misure di valore • Costo unitario e totale • La compravendita • Rappresentazioni di relazioni e dati • Analisi di situazioni di incertezza
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuazione delle principali unità di misura con i rispettivi multipli e sottomultipli; esercitazioni sulle tecniche di cambio e soluzione di problemi ➤ Attività pratiche per la comprensione del concetto di compravendita e uso dell'euro ➤ Attività ludiche sulla probabilità ➤ Raccolta di dati e loro rappresentazione con tabelle, grafici, diagrammi
TITOLO UDA	<i>Spazio e Figure</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare figure piane ed elementi geometrici • Individuare e produrre simmetrie, rotazioni e traslazioni • Riconoscere, disegnare e classificare linee e angoli • Descrivere e classificare poligoni • Calcolare perimetri e aree dei poligoni
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Retta, semiretta, segmento. • La posizione reciproca delle rette. • Simmetria, traslazione e rotazione. • Gli angoli. • Il perimetro. • La superficie e le misure di superficie
ATTIVITÀ	<p>19. Analisi e classificazione di linee, angoli e poligoni. 20. Confronto di angoli e loro misurazione. 21. Problemi sul calcolo di perimetri e aree. 22. Percorsi e attività ludiche per scoprire perimetri e coprire superfici.</p>

VERIFICHE:

Strutturate e non strutturate - scritte e orali

SCIENZE	
TITOLO UDA	1. Scopriamo la materia
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare i fenomeni naturali • Analizzare la struttura della materia • Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: • Cogliere la differenza tra calore e temperatura • Compiere rilevazioni dirette e registra dati. • Individuare le caratteristiche dell'aria • Conoscere le proprietà e l'importanza dell'acqua per la vita • Conoscere le caratteristiche del suolo • Acquisire sensibilità nei confronti dei problemi riguardanti l'inquinamento di aria, acqua e suolo
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico sperimentale • La materia • Le sostanze e il calore • Sostanze solide, liquide, gassose • Il calore: modi di propagazione del calore; conduttori e isolanti • Il calore e la temperatura • L'aria: le sue proprietà • Eventi atmosferici • L'acqua: caratteristiche e proprietà dell'acqua • Il suolo: suoli permeabili e impermeabili • Inquinamento atmosferico, delle acque e del suolo

ATTIVITÀ	<p>65. Osservazioni frequenti e regolari, di un ambiente vicino; osservazioni degli elementi che lo caratterizzano e dei loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>66. Visita virtuale e/o reale a un museo della scienza</p> <p>67. Esperimenti sulla produzione del calore</p> <p>68. Rilevazione della temperatura.</p> <p>69. Giochi ed esperimenti per scoprire l'esistenza dell'aria e le sue proprietà</p> <p>70. Osservazione di fenomeni meteorologici e registrazione in tabella</p> <p>71. Ricerca delle forme con cui l'acqua è presente in natura.</p> <p>72. Sperimentazione sugli stati dell'acqua</p> <p>73. Esperimenti per verificare semplici soluzioni</p> <p>74. Ricerca e confronto di esperienze sull'uso dell'acqua in famiglia.</p> <p>75. Osservazione diretta e/o per immagini di vari tipi di minerali</p> <p>76. Osservazioni frequenti e regolari, di un ambiente vicino (il giardino della scuola) osservazioni degli elementi che lo caratterizzano e dei loro cambiamenti nel tempo</p>
TITOLO UDA	2 Il mondo dei viventi
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI	<p>62. Distingue e classifica gli esseri viventi</p> <p>63. Riconoscere gli effetti dell'attività antropica sull'ambiente</p> <p>64. Conosce la catena e le relazioni alimentari: produttori, consumatori, decompositori</p> <p>65. Individua comportamenti eco-sostenibili</p>
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli esseri viventi, piante e animali: respirazione, nutrizione, riproduzione ➤ Gli ecosistemi ➤ La catena alimentare ➤ L'equilibrio naturale ➤ Gli ecosistemi e la biodiversità

ATTIVITÀ	<p>77. Descrizione di animali e piante attraverso uno schema e rappresentazioni grafiche.</p> <p>78. Ricerca sulla storia di alcuni alimenti.</p> <p>79. Discussioni e lavori di gruppo sulla corretta alimentazione</p> <p>80. Rappresentazione di ambienti e paesaggi diversi e individuazione degli elementi antropici</p> <p>81. Le attività di associazioni in difesa degli animali: intervista a operatori del settore</p> <p>82. Creazione di un cartellone pubblicitario per la promozione del riciclo dei rifiuti e la salvaguardia dell'ambiente</p> <p>83. Individuazione di comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente e l'utilizzo delle risorse naturali</p>
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate, scritte, orali.

TECNOLOGIA E INFORMATICA	
TITOLO UDA	<i>Conosco intervengo e trasformo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il funzionamento di un oggetto • Riconoscere la funzione e la trasformazione nel tempo di oggetti e strumenti di uso comune • Eseguire le istruzioni d'uso per utilizzare oggetti e dispositivi di uso comune • Conoscere i comandi fondamentali del computer e le funzioni principali
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti tecnologici: loro evoluzione nel tempo e regole per il loro utilizzo ➤ Descrizione e documentazione di un'esperienza ➤ Le tre R: ridurre, riutilizzare e riciclare ➤ Procedure di accesso al computer e alla rete
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici esperimenti per mostrare le proprietà dei materiali più comuni ➤ Argomentazioni verbali ed esempi pratici sulle modalità della raccolta differenziata ➤ Realizzazione di un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni ➤ Visite virtuali a musei e poli tecnologici ➤ Procedure guidate di utilizzo dei motori di ricerca ➤ Visione ragionata di prodotti multimediali che illustrano e spiegano oggetti tecnologici
VERIFICHE	Strutturate e non, orali, scritte e pratiche

EDUCAZIONE MOTORIA	
TITOLO UDA	<i>1 Mi coordino e mi esprimo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere con il linguaggio mimico-gestuale diversi stati d'animo • Acquisire consapevolezza dei vari segmenti corporei (cardio-respiratorie e muscolari) • Controllare l'equilibrio della postura per una migliore gestualità • Coordinare le proprie azioni anche nelle situazioni più complesse • Coordinare la motricità del corpo in rapporto alle percezioni oculo-manuale e oculo-podalica per risolvere situazioni motorie e/o di gioco (mira, destrezza fine, lancio, ricezione ...) • Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni motorie complesse
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Espressività corporea • Animazione mimico-gestuale • Padronanza motoria • Strutturazione spazio-temporale • Motricità fine
ATTIVITÀ	<p>24. Giochi di espressività corporea e di animazione mimico-gestuale</p> <p>25. Giochi di movimento</p> <p>26. Giochi ludico-motori in velocità</p> <p>27. Percorsi prestabiliti con piccoli attrezzi e/o segnali</p> <p>28. Maneggio di piccoli attrezzi</p> <p>29. Giochi e percorsi con utilizzo di schemi motori complessi</p>
TITOLO UDA	<i>2. Mi coordino e gioco in sicurezza</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare insieme ai compagni le regole di un gioco • Collaborare nel gruppo confrontandosi lealmente anche nella competizione • Coordinare le proprie azioni con quelle della squadra • Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni di gioco • Rispettare le regole relative alla sicurezza nei vari ambiti
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La competizione

	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore della cooperazione • La sicurezza a scuola e in palestra, per la strada
ATTIVITÀ	<p>30. Giochi di competizione individuale e di gruppo</p> <p>31. Giochi di squadra</p> <p>32. Giochi di squadra ed esercitazioni collettive</p> <p>33. Semplici percorsi di educazione stradale</p>
VERIFICHE	Pratiche

RELIGIONE CATTOLICA	
TITOLO UDA	<i>1 La Palestina: terra d'origine del Maestro</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Settembre - Ottobre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù. • Individuare il territorio geografico della Palestina, collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • La Terra di Gesù • I gruppi sociali • I rapporti di potere • Mentalità e cultura della Palestina di venti secoli fa
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni guidate di approfondimento ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Verbalizzazioni scritte e orali ➤ Attività grafico pittoriche
VERIFICHE:	Strutturate e non, orali, scritte e pratiche
TITOLO UDA	<i>2 I Vangeli: i libri riguardanti il Maestro</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Novembre - Dicembre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. • Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede di Gesù. • Individuare i principali generi letterari della Bibbia. • Interpretare i racconti evangelici del Natale secondo una prospettiva storico-artistica
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Iter di formazione dei Vangeli • Identità, opera e simboli dei quattro evangelisti • Il Vangelo di Natale: notizie storiche • Il battesimo di Gesù.

ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e comprensione di racconti evangelici ➤ Conversazioni guidate di approfondimento ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Verbalizzazioni scritte e orali ➤ Attività grafico pittoriche ➤ Osservazione di opere d'arte
TITOLO UDA	<i>3.Gli insegnamenti del Maestro</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	Gennaio - Febbraio - Marzo
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la verità del Regno di Dio, comunicata da Gesù attraverso delle parabole. • Rendersi conto che il Regno di Dio è una realtà attuale, edificata dall'agire cristiano. • Sviluppare la consapevolezza che l'annuncio del Regno di Dio è rivolto agli uomini di ogni tempo. • Intendere il messaggio delle beatitudini attraverso l'esempio di cristiani contemporanei
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Le parabole evangeliche del Regno • I cristiani costruttori del Regno • Le beatitudine cristiane: la strada per il Regno • Vivere le beatitudine: esempio di Santi
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura e comprensione delle parabole del Regno ➤ Conversazioni guidate di approfondimento ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Verbalizzazioni scritte e orali ➤ Attualizzazioni del messaggio evangelico mediante esempi ➤ Attività grafico pittoriche
VERIFICHE:	Strutturate e non, orali, scritte e pratiche
TITOLO UDA	<i>4.Il dono del Maestro ai suoi discepoli</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	Aprile - Maggio
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la Salvezza di Dio promessa dai Profeti. • Individuare nelle tradizioni locali della Pasqua l'interpretazione dell'evento pasquale vissuto dai credenti. • Riconoscere che i cristiani individuano, nelle apparizioni di Gesù e nell'evento di Pentecoste, l'origine divina della missione apostolica.

Attività alternativa classe quarta	
TITOLO CONTENUTI:	<i>Diritti e doveri del cittadino : Agenda ONU 2030</i>
CLASSI	<ul style="list-style-type: none"> Storia biblica della Pasqua QUARTA-QUINTA L'evento di
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA LIDA)	<ul style="list-style-type: none"> I simboli dello Spirito Santo INTERO ANNO SCOLASTICO
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e comprensione di racconti evangelici 1. Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni. 2. Conversazioni guidate di approfondimento 3. Esecuzioni di schede operative 4. Attività di insegnamento di rispetto e sostegno nei confronti degli altri Verbalizzazioni scritte e orali 3. Acquisire il concetto di diritto e di dovere Attività grafico pittoriche 4. Lettura e comprensione di opere d'arte Conoscere alcuni diritti dell'infanzia
OBIETTIVI	
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, scritte e orali, grafiche
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> Le mie reazioni emotive per stare meglio con me stesso e gli altri. Il confronto con gli altri, la partecipazione e la libertà di esprimersi La prima forma di aggregazione sociale: la famiglia. La scuola e il diritto all'istruzione: ruoli e compiti nella scuola Il rispetto dell'ambiente
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e comprensione di storie riferite alla convivenza civile Rappresentazione grafica di storie ascoltate o lette Ricostruzione in sequenza di storie illustrate Partecipazione a giochi per comprendere l'importanza della fiducia reciproca e dell'affiatamento Condivisione di regole per svolgere un'attività comune Ricerca su feste e tradizioni tipiche di altri paesi: confronto con le festività italiane Individuazione sulla carta geografica dei luoghi di origine di bambini di altri Paesi Descrizione di giochi: i propri e quelli degli altri Lettura, riflessione e analisi di alcune definizioni personali e non, sui concetti di diritto e di dovere Lettura, riflessione, analisi e illustrazione di alcuni articoli della Convenzione dei diritti dell'Infanzia, della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo e della Costituzione Schede di riflessione e comprensione su quanto narrato/ discusso/ sperimentato
VERIFICHE	Scritte e orali, strutturate e non



Nazionale "Vittorio Emanuele II"

Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II

Scuola Primaria

PROGETTAZIONE DIDATTICA

Classi quinte sezioni A- B- C

a.s. 2024-2025

EDUCAZIONE CIVICA	
TITOLO UDA	<i>Impegno responsabile</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare regole e comportamenti anche riferiti a contesti diversi. • Esporre e argomentare le proprie opinioni. • Conoscere, rispettare e attivare comportamenti preventivi per la salvaguardia dell'ambiente. • Comprendere la necessità di norme e regole per vivere in modo sicuro l'ambiente che ci circonda. • Essere consapevole che le regole del vivere e del convivere devono essere aggiornate e adeguate alla società attuale e alla tecnologia. • Rispettare il patrimonio storico-artistico e assumere comportamenti adeguati.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità. • Significato dei termini: regola e sanzione. • Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. • La Costituzione. • L'organizzazione democratica dello Stato italiano • Organizzazione degli Enti autonomi • Le principali regole della comunicazione (ascolto-conversazione) • Principi e regole per giocare in sicurezza. • Alcuni aspetti della civiltà dei paesi di cui si studia la lingua (stili di vita, sistema scolastico, sistema di governo). • Educazione alimentare: piramide alimentare • Educazione ambientale: "Risorse rinnovabili". • Educazione alla salute: prevenzione delle dipendenze, igiene dentale; norme di primo soccorso. • Sensibilizzazione all'arte.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi di situazioni tratte da fatti di cronaca. ➤ Conversazione guidata per individuare comportamenti responsabili sull'utilizzo della rete. ➤ Lettura e commento della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia. ➤ Composizione di una carta di diritti/doveri. ➤ Ricerche su iniziative finalizzate all'accoglienza e all'integrazione nel nostro territorio. ➤ Lettura e commento di alcuni articoli della nostra Costituzione. ➤ Conversazione guidata sulle buone pratiche per la tutela dell'ambiente.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborazione di iniziative di salvaguardia dei luoghi di interesse culturale. ➤ Uso di materiali più comuni e di riciclo per la progettazione e produzione di un semplice manufatto.
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

ITALIANO	
TITOLO UDA	ORALITÀ - Ascolto e parlato -
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire una discussione collettiva ascoltando le opinioni dei compagni e intervenendo in modo pertinente • Utilizzare i vari registri linguistici negli scambi comunicativi in relazione al contesto e al destinatario. • Riferire oralmente e organizzando l'esposizione in ordine logico e cronologico. • Esporre il proprio parere in modo chiaro e pertinente • Ascoltare, comprendere, cogliere il senso globale di vari testi e utilizzare i linguaggi specifici
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e discussioni strutturate e non • Esposizione del proprio punto di vista e comprensione di quello altrui • Ascolto attivo di racconti letti dall'insegnante • Comprensione dell'argomento Principale e dei contenuti essenziali di un racconto ascoltato. • Messaggi, consegne, istruzioni
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni dialogate, conversazioni, organizzazione a piccoli gruppi ➤ Ascolto, analisi e comprensione di testi e messaggi di vario genere, anche multimediali ➤ Conversazioni con compagni e insegnanti; dibattiti e discussioni su fatti interni alla classe e fatti di cronaca ➤ Visione di film, trasmissioni, documentari, drammatizzazioni ➤ Presentazione dei risultati di ricerche eseguite ➤ Esposizione orale di esperienze o di storie inventate, arricchite di particolari descrittivi
TITOLO	LETTURA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	

TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo e cogliere le principali caratteristiche di brani di diverse tipologie testuali •Cogliere le intenzioni comunicative dell'autore • Dedurre dal contesto il significato di vocaboli e modi dire sconosciuti • Utilizzare il dizionario per necessità diverse • Consultare, individuare ed estrapolare dati ed informazioni da testi scritti • Applicare tecniche di supporto alla comprensione di quanto letto (sottolineatura, appunti, costruzione di mappe o schemi)
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura scorrevole ed espressiva a voce alta su testi collettivi. • Lettura e comprensione di testi narrativi realistici e fantastici, distinguendo le varie tipologie (racconto umoristico, racconto di fantascienza, racconto giallo, racconto biografico, cronaca giornalistica e testi argomentativi). • Lettura e comprensione di testi descrittivi. • La forma testuale e la struttura e gli elementi costitutivi del racconto. • Il racconto in prima o in terza persona. • Lettura di testi poetici, rispettando l'espressività e la struttura.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura di brani in gruppo e individuale, drammatizzazione. ➤ Esperienze di comunicazione orale utilizzando registri e stili differenti. ➤ Comparazione di testi letterari appartenenti a diverse epoche storiche. ➤ Caratterizzazione dei personaggi dei testi letti attraverso varie intonazioni di voce ➤ Analisi del contenuto e della struttura di una poesia. ➤ Memorizzazione e recitazione di poesie su festività e temi stagionali.
TITOLO	<i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare in modo appropriato il lessico di base • Individuare le principali relazioni di significato tra le parole • Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo • Individuare le parole chiave legate ad un ambito disciplinare • Riconoscere i meccanismi del linguaggio figurato
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Ordine alfabetico e uso del dizionario • Campi semantici • Famiglie di parole • Omonimi, sinonimi e contrari

	<ul style="list-style-type: none"> • Neologismi e arcaismi • Espressioni idiomatiche • Proverbi
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi per la ricerca veloce di vocaboli sul dizionario ➤ Esercizi per l'arricchimento lessicale ➤ Ricerche sulla storia della lingua, i dialetti, parole prese in prestito da altre lingue, i linguaggi settoriali
TITOLO UDA	SCRITTURA
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui contenenti gli elementi essenziali: persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • Strutturare e produrre testi di vario tipo per destinatari e scopi diversi • Organizzare in schemi, tabelle, diagrammi i dati desunti da un testo • Produrre semplici sintesi schematiche di testi letti • Elaborare la parafrasi di una poesia • Annotare le informazioni essenziali di argomenti esposti oralmente
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi narrativi realistici e fantastici sulla base di mappe, scalette o schemi preordinati, distinguendo le varie tipologie (racconto umoristico, racconto di fantascienza, racconto giallo, racconto biografico, cronaca giornalistica e testi argomentativi) • Sintesi di un racconto attraverso la titolazione delle sequenze individuate • Produzione di semplici testi descrittivi a carattere oggettivo e soggettivo • Produzione di semplici testi poetici.
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stesura di schemi per ricavare le notizie essenziali per la comprensione produzione e sintesi di vari tipi di testi ➤ Descrizione attenta di cose, persone, animali, ambienti, utilizzando l'analisi dei dati sensoriali e di comportamento ➤ Creazione di dialoghi e fumetti tratti dall'analisi di testi narrativi ➤ Lavori in gruppo su vari tipi di testi per scoprirne le caratteristiche ➤ Scrittura di un biglietto d'auguri in rima
TITOLO UDA	RIFLESSIONE LINGUISTICA

ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare i cambiamenti della lingua italiana nel tempo e nello spazio • Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte) • Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice (soggetto- predicato verbale- nominale, complemento oggetto e complementi indiretti) • Distinguere le parti variabili e invariabili del discorso • Consolidare la comprensione della funzione del verbo e la sua identificazione • Conoscere, usare e coniugare correttamente i modi finiti dei verbi e usare intuitivamente i modi indefiniti • Conoscere e usare le regole ortografiche fondamentali. • Riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche per l'autocorrezione degli errori
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Meccanismi di formazione, derivazione, alterazione e composizione di parole • Le parti del discorso • Il nucleo della frase semplice • Complemento oggetto, espansioni, convenzioni ortografiche
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi grammaticale di parti della frase e analisi logica ➤ Utilizzo della punteggiatura come regola del flusso di parole ➤ Segmentazione della frase complessa ➤ Esercitazioni scritte e orali sulle principali regole ortografiche e la punteggiatura
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, scritte, orali e pratiche

<i>Arte e Immagine</i>	
TITOLO UDA	<i>Esprimersi e comunicare</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere ed elaborare sensazioni ed emozioni • Rappresentare e comunicare la realtà percepita • Conoscere le principali forme di espressione artistica • Conoscere le tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva • Discriminare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico: il punto, la linea, la forma il colore, la luce...
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione informativa ed emotiva delle immagini • Messaggi, consegne, istruzioni, conversazioni, descrizioni • Sperimentazione di strumenti e tecniche • Il collage e l'assemblaggio • Luce diffusa, laterale e frontale • Controluce e ombre • Le forme e i colori • Le forme geometriche fondamentali • I ritmi e le simmetrie • Colori terziari e neutri • Colori caldi e freddi • La figura umana: il ritratto • Paesaggi: piani, campi, atmosfere
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni sull'utilizzo della scala cromatica: le sfumature di colori ➤ Osservazioni sulle immagini: cogliere gli elementi di base ➤ Disegnare forme geometriche ➤ Produzione di immagini con ritmi e simmetrie ➤ Creazioni di immagini con il collage ➤ Realizzazione di ritratti e riproduzione di paesaggi ed elementi naturali con diverse tecniche ➤ Rielaborazione creativa di immagini con diverse tecniche e materiali d'uso ➤ Utilizzo di materiali plastici a fini espressivi
TITOLO UDA	<i>Lettura di immagini e di opere d'arte</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella rappresentazione iconografica linee, colori,

	<p>forme, volumi, spazio;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare gli elementi del linguaggio visivo: la fotografia, il dipinto, le vignette, i fotomontaggi, le opere cinematografiche e i film • Individuare le opere pittoriche e architettoniche nelle diverse civiltà (egizia, cretese, greca, etrusca e romana) cogliendone funzione e significato
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Linee, colori, forme, volume, spazio • La fotografia • La pubblicità • I beni culturali del proprio territorio • Opere d'arte di varie epoche storiche (arte egizia, greca ...) • Opere architettoniche (monumenti, chiese, etc.) • Il patrimonio artistico e la sua tutela
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzione di fumetti con i loro codici, lo schema corporeo, i movimenti, la vignetta, la sequenza, le nuvolette, la didascalia le onomatopee e i grafemi ➤ Esplorazione di pagine e immagini multimediali ➤ Giochi di ricerca e di completamento di immagini ➤ Osservare e leggere fotografie e immagini pubblicitarie ➤ Lettura e comprensione di disegni, pitture, opere d'arte ➤ Osservazione di opere di artisti famosi e riproduzione di immagini ispirate all'uso del colore e delle tecnica ➤ Visite museali anche multimediali
VERIFICHE	Pratiche, strutturate e non strutturate

<i>Musica</i>	
TITOLO UDA	<i>Ascolto e canto</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica • utilizzare voci e strumenti per eseguire brani
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse espressive della vocalità • Canti di vario genere
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani musicali • Ascolto di brani vocali • Analisi di testi

	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani di musica colta, pop, rock. • Esecuzione di canti corali
VERIFICHE	Orali e pratiche

INGLESE	
TITOLO UDA	<i>Ascolto, comprendo e parlo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere informazioni e dialoghi sempre più complessi. <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni su argomenti trattati ed effettuare scambi dialogici con l'insegnante e i compagni, esprimendo preferenze, ed avversione, abilità ed esigenze personali. • Interagire in conversazioni su argomenti trattati ed rispondere e porre domande per chiedere e dare spiegazioni e indicazioni. • Descrivere persone, luoghi, oggetti (forma, dimensione, altezza, peso, età, costo, distanza...) anche rispetto ad altri
CONTENUTI:	<p>Repertori lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobs • Work places • Time • Date and days of the week • Daily routine • Shops and money • Hobbies and free time activities • English speaking countries. • Historical festivals American/British <p>Strutture principali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Do you like...? Does he/she like...? • He/ she likes

	<ul style="list-style-type: none"> • He / she doesn't like • Do you have...? • How much is/are it/they? It costs... • What time is it?/What's the time?/It's... • When do you go to school? • Where is your town? • What is there in your town? • Excuse me, where is the...? • What's your job? • What can you/she/he do? • What would you like to be? • What's your hobbies? • how do you spent your free time? • How long/how often
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e drammatizzazione di storie ➤ Chant, song, rhyme per l' acquisizione del lessico ➤ Giochi per favorire la memorizzazione del lessico. ➤ Role play ➤ Ascolto cd audio ➤ Ascolto e lettura di descrizioni di luoghi. ➤ Ascolto e lettura per reperire informazioni ➤ Ascolto di semplici testi seguita da domande di comprensione ➤ Conversazioni guidate mirate a riferire informazioni apprese ➤ Interviste per favorire la capacità di produzione e di ricezione orale.
TITOLO UDA	<i>Leggo, comprendo e scrivo</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere con giusta pronuncia e intonazione e ricavare informazioni da testi di carattere descrittivo e regolativo <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere seguendo un modello o in autonomia • Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato detto o letto
CONTENUTI:	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple and continuous • modal verbs • Past simple: negative, interrogative form • Pronouns: who/whose/that/which
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Letture su argomenti presentati ➤ Lettura per reperire informazioni ➤ Lettura di testi e domande di comprensione

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavori di gruppo per la realizzazione di poster. ➤ Completamento di tabelle e interviste per favorire la capacità di produzione scritta ➤ Attività di scrittura su un modello dato per descrivere persone, luoghi, e oggetti
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate, scritte, orali e pratiche

STORIA	
TITOLO UDA	<i>Le civiltà dell'antica Grecia</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storici • Collocare sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà • Ricavare e rielaborare semplici informazioni dalle diverse fonti storiche • Leggere una carta geo-storica • Elaborare i quadri di civiltà individuando gli aspetti peculiari • Confrontare i diversi quadri di civiltà studiati • Usare il linguaggio disciplinare ed espone in modo coerente i concetti appresi • Confrontare la diversa durata temporale delle civiltà studiate sulla linea del tempo e riconosce elementi di contemporaneità • Ricavare informazioni attraverso testi scritti e risorse digitali. • Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici per ricavare e produrre informazioni.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • I Micenei: società, religione ed economia • Scrittura e arte dei Micenei • I Greci: l'organizzazione politica, le colonie, la Magna Grecia • Religione e mitologia • Atene e Sparta, la democrazia, le altre forme di governo • Arte e scienze presso i Greci • I Macedoni e Alessandro Magno • La cultura ellenistica
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione della scrittura presso i Micenei • La poesia epica: letture • La navigazione, le esplorazioni: visione di filmati • Individuazione di città europee fondate dai Greci • Osservazione guidata di immagini e di ricostruzioni delle antiche città • Confronto con le città odierne • Analisi delle opere architettoniche dei Greci con relative conseguenze nel campo artistico e sociale. • Costruzione e confronto dei quadri di civiltà di Micenei, Greci e Macedoni • Approfondimenti attraverso letture e video sull'arte greca • Lettura guidata di testi relativi alle figure di Ateniesi illustri • Analisi dell'organizzazione sociale e politica greca

	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto tra i Greci e i Persiani • Elaborazione dei quadri di civiltà dei Micenei, dei Greci e dei Macedoni • Confronto tra il territorio conquistato da Alessandro Magno, i regni ellenistici e le odierne nazioni • Letture e approfondimenti su Alessandro Magno
TITOLO UDA	<i>I ROMANI</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (durata UDA)	SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi storici • Collocare sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà • Ricavare e rielaborare semplici informazioni dalle diverse fonti storiche • Leggere una carta geo-storica • Elaborare i quadri di civiltà individuando gli aspetti peculiari • Confrontare i diversi quadri di civiltà studiati • Usare il linguaggio disciplinare ed espone in modo coerente i concetti appresi • Confrontare la diversa durata temporale delle civiltà studiate sulla linea del tempo e riconosce elementi di contemporaneità • Ricavare informazioni attraverso testi scritti e risorse digitali. • Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici per ricavare e produrre informazioni.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • I Romani: dal periodo arcaico alla repubblica • La conquista romana dell'Italia • Lo scontro con Cartagine: i motivi economici • Organizzazione della civiltà romana. La società, la famiglia, la religione • Le conoscenze tecniche e scientifiche dei romani • La fine della repubblica e l'inizio dell'impero • L'impero romano
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione delle variazioni territoriali della repubblica e dell'impero romani • Analisi delle scoperte dei Romani nel campo della navigazione, dell'artigianato e della scrittura, delle tecniche di guerra: costruzione del quadro di civiltà • Analisi dei commerci e delle produzioni romane • Lettura di testi e osservazione di fonti storiche • Conoscere le strade dei Romani • Analizzare la costituzione dell'esercito romano • Confronto tra la civiltà romana e quella greca e loro reciproche

	compenetrazioni <ul style="list-style-type: none"> • Visione di filmati e documentari sui romani • Uscite didattiche nella nostra città
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

GEOGRAFIA	
TITOLO UDA	<i>L'ITALIA IN EUROPA</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	Settembre- novembre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di continente • Conoscere cosa sia l'Unione Europea e quali funzioni abbia • Sapere che tipo di Stato sia l'Italia e cosa sia la Costituzione • Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano • Conoscere le regioni e statuto speciale
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • I continenti • L'Unione Europea e le sue sedi istituzionali • La Costituzione e la sua storia. I diritti e i doveri del cittadino • Gli organi dello Stato e la divisione dei poteri • Le particolari caratteristiche delle regioni a statuto speciale
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di carte geografiche • Visione di documentari • Lettura di articoli della Costituzione e loro spiegazione • Letture e commenti di notizie relative all'Unione europea apparse sui giornali • Lettura di tabelle e grafici relativi agli abitanti dell'Unione europea • Letture di testi sull'organizzazione dello Stato italiano
TITOLO UDA	<i>REGIONI ITALIANE</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	Novembre – maggio
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa siano le regioni • Conoscere le venti regioni italiane • Saper localizzare sulla carta geografica le regioni e le loro città

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le attività produttive ed economiche di ciascuna regione • Saper analizzare la popolazione e le attività di essa in ciascuna regione
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Le regioni settentrionali • Le regioni centrali • Le regioni meridionali • Le isole
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di carte geografiche • Confronto tra carte geografiche e tematiche. • Letture, raccolta di dati, visione di documentari sulle regioni • Lavori di gruppo con l'utilizzo di materiale fotografico e di video
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

MATEMATICA	
TITOLO UDA	NUMERI
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore posizionale delle cifre, operare con i numeri naturali oltre il milione e con i decimali. • Riconoscere multipli, divisori, numeri primi. Saper eseguire una scomposizione in fattori. • Comprendere il significato dei numeri interi relativi e rappresentarli sulla retta • Eseguire operazioni in riga e in colonna anche con i numeri decimali e controllare la correttezza del risultato con la prova. • Applicare le proprietà delle quattro operazioni per eseguire calcoli mentali e scritti con numeri naturali e decimali. • Saper fare previsioni e controllare la correttezza del risultato di operazioni eseguite anche con la calcolatrice. • Conoscere il concetto di arrotondamento di un numero e applicarlo in contesti possibili. • Avviarsi alla conoscenza delle potenze e utilizzarle nella scrittura dei multipli di 10. • Impostare e risolvere semplici espressioni per la soluzione dei problemi. • Riconoscere le frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti. • Confrontare ed ordinare frazioni. • Saper calcolare la frazione di un numero, ricavare l'intero partendo da una

	<p>frazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trasformare una frazione decimale in numero e viceversa. • Conoscere e calcolare la percentuale e lo sconto
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri e il loro valore posizionale • Numeri interi e decimali • Periodo dei milioni e dei miliardi • Multipli, divisori, numeri primi e scomposizione in fattori • I numeri relativi • Operazioni aritmetiche, proprietà e prove • Strategie per il calcolo orale e scritto • Le potenze; le potenze di 10 • Espressioni aritmetiche • Frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti; confronto di frazioni • La frazione di un numero • La frazione come operatore. • Relazione tra frazione decimale e numero decimale. • La percentuale e lo sconto: problemi
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni, giochi e gare sulla scrittura, lettura, composizione e scomposizione del numero. Confronti, successioni e sequenze numeriche ➤ Ricerca dei diversi criteri di divisibilità ➤ Giochi numerici ➤ Individuazione dei numeri relativi in contesti pratici: uso del termometro, registrazione delle temperature e rappresentazione sulla linea e su foglio millimetrato ➤ Applicazione delle proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo ➤ Operazioni di elevamento a potenza con l'uso di grafici ➤ Numeri in forma polinomiale. ➤ Uso di espressioni per la risoluzione di problemi ➤ Utilizzo delle frazioni di vario tipo in diversi contesti con attività di tipo manipolativo-laboratoriale ➤ Uso delle tabelle per il confronto e la classificazione di frazioni. ➤ Calcolo della frazione di una quantità/di un numero e viceversa. Conversione di frazioni decimali in numero decimale ➤ Gioco del "mercatino" per esercitazioni sulle percentuali di sconto
TITOLO UDA	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare il testo di un problema per ricavarne i dati • Riuscire a costruire una situazione problematica partendo da una serie di informazioni e dati • Risolvere problemi con due o più operazioni utilizzando diverse tecniche risolutive, schemi, diagrammi e semplici espressioni • Conoscere e usare le unità di misura convenzionali. • Fare equivalenze tra una unità di misura e un'altra

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e rappresentare dati con tabelle e diagrammi • Osservare e descrivere un grafico usando moda e mediana aritmetica • Riconoscere situazioni possibili, probabili, impossibili
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo del problema e la sua rappresentazione. Strategie risolutive • Problemi diretti e inversi. Coerenza tra testo e soluzioni • Problemi (con due o più operazioni) di misura, geometrici, logici, con le frazioni, con i decimali di peso netto lordo tara, di compravendita, di sconto, percentuale interesse • Misure di tempo, velocità, lunghezza, peso/massa, capacità, superficie • Tabelle e diagrammi • Moda, media e mediana • Aerogrammi • Enunciati complessi e connettivi logici • La probabilità
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione di situazioni problematiche; analisi del testo del problema; formulazione di ipotesi risolutive. ➤ Rappresentazione del procedimento risolutivo con diagramma ed espressioni ➤ Attività e giochi a coppie e a piccoli gruppi per risolvere lo stesso problema applicando strategie diverse. ➤ Risoluzione di problemi con frazioni, numeri decimali e percentuali ➤ Simulazioni di compravendita. ➤ Laboratori di misurazioni pratiche di tempo, lunghezze, pesi, capacità, superficie. Tecniche di cambio e conversioni tra misure equivalenti ➤ Risoluzione di problemi per il calcolo di perimetro e area. ➤ Raccolta di dati con tabelle e relativa rappresentazione con diagrammi ➤ Indagini statistiche e relativa rappresentazione in grafici ➤ Lettura, interpretazione e rielaborazione dei dati ➤ Calcolo delle probabilità ➤ Problemi e giochi logici
TITOLO	SPAZIO E FIGURE
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, disegnare e classificare rette, angoli ed elementi geometrici. • Descrivere e classificare poligoni. • Individuare e produrre simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Saper ingrandire o rimpicciolire una figura sul piano. • Saper posizionare una figura sul piano cartesiano • Calcolare perimetri e aree dei poligoni regolari e non. • Calcolare circonferenza ed area del cerchio. • Costruire e disegnare le principali figure geometriche piane e solide, individuando gli elementi significativi: lati, angoli, altezze, spigoli

CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Rette, angoli, poligoni • proprietà di triangoli e quadrilateri • Aree e perimetri dei poligoni formule dirette e inverse • Isometrie: simmetria assiale, la rotazione e la traslazione • Il reticolo cartesiano • Poligoni regolari: apotema, perimetri, aree • Il cerchio e i suoi elementi principali. Misura della circonferenza e dell'area • I solidi geometrici introduzione alla misurazione del volume
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di rette parallele e perpendicolari con materiali diversi. Classificazione e confronto di angoli. Classificazione e confronto dei poligoni • Costruzione delle figure con, riga, squadra, compasso su foglio quadrettato • Rappresentazione di figure simmetriche, traslate, ruotate • Realizzazione di ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata/millimetrata • Uso del piano cartesiano per disegnare o individuare i vertici di un poligono • Costruzione dei poligoni regolari con la piegatura della carta e inscrivendoli nella circonferenza • Individuazione di assi di simmetria • Misura degli angoli al centro e interni • Rettificazione della circonferenza in attività di gioco • Costruzione di solidi in cartone • Esperienze manipolative per l'intuizione del concetto di volume e sua misurazione
VERIFICHE	Strutturate e non strutturate, scritte, orali

SCIENZE	
TITOLO UDA	<i>Sistema Solare</i> <i>Il Corpo Umano</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI	PRIMO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la via Lattea • Conoscere i pianeti del sistema solare e i satelliti • Conoscere i movimenti di Terra e Luna • Acquisire sensibilità nei confronti dei problemi riguardanti l'inquinamento di aria, acqua e suolo • Distinguere le parti del corpo umano • Riconoscere gli organi e le loro funzioni • Conoscere l'importanza dell'alimentazione e di uno stile di vita sano ed equilibrato • Individuare comportamenti salutari
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la via Lattea • Conoscere i pianeti del sistema solare e i satelliti • Conoscere i movimenti di Terra e Luna • Acquisire sensibilità nei confronti dei problemi riguardanti l'inquinamento di aria, acqua e suolo • Apparati e sistemi • Organi di senso • Apparati • Importanza dell'alimentazione • Importanza dell'attività fisica
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazioni del cielo ➤ Osservazioni di tavole di atlanti astronomici ➤ Disegni di movimenti di Terra e Luna <p>Descrizione di organi e apparati</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricerca sulle funzioni dei vari organi ➤ Discussioni e lavori di gruppo sulla corretta alimentazione ➤ Visione di documentari ➤ Attività correlate all'educazione motoria ➤ Creazione di un cartellone pubblicitario per la promozione della corretta alimentazione e del movimento. ➤ Individuazione di comportamenti corretti per la salvaguardia del proprio corpo.
TITOLO UDA	<i>Energia Forza</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	SECONDO QUADRIMESTRE
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare i fenomeni naturali • Conoscere e classificare i tipi d'energia • Sapere l'importanza dell'energia ai giorni nostri • Conoscere le fonti di energia • Essere sensibili all'importanza del risparmio energetico • Conoscere le energie rinnovabili
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il metodo scientifico sperimentale ➤ Energia luminosa ➤ Energia sonora ➤ Energia elettrica ➤ Energia termica ➤ Il calore e la temperatura
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura di testi di libri e riviste sui tipi d'energia ➤ Visita virtuale e/o reale a un museo della scienza ➤ Visione documentari
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate, scritte, orali.

Tecnologia e informatica

TITOLO UDA

Conosco intervengo e trasformo

ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

TEMPI
(DURATA UDA)

INTERO ANNO SCOLASTICO

OBIETTIVI:

- Conoscere invenzioni e applicazioni tecnologiche
- Riconoscere la funzione di alcuni apparati tecnologici
- Conoscere dispositivi per la produzione di energia pulita
- Conoscere i comandi fondamentali del computer e le funzioni principali

CONTENUTI:

- Descrizione e documentazione di un'esperienza
- Descrizione di pannelli solari, motore a scoppio e telescopio
- Le tre R: ridurre, riutilizzare e riciclare
- Procedure di accesso al computer e alla rete

ATTIVITA':

- Visione filmati
- Realizzazione cartelloni
- Ricerche su riviste di tecnologia e su internet
- Proposte per la produzione d'energia da fonti rinnovabili
- Procedure guidate di utilizzo dei motori di ricerca
- Visione ragionata di prodotti multimediali che illustrano e spiegano oggetti tecnologici

VERIFICHE

Strutturate e non, orali, scritte e pratiche

EDUCAZIONE MOTORIA	
TITOLO UDA	<i>Coordinazione e schemi motori</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dei vari segmenti corporei (cardio-respiratorie e muscolari) • Controllare l'equilibrio della postura per una migliore gestualità • Coordinare le proprie azioni anche nelle situazioni più complesse • Coordinare la motricità del corpo in rapporto alle percezioni oculo-manuale e oculo-podolica per risolvere situazioni motorie e/o di gioco, scoprendo e utilizzando gli schemi motori di base • Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni motorie complesse
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza motoria • Strutturazione spazio-temporale • Motricità fine
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi di movimento ➤ Giochi ludico-motori in velocità ➤ Percorsi prestabiliti con piccoli attrezzi e/o segnali ➤ Maneggio di piccoli attrezzi ➤ Giochi e percorsi con utilizzo di schemi motori complessi
TITOLO UDA	<i>Gioco e rispetto le regole</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI UDA	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Capire le motivazioni delle regole di un gioco • Collaborare nel gruppo confrontandosi lealmente anche nella competizione • Coordinare le proprie azioni con quelle della squadra • Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni di gioco • Rispettare le regole relative alla sicurezza nei vari ambiti
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • La competizione • Il valore della cooperazione • La sicurezza a scuola e in palestra
ATTIVITÀ:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi di competizione individuale e di gruppo ➤ Giochi di squadra ➤ Giochi di squadra ed esercitazioni collettive
VERIFICHE	Pratiche

RELIGIONE CATTOLICA	
TITOLO	<i>Il tempo della prima Chiesa, Apostoli in viaggi</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	Settembre - Ottobre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. • Comprendere, attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli • Vita delle prime comunità cristiane • La Domus Ecclesiae • La storia dell'Apostolo Pietro. • La storia dell'Apostolo Paolo
ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e comprensione di racconti evangelici ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Verbalizzazioni scritte e orali ➤ Conversazioni guidate di approfondimento ➤ Attività grafico pittoriche ➤ Osservazione di opere d'arte
TITOLO	<i>Il tempo delle persecuzioni. Liberi di credere</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	Novembre - Dicembre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani. • Conoscere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe. • Conoscere gli avvenimenti storici che portarono alla fine delle persecuzioni e all'affermazione del Credo cristiano.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'Impero Romano • I martiri cristiani • Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana • L'Editto di Costantino • Il testo del Credo cristiano
ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di schede operative

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbalizzazioni scritte e orali ➤ Conversazioni guidate di approfondimento ➤ Attività grafico pittoriche ➤ Lettura e comprensione di immagini artistiche e di simbologia paleocristiana
TITOLO	<i>Cristiani nel tempo della storia</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	Novembre - Dicembre
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nel Medioevo, principio di fermenti culturali e religiosi. • Apprendere che la comunità cristiana, nei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni, che oggi si tenta di superare. • Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il Monachesimo di San Benedetto • Ortodossi e Protestanti • Il Movimento ecumenico
ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e approfondimento ragionato sul tema ➤ Lettura e discussione delle pagine del Te ➤ Esecuzione di schede operative
TITOLO	<i>La Chiesa nel tempo odierno</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	Gennaio - Febbraio
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo, dei luoghi di preghiera dei cristiani. • Conoscere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti. • Riconoscere nel Papa, Vescovo di Roma, il successore di Pietro, guida della Chiesa Cattolica nel mondo. • Riconoscere gli stili architettonici delle Chiese nel tempo.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Il Papa e la gerarchia ecclesiastica

	<ul style="list-style-type: none"> • I Sacramenti • La storia evangelica della Pasqua • Gli stili architettonici delle chiese • L'anno liturgico • La storia evangelica della Pasqua
	<ul style="list-style-type: none"> •
	<ul style="list-style-type: none"> •
ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e comprensione di racconti evangelici ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Attività grafico pittoriche ➤ Lettura e comprensione di un'opera d'arte
TITOLO	<i>Le grandi religioni</i>
ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TEMPI (DURATA UDA)	Marzo - Aprile - Maggio
OBIETTIVI:	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali. • Riconoscere nelle religioni del mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia.
CONTENUTI:	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni nel mondo • Ebraismo • Islam • Induismo • Buddismo • La pace, prodotto della giustizia a cui partecipa la religione
ATTIVITA':	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversazioni guidate ➤ Ascolto e rielaborazione di testi narrativi ➤ Attività di ricerca e approfondimento ➤ Esecuzione di schede operative ➤ Verbalizzazioni scritte e orali
VERIFICHE:	Strutturate e non, orali, scritte e pratiche

TITOLO UDA	Attività alternativa classe quinta IO, CITTADINO DEL MONDO
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<p>66. Acquisire il concetto di diritto e di dovere</p> <p>67. Conoscere alcuni diritti dell'infanzia tutelati dalla Convenzione dei diritti dell'ONU</p>
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Definiamo un diritto e un dovere • Diritti e doveri per un bambino • La conoscenza della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia • Le Organizzazioni Internazionali che si occupano di tutelare i diritti dei bambini
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca di parole "significative" quali: gentilezza, amicizia, accoglienza, ecc. in lingue diverse • Lettura, riflessione e analisi di alcune definizioni personali e non, sui concetti di diritto e di dovere • Ricerca su feste e tradizioni tipiche di altri paesi: confronto con le festività italiane • Individuazione sulla carta geografica dei luoghi di origine di bambini di altri Paesi • Descrizione di giochi: i propri e quelli degli altri • Lettura, riflessione e analisi di alcune definizioni personali e non, sui concetti di diritto e di dovere • Lettura, riflessione, analisi e illustrazione di alcuni articoli della Convenzione dei diritti dell'Infanzia, della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo • Ricerca di notizie sulle situazioni di nazioni dove i diritti dei bambini vengono calpestati • Ricerca sulle attività di UNICEF e SAVE THE CHILDREN • Schede di riflessione e comprensione su quanto narrato/ discusso/ sperimentato
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

TITOLO UDA	<p style="text-align: center;">Attività alternativa classe quinta</p> <p style="text-align: center;">IO, CITTADINO DEL MONDO</p>
TEMPI (durata UDA)	INTERO ANNO SCOLASTICO
OBIETTIVI	<p>68. Acquisire il concetto di diritto e di dovere</p> <p>69. Conoscere alcuni diritti dell'infanzia tutelati dalla Convenzione dei diritti dell'ONU</p>
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Definiamo un diritto e un dovere • Diritti e doveri per un bambino • La conoscenza della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia • Le Organizzazioni Internazionali che si occupano di tutelare i diritti dei bambini
ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca di parole "significative" quali: gentilezza, amicizia, accoglienza, ecc. in lingue diverse • Lettura, riflessione e analisi di alcune definizioni personali e non, sui concetti di diritto e di dovere • Ricerca su feste e tradizioni tipiche di altri paesi: confronto con le festività italiane • Individuazione sulla carta geografica dei luoghi di origine di bambini di altri Paesi • Descrizione di giochi: i propri e quelli degli altri • Lettura, riflessione e analisi di alcune definizioni personali e non, sui concetti di diritto e di dovere • Lettura, riflessione, analisi e illustrazione di alcuni articoli della Convenzione dei diritti dell'Infanzia, della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo • Ricerca di notizie sulle situazioni di nazioni dove i diritti dei bambini vengono calpestati • Ricerca sulle attività di UNICEF e SAVE THE CHILDREN • Schede di riflessione e comprensione su quanto narrato/ discusso/ sperimentato
VERIFICHE:	Strutturate e non strutturate – scritte e orali

